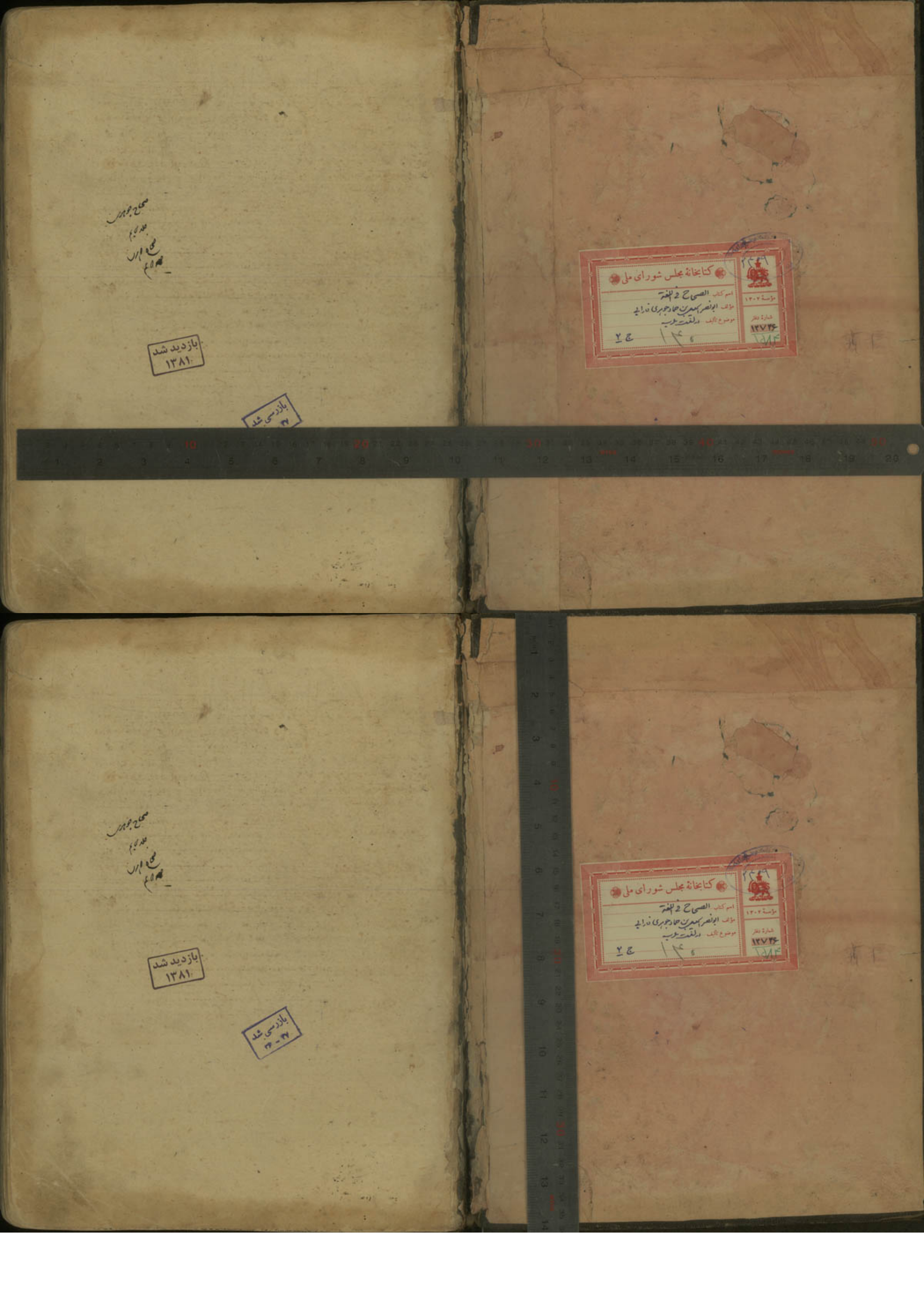



کتابخانهٔ مجلس شورای ملی
اسم کتاب
مؤلف
موضوع تألیف
شمارهٔ دفتر
بازدید شد
۱۳۸۱



بسم الله الرحمن الرحيم

فصل الخاء

فصل الدال

ما اتخذ المبذل حلا والمدرع والمدرعة واحد ودراعة واحدة الدراريع وادرع الرجل لبس الدرع قال الشاعر
ان تلق عمرا فقد لاقيت مدرعا وليس من همه ابل ولا شا وتدرع لبس الدرع والمدرعة ايضا وربما قالوا تمدرع اذا
لبس المدرعة وهي لغة ضعيفة والادرع من الخيل والشاء ما اسود راسه وابيض سائره والانثى درعا ومنه قيل
لثلث من ليالي الشهر التي تلي البيض درع مثال صرد لاسوداد اوائلها وابيضاض سائرها عن ابي عمرو
لان داداها مظلم ورجل دارع عليه درع كانه ذو درع مثل لابن وتامر والاندراع التقدم في السير ه ابو زيد
درقع الرجل درقعة اذا فر واسرع فهو مدرقع ومدرنقع ه الدسع الدفع يقال دسعه يدسعه دسعا ودسيعة
ودسع البعير بجرته اي دفعها حتى اخرجها من جوفه الى فيه والدسيعة العطية يقال انه لضخم الدسيعة
وفي الحديث الم اجعلك تربع وتدسع اي تاخذ المرباع وتعطي الجزيل والدسيعة الطبيعة والخلق والدسيعة مجتمع
العنق في الكاهل قال سلامة بن جندل يصف فرسا يرقى الدسيع الى هاد له تلع في جؤجؤ كمداك الطيب مخضوب
دععته ادعه دعا اي دفعته ومنه قوله تعالى فذلك الذي يدع اليتيم والدعدعة تحريك المكيال ونحوه ليسعه الشي
ودعدعت الشي ملاته وجفنة مدعدعة اي مملوة قال لبيد يصف ماء المقابل
فدعدعا سرة الركاء كما دعدع ساقي الاعاجم الغربا قال ابو زيد يقال للمعزى دعدعت بها دعدعة اي دعوتها
قال والدعدعة ان تقول للعاثر دع دع اي ترفيعا كما يقال لعا وانشد
لحا الله قوما لم يقولوا لعاثر ولا لابن عم ناله الدهر دعدعا ودعدع الرجل دعدعة ودعداعا اي عدا عدوا فيه بطء والتواء
دفعت الى فلان شيئا ودفعت الرجل فاندفع واندفع الفرس اي اسرع في سيره واندفعوا في الحديث والمدافعة المماطلة
ودافع عنه ودفع بمعنى تقول منه دافع الله عنك السوء دفاعا واستدفعت الله الاسواء اي طلبت منه ان يدفعها عني وتدافع
القوم اي دفع بعضهم بعضا والدفعة من المطر وغيره بالضم مثل الدفقة والدفعة بالفتح المرة الواحدة والمدفع
المحقر والذليل لان كلا يدفعه عن نفسه والدافع الشاة او الناقة التي تدفع اللبا في ضرعها قبيل النتاج يقال ادفعت الشاة
اذا اضرعت على راس الولد والمدفع واحد المدافع وهي مجاري الماء التي يجري فيها والمدفع بالكسر المدفوع ومنه قولها لا ابن ضيم مدفع والدفاع
بالضم والتشديد السيل العظيم ه الدقعا التراب يقال دقع الرجل بالكسر اي لصق بالتراب ذلا والدقع سوء احتمال الفقر
وفي الحديث اذا جعتن دقعتن اي خضعتن ولزقتن بالتراب والدقعم بالكسر الدقعا والميم زائدة كما قالوا للدرد دردم
وفقر مدقع اي ملصق بالدقعا والمداقيع من الابل التي تاكل النبت حتى تلصقه بالارض لقلته والداقع الذي يطلب مداق المكاسب
وقولهم في الدعا رماه الله بالدوقعة وهي الفقر والذل وجوع دوقوع اي شديد قال الاعرابي جوع تضعضع منه الدوقوع
الدكاع بالضم داء ياخذ الخيل والابل في صدورها وقد دكع فهو مدكوع قال القطامي ترى منه صدور الخيل زورا
كان بها نحازا او دكاعا ه دلع الرجل لسانه فاندلع اي اخرجه فخرج ودلع لسانه اي خرج يتعدى ولا يتعدى وقال ابن
الاعرابي يقال ايضا ادلع لسانه اي اخرجه والدليع بطن الرجل اذا اخرج امامه ه الدمع دمع العين والدمعة القطرة منه
ودمعت العين تدمع دمعا ودمعت بالكسر دمعا لغة حكاها ابو عبيد وامراة دمعة سريعة الدمعة والدامعة من الشجاج بعد الدامية
قال ابو عبيد الدامية هي التي تدمى من غير ان يسيل منها دم فاذا سال منها الدم فهي الدامعة بالعين غير معجمة والمدامع المآقي
وهي اطراف العين والدماع بالضم ما يسيل من العين من علة او كبر ليس الدمع وقال يا من لعين لا تني دماعا فقد تولى الدمع منها دماعا
ودماع الكرم ما يسيل منه ايام الربيع قال الاحمر الدمع بفتح الدال والميم حصة في مجرى الدمع ه الدلع ما تطرحه الجادر من العشب
والدلع الذل ورجل دلع اي ذليل

فصل الذال

ذراع اليد يذكر ويؤنث والذراع ذراع الاسد

دوقع دسع دعع دفع دقع دكع دلع دمع دلع ذرع

وهما كوكبان نيران ينزلهما القمر والذراع سمة في ذراع البعير وقولهم هو مني على حبل الذراع اي معد حاضر والذراع ما يذرع
به ويقال لصدر القناة ذراع العامل ولها قول الشاعر المرء يعرض من المداعس بارد فهما ضفتان والذراع بالفتح
المراة الخفيفة اليدين بالغزل وقد ذرعت الثوب وغيره ذرعا وقد ذرعه القي اي سبقه وغلبه وضاق بالامر ذرعه وذراعه
اي كلفه اكثر من طوقه ويقال ضقت بالامر ذرعا اذا لم تطقه ولم تقو عليه واصل الذرع انما هو بسط اليد فكانك تريد مددت اليه
يدي فلم تنله وربما قالوا ضقت به ذراعا قال حميد بن ثور يصف ذئبا وان بات وحشا ليلة لم يضق بها ذراعا ولم يصبح لها وهو خاشع
وقولهم اقصد بذرعك اي اربع على نفسك وقولهم الثوب سبع في ثمانية انما قالوا ثمانية لان الاذرع مؤنثة وجمعها اذرع لا غير وانما
قالوا ثمانية لان الاشبار مذكرة والذراع الزق الصغير يسلخ من قبل الذراع والجمع الذوارع وهي الشراب وذرعه تذريعا اي خنقه
والتذريع في المشي تحريك الذراعين ويقال ايضا للبشير اذا اومى بيده قد ذرع البشير وثور مذرع اذا كان في اكارعه سواد والذرع
بالتحريك الطلوع ومنه قول الراجز وقد تقود الذرع الوحشيا والذرع ايضا ولد البقرة الوحشية تقول منه اذرعت
البقرة فهي مذرع والاذراع ايضا كثرة الكلام والافراط فيه وكذلك التذرع واري اصله من مد الذراع لان المكثر قد يفعل
ذلك والمذرع ايضا تقول التي يذرع اليد قال ترى قصد المران تلقى كانها تذرع خرصان بايدي الشواطب
والمذرع بكسر الراء وتشديدها المطر الذي يرسخ في الارض قدر ذراع والمذرع الذي امه اشرف من ابيه هذا عن الرياشي ويقال انما
سمي مذرعا بالرقمتين في ذراع البغل لانهما اتياه من ناحية الحمار والمذارع المزالف وهي البلاد التي بين الريف والبر الواحدة
مذراع ويقال للنخل التي تقرب من البيوت مذارع ومذارع الدابة قوائمها قال الاخطل وبالهدايا اذا احمرت مذارعها
في يوم ذبح وتشريق وتنحار والذريعة الوسيلة وقد تذرع فلان بذريعة اي توسل والجمع الذرائع والذريعة مثل الدرية
وهي الناقة التي يستتر بها الرامي للصيد وفرس ذريع واسع الخطو بين الذراعة وقولهم ذرعات اي سريعات وقتل ذريع اي سريع يقال
قتلوهم اذرع قتل والاذرعات بكسر الراء موضع بالشام تنسب اليه الخمر قال ابو ذؤيب فما ان رحيق سبتها التجار
من اذرعات فوادي جدر وهي معرفة مصروفة مثل عرفات قال سيبويه ومن العرب من لا ينون اذرعات يقول هذه اذرعات
ورايت اذرعات بكسر التاء بغير تنوين والنسبة اليها اذرعي ه ذعذعته فتذعذع اي فرقته فتفرق وذعذعة والذعاع
الفرق الواحدة ذعاعة وربما قالوا تفرقوا ذعاذع ه ذاع الخبر يذيع ذيعا وذيوعا وذيعانا اي انتشر واذاعه غيره
اي افشاه والمذياع الذي لا يكتم السر وفي الحديث ليسوا بالمذاييع البذر واذاع القوم ما في الحوض اي شربوه كله ه

فصل الراء

الربع الدار بعينها حيث كانت وجمعها رباع وربوع وارباع واربع والربع المحلة يقال ما اوسع
ربع بني فلان والاربعة في عدد المذكر والاربع في عدد المؤنث والاربعون بعد الثلثين والربع جزء من اربعة يثقل ويخفف مثل عسر
وعسر وربعت القوم اربعهم ربعا اي صرت رابعهم وربعت الحبل اربعه ربعا اي فتلته من اربع قوى والربع القوة الطاقة ومنه قول لبيد اعطف الجون بمربوع متل
اي بحبل شديد من اربع قوى ويقال للرجل اذا كان لا طويلا ولا قصيرا مربوع ومعنى ربع وربعت الابل اذا
وردت الربع يقال جاءت الابل روابع ربع الرجل يربع اذا وقف وتحبس ومنه قولهم اربع على نفسك واربع على ظلعك
اي ارفق بنفسك وكف والربع في الحمى ان تاخذ يوما وتدع يومين ثم تجيء في اليوم الرابع تقول منه ربعت عليه الحمى وقد ربع
الرجل فهو مربوع والربع ايضا الظمء تقول منه ربعت الابل فهي روابع وكذلك الى العشر وربع ايضا اسم رجل من هذيل
والربيع عند العرب ربيعان ربيع الشهور وربيع الازمنة فربيع الشهور شهران بعد صفر ولا يقال فيهما الا شهر ربيع الاول
وشهر ربيع الاخر واما ربيع الازمنة فربيعان الربيع الاول وهو الفصل الذي تاتي فيه الكماة والنور وهو ربيع الكلا والربيع
الثاني وهو الفصل الذي تدرك فيه الثمار ومن الناس من يسمي الربيع الاول الخريف والعرب تجعل السنة ستة ازمنة

خاشع ذعع ذيع ربع

شهران منها الربيع الاول وشهران صيف وشهران قيظ وشهران الربيع الثاني وشهران خريف وشهران شتا وانشد
ان بني صبية صيفيون افلح من كان له ربعيون فجعل الصيف بعد الربيع الاول وجمع الربيع اربعا واربعة مثل نصيب
وانصبا وانصبة قال يعقوب ويجمع ربيع الكلا اربعة وربيع الجداول اربعا والربيع المطر في الربيع تقول منه ربعت الارض
فهي مربوعة والربيع الجدول والمربع منزل القوم في الربيع خاصة تقول هذه مرابعنا ومصايفنا اي حيث نرتبع ونصيف والنسبة
الى الربيع ربعي بكسر الراء وكذلك ربعي بن خراش وقولهم ما له هبع ولا ربع والربع الفصيل ينتج في الربيع وهو اول النتاج والجمع
رباع وارباع مثل رطب وارطاب ورطاب قال الراجز وعلبة نازعتها رباعي وعلبة عند مقيل الراعي
والانثى ربعة والجمع ربعات فاذا نتج في اخر النتاج فهو هبع والانثى هبعة وربعت القوم اربعهم اذا اخذت ربع الغنيمة
وفي الحديث الم اجعلك تربع اي تاخذ المرباع وقال قطرب المرباع الربع والمعشار العشر ولم يسمع في غيرهما وربع الحجر
وارتبعه اذا اشاله وفي الحديث مر بقوم يربعون حجرا ويرتبعون وذلك الحجر يسمى ربيعة والربيعة ايضا بيضة الحديد
وربيعة الفرس ابو قبيلة وهو ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وانما سمي ربيعة الفرس لانه اعطي من ميراث ابيه الخيل واعطي
اخوه الذهب فسمي مضر الحمراء والنسبة اليهم ربعي بالتحريك والمربعة عصية ياخذ الرجلان بطرفيها ليحملا الحمل
ويضعاه على ظهر البعير ومنه قول الراجز اين الشظاظان واين المربعة تقول منه ربعت الحمل اذا ادخلتها
تحته واخذت بطرفها واخذ صاحبك بالطرف الاخر ثم رفعته على البعير فان لم تكن المربعة اخذ احدهما بيد صاحبه وهو المرابعة
وانشد ابن الاعرابي يا ليت ام الغمر كانت صاحبي مكان من انشا على الركائب ورابعتني تحت ليل ضارب
بساعد فعم وكف خاضب ومربع ايضا اسم رجل قال جرير زعم الفرزدق ان سيقتل مربعا
ابشر بطول سلامة يا مربع قال الكسائي يقول عاملته مرابعة كما يقال مصايفة ومشاهرة وقولهم الناس على ربعاتهم بفتح الباء
وقد يكسر عن الفراء اي على استقامتهم وامرهم الاول والربعة اشد عدو الابل يقال ارتبع البعير وتربع اذا ضرب بقوائمه كلها
قال الشاعر واعرورت العلط العرضي تركضه ام الفوارس بالديداء والربعة والربعة ايضا حي من الاسد
والربعة بالتسكين جونة العطار ويقال ايضا رجل ربعة اي مربوع الخلق لا طويل ولا قصير وامراة ربعة وجمعهما جميعا ربعات
بالتحريك وهو شاذ لان فعلة اذا كانت صفة لا تحرك في الجمع وانما تحرك اذا كانت اسما ولم يكن موضع العين واو او يا وانما حرك ربعات
منه ارتبع قال العجاج رباعيا مرتبعا او شوقبا اذا ذات النمر التي صغرا حالها بالقلل ربوع المربعة مثل
فانما سمي بذلك اصابه مطر الربيع اي تحير ... وارتبع البعير اي اكل الربيع وترتع مثله واربعنا بموضع كذا اي اقمنا
به في الربيع وتربع في جلوسه والمتربع جمل الذي يرتبعا وربا بالنعم وهذه لغز اربعة ويقال القوم على رباعتهم بكسر الراء
اي على امرهم الذي كانوا عليه ويقال ما في بني فلان من يضبط رباعته غير فلان اي امره وشانه الذي هو عليه قال الاخطل
ما في معد فتى يغني رباعته اذا يهم بامر صالح فعلا والرباعة ايضا نحو من الحمالة والرباعية مثل الثمانية السن التي بين
الثنية والناب والجمع رباعيات ويقال للذي يلقي رباعيته رباع مثل ثمان فاذا نصبت اتممت قلت ركبت برذونا رباعيا
قال العجاج يصف حمارا وحشيا رباعيا مرتبعا او شوقبا والجمع ربع مثل قذال وقذل وربعان مثل غزال وغزلان تقول
منه للغنم في السنة الرابعة وللبقر والحافر في السنة الخامسة وللخف في السنة السابعة اربع يربع ارباعا وهو فرس
رباع وهي فرس رباعية واربع فلان ابله بمكان كذا اي رعاها في الربيع واربع الرجل اذا ولدت ابله في الربيع اذا ولد له في الشيبة
وولده ربعيون وربعية القوم ايضا ميرتهم في اول الشتاء واربع القوم اي صاروا اربعة واربعوا اي دخلوا في الربيع واربعوا اي اقاموا

في المربع من الارتياد والنجعة ومنه قولهم غيث مربع مرتع والمرتع الذي ينبت ما ترتع فيه الابل واربعت عليه الحمى لغة
في ربعت وقد اربع ... ويقال المربعين من اذا جئت اللاكا للمحظوظ وفي الحديث اغبوا في عيادة المريض
واربعوا الا ان يكون مغلوبا قوله اربعوا اي دعوه يومين وايتوه اليوم الثالث وناقة مربع تنتج في الربيع فان كان ذلك عادتها
فهي مرباع قال الاصمعي المرباع من النوق التي تلد في اول النتاج والمربع التي ولدها معها وهو ربع والمرابيع الامطار التي
تجي في اول الربيع قال لبيد يصف الديار رزقت مرابيع النجوم وصابها ودق الرواعد جودها فرهامها وعنى
بالنجوم الانواء والمرباع ربع الغنيمة الذي ياخذه الرئيس وهو ربع المغنم قال الشاعر لك المرباع منها والصفايا وحكمك والنشيطة والفضول
والاربعاء من الايام وقد حكي عن بعض بني اسد فتح الباء فيها والجمع اربعاوات واليربوع واحد اليرابيع والياء زائدة لانه ليس في
كلامهم فعلول وارض مربعة ذات يرابيع ويرابيع المتن لحماته واحدها يربوع ويربوع ابو حي من تميم وهو يربوع بن حنظلة بن مالك
بن عمرو بن تميم ويربوع ايضا ابو بطن من مرة وهو يربوع بن غيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان منهم الحارث بن ظالم اليربوعي
المري وفي عقيل ربيعان ربيعة بن عقيل وهو ابو الخلفاء وربيعة بن عامر بن عقيل وهو ابو الابرص وقحافة وعرعرة وقرة وهما
ينسبان الى الربيعين وفي تميم ربيعان الكبرى وهو ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ويقال له ربيعة الجوع وربيعة الوسطى وهو
ربيعة بن حنظلة بن مالك وربيعة ابو حي من هوازن وهو ربيعة بن عامر بن صعصعة وهم بنو مجد ومجد امهم نسبوا اليها ه رتعت
الماشية ترتع رتوعا اي اكلت ما شاءت يقال خرجنا نلعب ونرتع اي ننعم ونلهو وابل رتاع جمع راتع مثل نائم ونيام وقوم راتعون
والموضع مرتع وارتع الله الماشية وقوم مرتعون وارتع الغيث اي انبت ما ترتع فيه الابل ه الرثع بالتحريك الطمع والحرص الشديد
يقال منه رثع بالكسر فهو رثع ه رجع بنفسه رجوعا ورجعه غيره وهذيل تقول ارجعه غيره وقوله تعالى يرجع بعضهم
الى بعض القول اي يتلاومون والرجعى الرجوع تقول ارسلت اليك فما جاءني رجعى رسالتي اي مرجوعها وكذلك المرجع ومنه قوله
تعالى الى الله مرجعكم وهو شاذ لان المصادر من فعل يفعل انما تكون بالفتح وفلان يؤمن بالرجعة اي بالرجوع الى الدنيا
بعد الموت وقولهم هل جاءت رجعة كتابك اي جوابه وطلق امراته تطليقة رجعية ورجعة ايضا والفتح افصح ويقال ليس له من مرجوع فلان عليك
اي من مردوده وجوابه والراجعة الناقة تباع وتشترى بثمنها مثلها والثانية راجعة ورجيعة وقد ارتجعتها وترجعتها ويقال باع فلان
ابله فارتجع منها رجعة صالحة بالكسر اذا صرف اثمانها فيما يعود عليه بالعائدة الصالحة وكذلك الرجعة في الصدقة اذا وجبت على رب المال
اسنان فاخذ المصدق مكانها اسنانا فوقها او دونها ويقال ناقة راجع اذا كانت تشول بذنبها وتجمع قطريها وتوزغ ببولها
فتظن ان بها حملا ثم تخلف وقد رجعت ترجع رجاعا والرجاع ايضا رجوع الطير بعد قطاعها والراجع المراة يموت زوجها
فترجع الى اهلها واما المطلقة فهي المردودة والرجع المطر وقال تعالى والسماء ذات الرجع ويقال ذات النفع والرجع الغدير
قال المتنخل يصف السيف ابيض كالرجع رسوب اذا ما ثاخ في محتفل يختلي والجمع الرجعان ورجعان الكتاب ايضا جوابه يقال رجع
الي الجواب يرجع رجعا ورجعانا ورجع الدابة يديها في السير خطوها ورجع الوشم خطوطها ومنه قول لبيد
او رجع واشمة اسف نؤورها كففا تعرض فوقهن وشامها والرجيع من الدواب ما رجعته من سفر الى سفر وهو الكال والانثى
رجيعة والجمع الرجائع والرجيع الروث وذو البطن وقد ارجع الرجل وهذا رجيع السبع ورجعه ايضا وكل شي يردد فهو رجيع لان
معناه مرجوع اي مردود وربما سموا الجرة رجيعا قال الاعشى وفلاة كانها ظهر ترس ليس الا الرجيع فيها علاق
يقول لا تجد الابل فيها علفا الا ما ترده من جرتها وارجع الرجل اذا اهوى بيده الى خلفه ليتناول شيئا قال ابو ذؤيب
فهالها تراب ... [illegible] ... في الكنانة يرجع وحكى ابن السكيت هذا متاع مرجع اي له مرجوع ويقال ارجعوا اغنامهم ...
سمعه الكسائي ارجعت الابل اذا هزلت ثم سمنت والمراجعة المعاودة يقال راجعه الكلام وراجع امراته وراجع الشي

رتع رثع رجع

ردع

الى خلف واسترجعت منه الشيء اذا اخذت منه ما دفعته اليه واسترجعت عند المصيبة اذا قلت انا لله وانا اليه راجعون
ولذلك الترجيع قال جرير ... ورجعت من عرفان دار بآلها نقية وشم في متون الاشاجع والترجيع في الاذان وترجيع الصوت
ترديده في الحلق كقراءة اصحاب الالحان وترجيع الدابة يديها في السير وترجيع الواشمة وشمها ان تردده ... ترجعه اعاده
ردعته عن الشيء اردعه ردعا فارتدع اي كففته فكف وبه ردع من زعفران او دم اي لطخ واثر وردعته بالشيء فارتدع
اي لطخته فتلطخ ومنه قول ابن مقبل ... يجري بديباجتيه الرشح مرتدع ويقال للقتيل ركب ردعه اذا خر لوجهه على دمه والرداع
بالضم النكس ويقال وجع الجسد اجمع قال الشاعر ... فوا حزني وعاودني رداعي وكان فراق لبنى كالخداع
وقال الاخر ... والمردوع المنكوس وقد ردع والرداع
بالكسر الزعفران قال عنترة ... بركت على جنب الرداع كانما بركت على قصب اجش مهضم ... والمرتدع من السهام
الذي اذا اصاب الهدف انفضح عوده عن ابي عبيد ... الردع السهم الذي سقط نصله ○

رسع

الرسع فساد في الاجفان
وقد رسع الرجل فهو ارسع ولغة اخرى رسع الرجل ترسيعا فهو مرسع ومرسعة وقد رسعت عينه ... قال
امرؤ القيس ... مرسعة وسط ارباعه به عسم يبتغي ارنبا ليجعل في رجله كعبها
حذار المنية ان يعطبا ... قوله مرسعة انما هو لقولك رجل ... اي ... وذهب به الى ان ... لان الترسيع
انما يكون ... كانوا يعلقون كعب الارنب للمعاذة ...
... ○

رصع

الترصيع التركيب يقال تاج مرصع بالجواهر وسيف مرصع اي محلى بالرصائع وهي حلق يحلى بها
الواحدة رصيعة ويقال رصع به بالكسر يرصع رصعا اذا لزق به والارصع لغة في الارسح والانثى رصعاء ...
... وقول رؤبة ... وخصا الى التصريف ... الرصعا
وهو ان ... ○

رضع

رضع الصبي امه يرضعها
رضاعا مثل سمع يسمع سماعا واهل نجد يقولون رضع يرضع رضعا مثال ضرب يضرب ضربا قال الاصمعي اخبرني عيسى بن عمر
انه سمع العرب تنشد هذا البيت لابن همام السلولي على هذه اللغة ... وذموا لنا الدنيا وهم يرضعونها
افاويق حتى ما يدر لها ثعل ... وارضعته امه وامرأة مرضع اي لها ولد ترضعه فان وصفتها بارضاعه الولد قلت
مرضعة ... والراضعتان ثنيتا الصبي ... ويقال لئيم راضع
زعموا ان رجلا كان يرضع ابله ... ولا يحلبها لئلا يسمع صوت حلبه فيطلب منه ... وقد رضع الرجل بالضم كانه
... ○

رعع

... ترعرع الصبي اي تحرك ونشأ ... الرعاع
... ○

رفع

الرفع خلاف الوضع رفعته فارتفع والرفع في الاعراب ... ورفع فلان على العامل رفيعة وهو ما يرفعه من قصته ويبلغها ...
... ويقال هذه ايام رفاع ورفاع ... ○

في السير اي ... ورفعته انا ... ويقال ... والمرفوع من السير ... وهو مصدر ... مثل
المجلود والمعقول ... قال طرفة ... موضوعها زول ومرفوعها ... كمر صوب لجب ...
وكذلك رفعته ترفيعا ... وقوله تعالى وفرش مرفوعة قال ... ومن ذلك رفعه الى السلطان
ومصدره الرفعان وقال الفراء وفرش مرفوعة بعضها فوق بعض ... والله يرفع من يشاء
ويخفض وناقة رافع اذا رفعت اللبأ ... عن الاصمعي والرفاعة بالضم ما تعظم به المرأة ... والرفاعة
... ويقال ... رفاعة ورفاعة بالضم والفتح وقد رفع الرجل
بالضم صار رفيع الصوت ورجل رفيع اي شريف قال ابو بكر محمد بن السري ... ويقال ... فرفعه
... الى الحاكم ... ورفاعة بالكسر اسم رجل ○

رقع

الرقعة واحدة الرقاع التي
تكتب والرقعة الخرقة تقول منه رقعت الثوب بالرقاع وابن الرقاع العاملي شاعر وقال
لو كنت من احد يهجى هجوتكم يا ابن الرقاع ولكن لست من احد ... ورقعه اي هجاه يقال لارقعنه رقعا
... والعرب ... الشاعر ...
وترقيع الثوب ان ترقعه في مواضع ... واما قول الشاعر
... ورقعته ... والرقيع سماء الدنيا وكذلك سائر السموات وفي الحديث من فوق سبعة ارقعة فجاء على لفظ التذكير
كانه ذهب به الى السقف والرقيع والمرقعان الاحمق وهو الذي يتمزق عليه عقله وقد رقع بالضم رقاعة وارتقع الرجل اي
... ويقال ما ارتقعت له اي ما اكترثت له ويقال ... قال
... ○

ركع

الركوع الانحناء ومنه ركوع الصلاة وركع الشيخ انحنى من الكبر ○

رمع

رمع انفه من الغضب
رمعانا اي تحرك ... والرماعة ... والرماعة ايضا الاست ... ○

روع

الروع بالفتح الفزع والروعة الفزعة ومنه قولهم افرخ روعك اي ذهب
روعك وسكن والروع بالضم القلب والعقل يقال وقع ذلك في روعي اي في خلدي وبالي وفي الحديث ان روح القدس نفث في روعي
... وراعني فلان ... وروعه فتروع اي تفزع وقولهم لا ترع اي لا تخف ...
... والاروع من الرجال الذي يعجبك حسنه وامرأة روعاء ... ○

ريع

الريع النماء والزيادة ...
... ويقال ... قال الشاعر
... والريع ... الحسن عن ...
... ورجل ...
... ما ادري ... ○

زبع

... الزوبعة ...
زرع

... والزرع واحد الزروع وموضعه مزرعة ... والزراع ... والمزارعة معروفة ... ○

زقع

زلع

... ○

زعع

... زعزعه ... ○

زمع

... ازمعت على امر ... قال الكسائي يقال ازمعت الامر ولا يقال ازمعت عليه ... قال الفراء ازمعته وازمعت عليه ...
... ابو زيد ...
... قال الاصمعي ...
... قال ابن السكيت ... ○

زوع

... ○

زهع

... ○

فصل السين

سبع

سبعة رجال وسبع نسوة والسبع بالضم الجزء من سبعة والسبع بالكسر من اظماء الابل ...

سبع الذئب الغنم اي فرسها والسبع واحد السباع والسبعة اللبوة ... قال ابن السكيت
... قال ابن الكلبي ...
... قول الراجز
... وارض مسبعة بالفتح ذات سباع واسبع الرجل اي وردت ابله سبعا
... واسبع ابنه دفعه الى الظؤورة ومنه قول ...
... هذه رواية الاصمعي قال ابو سعيد الضرير مسبع بكسر
الباء ...
... والاسبوع من الايام وطفت بالبيت اسبوعا اي سبع مرات وثلاثة اسابيع والسبعان ...
... قال ابن مقبل ... الا يا ديار الحي بالسبعان امل عليها بالبلى الملوان ...

سجع

السجع الكلام المقفى والجمع اسجاع واساجيع وسجع يسجع سجعا ... وسجعت
الحمامة اي هدرت ... قال ابو زيد الساجع القاصد وانشد
لذي الرمة ... قطعت بها ارضا ترى وجه ركبها اذا ما علوها مكفأ غير ساجع ... اي جائرا غير قاصد ○

سرع

السرعة نقيض البطء ...
... والمسارعة الى الشيء
المبادرة اليه ...
...
... ○

سطع

سطع الغبار والرائحة والصبح يسطع سطوعا اذا ارتفع ... والسطع بالتحريك طول العنق ...

والسطاعة في عنق البعير بالطول يقال بعير مسطع والسطاع ايضا عمود البيت قال القطامي
اليسوا بالاولى تسطو جميعا على النعمن وابتدروا السطاعا ○ تسعسع الرجل اي كبر وهرم وولى قال رؤبة
يا هند ما اسرع ما تسعسعا ومنه قولهم تسعسع الشهر اي ذهب اكثره وفي حديث عمر انه سافر في عشر رمضان
وقال ان الشهر قد تسعسع فلو صمنا بقيته وتسعسعت حال فلان اذا انحطت قال الفرا يقال سعسعت بالمعزى
اذا زجرتها وقلت لها سع سع ○ سفعت بناصيته اي اخذت قال الشاعر من بين ملجم مهره او سافع ومنه
قوله تعالى لنسفعا بالناصية ويقال به سفعة من الشيطان اي مس كانه اخذ بناصيته وسفعته النار والسموم اذا لفحته
لفحا يسيرا فغيرت لون البشرة والسوافع لوافح السموم والسفعة ايضا في اثار الدار ما خالف من سوادها سائر لون الارض
والسفعة في الوجه سواد في خدي المراة الشاحبة ويقال للحمامة سفعا لما في عنقها من السفعة وقال ابن الرقاع
سفعا العلاطين باكرت فروع اشاء مطلع الشمس اسحما والصقور كلها سفع وسفع الطائر ضريبته لطمه بجناحيه والمسافعة
كالمطاردة قال الاعشى يرى قاحونة ليدركها في حمام ثكن السفع ○ في الصقع يقال ما ادري اين
سقع اي اين ذهب وسقع الديك مثل صقع وخطيب مسقع مثل مصقع والسقاع لغة في الصقاع السلع
[illegible]

[illegible]

والزقّة من الغنم يقال صدعت الغنم صدعتين اي فرقتين وكل واحدة صدعة ورجل صدع بالتسكين ويحرّك وهو الضرب
الخفيف اللحم واما الوعل فلا يقال فيه الا بالتحريك وهو الوسط منها ليس بعظيم ولا صغير ولكنه وعل بين الوعلين وكذلك
هو من الظباء والحمر قال الراجز يا رُبّ اباز من العُفر صدع تقبّض الذئب اليه واجتمع

صرعته صرعا وصرعا الفتح لتميم والكسر لقيس عن يعقوب والمصرع موضع ومصدر قال الشاعر
بمصرعنا النعمان يوم تألبت علينا تميم من شظى وصميم والصرعة مثل الركبة والجلسة يقال سوء الاستمساك خير من حسن
الصرعة ورجل صرعة مثل همزة اي يصرع الناس ورجل صريع مثال فسيق لكثير الصرع لاقرانه والصرع علة معروفة
والصرع ايضا المثل والصروع الضروب وهي الفنون ومررت بقليل صرعين ... والتصريع في الشعر تقفية
المصراع الاول وهو ماخوذ من مصراعي الباب وهما مصراعان والصرعان الغداة والعشي من غدوة الى انتصاف النهار صرع
ومن انتصاف النهار الى سقوط القرص صرع يقال اتيته صرعي النهار اي غدوة وعشية قال ذو الرمة
كأنني نازع يثنيه عن وطن صرعان رائحة عقل وتقييد والصرعان الإبلان ترد احداهما حين تصدر الاخرى لكثرتها والصرعان
بالكسر المثلان يقال هما صرعان وشرعان وحتنان وقتلان كله بمعنى ويقال ايضا طلبت من فلان حاجة فانصرفت وما ادري
على اي صرعي امره هو اي لم يتبين لي امره قال يعقوب انشدني الكلابي
فرحت وما ادعت ليلى وما دريت على اي صرعي امرها اتروّح يعني اواصلا تروحت من عندها ام قاطعا والصريع القضيب السوط والقوس الذي لم
ينحت منه شيء ويقال الذي جف عوده على الشجر

صعصعه صعصعة وصعصاعا فتصعصع مثل زعزعه فتزعزع وصعصعه فتصعصع
اي فرّقه فتفرق وذهبت الابل صعاصع اي بادّة متفرقة وصعصعة ابو قبيلة من هوازن وهو صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن

الصعفوق كلمة مولدة والرجل صعفان ۞ الصقع بالضم الناحية قال ويقال ما ادري اين صقع اي ذهب وفلان من اهل هذا الصقع اي
من اهل هذه الناحية وقول اوس ... صقع قال ابن الاعرابي هو المنتحي وقد صقع اي عدل عن الطريق وصقعت
البئر ايضا تصقع صقعا اي ... عن ابي عبيد والصقع ايضا كالغنم ... قال ... ابو كاهل
بأحد السابرتين ... والصقعاء الشمس ... يوم شديد الحر ... اذا الاث
الصقعاء ... قال ... فقولي اذن ما اشد الحر شديد ... والصقاع
خرقة تقي بها المرأة خمارها من الدهن ... ويقال للبرقع صقاع والصقاع ايضا شيء يشد به انف الناقة ... من باب
الحجم وقال القطامي اذا رأس رأيت به طماحا شددت له الغمائم والصقاعا والاصقع من الخيل والطير وغيرهما
الذي في وسط رأسه بياض يقال عقاب صقعاء والاسم الصقعة وموضعها من الرأس الصوقعة وصقعته اي ضربته على موقعه
قال الراجز ... الصقع من حابطة جرد وصوقعة الثريد قبّته وصقع الديك اي صاح بالسين ايضا وخطيب مصقع اي بليغ
وصقعته الصاعقة لغة في صعقته الصاعقة والصقيع الذي يسقط من السماء بالليل شبيه بالثلج وقد صقعت الارض
فهي مصقوعة

رجل اصلع بيّن الصلع وهو الذي انحسر شعر مقدم رأسه وموضعه الصلعة بالتحريك وكذلك الصلعة بالضم
وعرفطة صلعاء سقطت رؤوس اغصانها والصلعاء الداهية والصلعاء من الرمال ما لا ينبت شجرا والاصيلع من الحيات الدقيق
العنق كأن رأسه بندقة والصلاع بالضم والتشديد العريض من الصخر الواحدة صلاعة وكذلك الصلع ... قال ... ومنه
وقال الاصمعي الصلع الموضع الذي لا ينبت وأصله من صلع الرأس ۞ صلقع علاوته بالعصا والقاف جميعا اي ضرب عنقه
والصلقعة ايضا الاعدام يقال صلقع الرجل اذا افلس بالقاف والفاء وكذلك سلقعه بالسين والقاف قال ... الاحمر
صلمعت الشيء اي قلعته من اصله وقال ... المر اصلمع راسه اي حلقه والصلمعة الاملاس مثل الصلعة يقال هو احمق القلب

اذا كان مستيقظا ذكيا والاصمعان القلب الذكي والرأي العازم والاصمع الصغير الاذن والانثى صمعاء وفي الحديث
ان ابن عباس كان لا يرى بأسا ان يضحي بالصمعاء والصمعاء المهمي اذا ارتعت قبل ان تتفقأ ويقال خرج السهم متصمعا
اذا ابتلّت قذذه من الدم وغيره فانضمت ومنه قول ابي ذؤيب فخرّ وريشه متصمع ويقال الكلاب صمع الكعوب اي
صغار الكعوب وانا بالجرد متصمعة اذا دقت وحدد رأسها وصومعة النصارى فوعلة من هذا لانها دقيقة الرأس

الصنع بالضم مصدر قولك صنع الله ما صنع الى ... صنيعا قبيحا اي فعل والصناعة حرفة الصانع وعمله الصنعة وصنعة
الفرس ايضا حسن القيام عليه تقول منه صنعت فرسي صنعا وصنعة فهو فرس صنيع قال الشاعر
فقلنا اصنعوه حتى نحسنا ماعز والبان الحوجان في السنن وسيف صنيع اي مجلو قال الشاعر
بابيض من امية مشرحي كان جبينه سيف صنيع وامرأة صناع اليدين اي حاذقة ماهرة بعمل اليدين وامرأتان صناعان
قال رؤبة اما ترى دهري حاني حنفا اطر الصناعين العريش القعضا وتنوة ضم مثل قولك تذلل ورجل صنع اليدين
بالتحريك لذلك قال ابو ذؤيب وعليهما مسرودتان قضاهما داود او صنع السوابغ تبع ۞ هذه رواية الاصمعي
ويروى صنع السوابغ واصطنعت عند فلان صنيعة واصطنعت فلانا لنفسي وهو صنيعي اذا اصطنعته وخرجته
وقولهم ما صنعت وأباك تقديره مع ابيك لان مع والواو جميعا لما كانا للاشتراك والمصاحبة اقيم احدهما مقام الاخر
وانما نصب لقبح العطف على المضمر المرفوع من غير توكيد فان وكدته رفعت قلت ما صنعت انت وابوك والتصنّع تكلف
حسن السمت وتصنعت المرأة اذا صنعت نفسها والمصانعة الرشوة وفي المثل من صانع بالمال لم يحتشم من طلب الحاجة والمصنعة
كالحوض يجمع فيه ماء المطر وكذلك المصنعة بضم النون والمصانع الحصون وصنعا ممدود قصبة اليمن والنسبة اليها
صنعاني على غير قياس كما قالوا في النسبة الى حران حراني والى ماني وعاني مانوي وعانوي ۞ صوعت الشيء اصاعه
اي فرقته فتفرق ومنه قولهم يصوع الكمي اقرانه اذا اتاهم من نواحيهم والرجل يصوع الابل اذا التي تصوع المرعى ... قول الشاعر
يصوع عنوقها احوى زنيم ... والانصياع الانفتال راجعا ومرّ مسرعا والتصوّع التفرق قال ذو الرمة
يطير بها الآجال عنى تصوّع وتصوّع النبات لغة في تصوّح اذا هاج وتصيّع مثله والصاع المطمئن من الارض قال المسيب
على ... حت ... للنجاء كما نكرو المكّي لاعب في صاع والصاع الذي يكال به وهو اربعة امداد والجمع اصوع وان شئت ابدلت من الواو
المضمومة همزة والصواع لغة في الصاع ويقال هو اناء ... يشرب فيه

فصل الضاد

الضبع العضد والجمع اضباع مثل
فرخ وافراخ وضبعت لرجل مددت اليه ضبعي للضرب فقال ... حتى تضبعوا ضبعا اي تمدون اضباعكم اليها بالسيوف
بعد اضباعنا الحكم وقال ابو عمرو اي تضبعون للصلح المصالحة ... ذو رمة ولا آتي لمن علينا تضبع بما اضباها والجزى نطع
فانه اراد بمد اضباعها بالدعاء علينا قال ابن السكيت يقال قد ضبعوا لنا الطريق اي جعلوا لنا منه قسما ... ضبعا قال وضبعت
الخيل والابل تضبع ضبعا اذا مدت اضباعها في سيرها وهي اعضادها والناقة ضابع وضبعت تضبع ضبعا مثله قال الاصمعي
الضبع ان تهوي بحافره الى عضده ... في ضبع فلان اي في كنفه وناحيته والضبع معروفة ولا تقل ضبعة لان
الذكر ضبعان والجمع ضباعين مثل سرحان وسراحين والانثى ضبعانة والجمع ضبعانات وضباع وهذا الجمع للذكر والانثى
مثل سبع وسباع والاضطباع الذي يؤمر به الطائف بالبيت ان يدخل الرداء من تحت ابطه الايمن ويرد طرفه على يساره
ويبدي منكبه الايمن ويغطي الايسر وسمي بذلك لابداء الضبعين ويقال له التأبط ايضا عن الاصمعي والضبعان امور اي
شبع ... الخبين عظيم البطن ويقال هو الذي يتشوف حبيا ... كانه من المدر والتراب والضبع ايضا السنة المجدبة قال الشاعر
ابا خراشة اما كنت ذا نفر فان قومي لم تأكلهم الضبع والضبع بالتحريك الضبعة شدة شهوة الناقة الفحل وقد ضبعت بالكسر

ضبع ضبعا واضبعت ايضا بالالف وضبيعة ابو حي من بكر وهو ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن بكر بن وائل منهم رهط
الاعشى ميمون بن قيس وضباعة اسم امرأة ۞ ضجع الرجل اي وضع جنبه بالارض يضجع ضجعا وضجوعا فهو ضاجع واضطجع مثله
واضجعته انا وفلان حسن الضجعة مثال الجلسة والركبة وربما افتعل منه لغة ... ابو ... نعلت تاؤه طاء ... بعد
فيقول اطّجع ... بدغم فيقول اضّجع ... الاصلي ولا يقال الطجع لانهم لا يدغمون الضاد في الطاء ... وقال المازني
... العرب الطجع ... الجوهري ... مطبقة ... ادكان الضاد اقرب الحروف الى اللام ... للذين جعل
والتضجيع في الامر التقصير فيه ويقال اضجعت القمر لون الذنب وتضجع في الامر اي تقعد ولم يقم وتضجع السحاب اذا ...
بالمكان ورجل ضجعة مثال همزة يكثر الاضطجاع كسلان قال ... الليل ... الضجعة ... وأما
قول عامر بن الطفيل شعر لا تسقني بيديك ان لم اغترف نعم الضجوع بغارة اسراب ... قال الاصمعي
مورجة لبني ابي بكر بن كلاب والضواجع الهضاب قال النابغة شعر اتاني ودوني من ... فالضواجع ويقال الضواجع ...

الضرع لكل ذات ظلف او خف واضرعت الشاة اي نزل لبنها قبيل النتاج وشاة ضريع وضرعة اي عظيمة الضرع
والضريع يبيس الشبرق وهو نبت قال الشاعر يذكر ابلا وسوء مرعاها شعر وحبسن في هزم الضريع فكلها
حدباء دامية اليدين حرود ۞ وضرع الرجل ضراعة اي خضع وذل واضرعه غيره وفي المثل الحمى اضرعتني لك والضرع
بالتحريك الضعيف وان فلانا لضارع الجسم اي نحيف ضعيف وتضرّع الى الله اي ابتهل قال الفراء جاء فلان يتضرع
ويتعرض بمعنى اذا جاء يطلب اليك الحاجة وتضرعت الشمس دنت للغروب ويقال انا ضارع لقدرك اي كان ...
قدرك والمضارعة المشابهة وتضرع موضع قال عامر بن الطفيل وقد عوى ... شعر ولنعم اخو الصعلوك امس تركته
بتضرع يمرى ... ونضارع ... قال ابو ذؤيب شعر كان ... بين تضارع
وشابة ... ۞ ضعضعه اي هدمه حتى الارض وتضعضعت اركانه اي اتضعت وضعضعه الدهر فتضعضع اي
خضع وذل ومنه قول ابي ذؤيب شعر اني لريب الدهر لا اتضعضع وفي الحديث ما تضعضع امرؤ لاخر يريد به عرض
الدنيا الا ذهب ثلثا دينه والضعضاع الضعيف من كل شيء يقال رجل ضعضاع لا رأي له وكذلك الضعضع وهو مقصور
منه قال ابن الاعرابي الضع رياضة البعير وقال ... تقول له ضع ليتأدب ۞ الضفدع مثال الخنصر واحد الضفادع
والانثى ضفدعة وناس يقولون ضفدع بفتح الدال قال الخليل ليس في الكلام فعلل الا اربعة احرف درهم وهجرع وهبلع
وقلعم وهو اسم وقال لبيد شعر يمسين علاء المتون ... مطلية ويلمسانها ...
الضفادع ورجل ضولعة اي كثير الفخر ... حكاه ابو عبيد ۞ الضلع بكسر الضاد وفتح اللام ... وسكونها ايضا
لغتان ... وقال ... الضلع ... صلع ... بالتسكين ...
مال ... والضالع الجائر ... وهوا فى المثل ... سهام ... رب
بالرجل ... ويقال هو ... فلان اي ميله ... والضلع بالتحريك
الاعوجاج خلقة قال شعر وقد حمل السيف المحرف ... عاطف في ... وهو ... ضلع
ضلعا فهو ضلع والضلع ايضا ... قول سويد ... الاخلاق ... الضلع القوة واحتمال الثقل قال الاصمعي والضلاعة
القوة وشدة الاضلاع تقول منه ضلع الرجل بالضم فهو ضليع قال ابن السكيت الفرس الضليع التام الخلق المجفر الغليظ الالواح
الكثير العصب وتضلع الرجل اي امتلأ شبعا وريا والاضلاع الاماتة يقال حمل مضلع ومنه قول الاعشى وحمل المضلع الاثقال
قال وقال فلان مضطلع بهذا الامر اي قوي عليه وهو مفتعل من الضلاعة ... مطلع بالادغام قال ابو نصر

قال ابو نصر احمد بن حاتم يقال هو مضطلع بهذا الامر ومطلع له والاضطلاع من الضلاعة وهي القوة والاطلاع من العلو
من قولهم اطلعت الثنية اي علوتها اي هو عال لذلك الامر مالك له وتطلع الركب ... وشبه ... الاطلاع ۞ ضاعه
يضوعه ضوعا اي حركه وافلقه وافزعه ومنه قول الشاعر فريخان ينضاعان ... وانضاع الفرخ اي تضور قال
الهذلي فريخان ينضاعان في الفجر كلما احسا دويّ الريح او صوت ناعب والضوع طائر من طير الليل من جنس الهام
وقال المفضل هو ذكر البوم وجمعه اضواع وضيعان والضواع صوته وضاع المسك يضوع وتضوع اي تحرك فانتشرت رائحته
قال النميري تضوع مسكا بطن نعمان ان مشت به زينب في نسوة عطرات ويروى خفرات ۞ ضاع الشيء يضيع
ضيعة وضياعا اي هلك ... فلان بدار مضيعة مثال معيشة ... المضيع ...
مكسورة الياء اذا خوطب به المذكر والمؤنث والاثنان والجمع لان المراد الاصل وخوطبت به امرأة كانت تحت رجل موسر ... ته
فطلقها فتزوجت رجلا مملقا فبعثت الى زوجها الاول تستميحه فقال الجاهل ... منصوب على الظرف ... وضاع
للمال اي مضيع ... والاضاعة والتضييع بمعنى والضيعة العقار والجمع ضياع وضيع ايضا مثل بدرة وبدر واضاع الرجل اذا فشت
ضياعه وكثرت فهو مضيع وتصغير الضيعة ضييعة ولا تقل ضويعة وقولهم فلان بكل ... مضائع اي جائع وقيل لانه ... ليس
ما احتشي قالت ... جائع ... ونضع المسك لغة في تضوع اي فاح

فصل الطاء

الطبع السجية التي جبل عليها الانسان وهو في الاصل مصدر والطبيعة مثله وكذلك الطباع والطبع الختم وهو التاثير في الطين
ونحوه والطابع بالكسر لغة فيه والطابع بالفتح الخاتم وطبعت على الكتاب اي ختمت وطبعت السيف والدرهم اي عملت
وطبعت من الطين جرة والطباع الذي يعملها والطبع بالكسر النهر والجمع الطباع عن الاصمعي ويقال هو اسم نهر بعينه قال لبيد
فتولوا فاترا مشيهم كروايا الطبع همت بالوحل والطبع بالتحريك الدنس تقول منه طبع الرجل بالكسر وطبع ايضا بمعنى كسل
وطبع السيف اي علاه الصدأ قال الراجز انا اذا قلت طخارير القزع وصدر البيض اللاقى الطبع ۞ وطبعت
السقاء وغيره تطبيعا ملأته فتطبع اي امتلأ وناقة مطبعة اي مثقلة بالحمل قال الراجز واين وسق الناقة المطبعة
ويروى المطبعة ۞ طلعت الشمس والكواكب طلوعا ومطلعا ومطلعا والمطلع والمطلع ايضا موضع طلوعها قال ابن السكيت
طلعت على القوم اذا اتيتهم وتطلعت عنهم اذا غبت عنهم وطلعت الجبل بالكسر اي علوته وفي الحديث لافتديت به من هول المطلع
يعني الخبر الكاذب واطلعت على باطن امره وهو افتعلت وطالعته بكتبه وطالعت الشيء اي اطلعت عليه وتطلعت الى وروده
كاينه والطلعة الرؤية والطلع طلع النخل والطلع النخل اذا اخرج طلعه والمطلعة على سري نخلة مطلعة ... اذا طالت
النخل اي كانت اطول من سائرها والمطلع الرأي اي جاء بقدمه من فوق العرض والمطلع اي فأ والطلعا مثال الخيلاء التي ... واستطلعت
راي فلان والطلع بالكسر الاسم من الاطلاع تقول اطلع طلع العدو ويقال ايضا كن بطلع الوادي وطلع الوادي بالفتح
والكسر كلاهما صواب والمطلع المأتى يقال اين مطلع هذا الامر اي مأتاه وهو موضع الاطلاع من اشراف الى انحدار وفي
الحديث من هو المطلع شبه ما اشرف عليه من امر الاخرة بذلك والطليعة الجيش من يبعث ليطلع طلع العدو والطلاع الذي
ملؤه قال الشاعر يصف قوسا كتوم طلاع الكف لا دون ملئها ولا عجسها عن موضع الكف افضلا وقال الحسن
لان اعلم اني بريء من النفاق احب الي من طلاع الارض ذهبا قال الاصمعي طلاع الارض ملؤها ونفس طلعة مثال همزة
اي تكثر التطلع الى الشيء وكذلك المرأة طلعة قال الزبرقان بن بدر ان ابغض كنائني الي الطلعة الخباة وطويلع ماء لبني تميم بناحية
ناحية الصمان قال وأي فتى ودعت يوم طويلع عشية سلمنا عليه وسلما ۞ طمع فيه طمعا وطماعة
وطماعية مخفف فهو طمع وطامع والطمع رزق الجند ... ويقال ... التعجب طمع الرجل فلان بضم الميم اي صار كثير الطمع وجمع الطامع ...

١٠

اى يا زاوتهم وامر استطاع تطيع ولا تمكن ۞ فلان طوع يدك اى منقاد لك

دتراجع فما اسطاعوا ان يظهروه بالادغام لجمع بين الساكنين

فصل الظاء

فصل الفاء

فصل القاف

١١

وتصغا الرجل قصعا صغرته وحقرته وتصعت بها منه اذا اصبته حبطا كذلك وقصع الله شبابه وغلام متصع اذا بقي قميا لا يشب
ولا يزداد وقد قصع قصاعة نحو تصنع والقاصعاء جحر من جحرة اليربوع الذي يقصع فيه اي يدخل فيه والجمع قواصع شبهوا فاعلا
بفاعلة وجعلوا الحق الاول للتأنيث بمنزلة الهاء والقصاعة مثال الطمس ومثل القاصعاء قضاعة ابو حي من اليمن وهو قضاعة بن مالك
حمير بن سبا وتزعم نساب مضر انه قضاعة بن معد بن عدنان والقضاعة كلبة الماء ولم يعرفه ابو الغوث ٥ قطعت الشي قطعا و
قطعت النهر قطوعا عبرته وقطع ما لركبة قطوعا وقطاعا انقطع وذهب وقطعت الطير قطوعا وقطاعا خرجت من بلاد البرد
الى بلاد الحر فهي قواطع ذواهب او رواجع ...
اذا لم يوصل وقوله تعالى ثم ليقطع فان يختنق لان المختنق يمد السبب الى السقف ثم يقطع نفسه من الارض حتى يختنق ...
تقطع الرجال ... وفلان منقطع القرين في سخاء او غيره ومنقطع الرجال حيث ينقطع ولا رملة خلفه ومقاطع الاودية
ما اخرها ومقاطع الانهار حيث يعبر فيه والاقطوعة علامة تبعثها المرأة الى الاخرى للصرم والهجران ...

[illegible]

الكوع والكاع طرف الزند الذي يلي الابهام يقال احمق يمتخط بكوعه والاكوع المعوج الكوع وامرأة كوعاء بينة الكوع وكاع الكلب يكوع اذا مشى على كوعه في الرمل من شدة الحر ○ الكاي كعت عن الشيء اكيع واكاع لغة في كععت عن الامر اذا هبته وجبنت حكاه عنه يعقوب ○

فصل اللام

لذعته النار لذعا احرقته ولذعه بلسانه اي اوجعه بكلام يقال نعوذ بالله من لواذعه والتذاع القرحة احتراقها [illegible] واللوذعي الظريف الحديد الفؤاد ○ لسعته العقرب والحية تلسعه لسعا ○ اللطع اللحس واللطع ايضا ان تضرب مؤخر الانسان برجلك تقول منهما جميعا لطعته بالكسر الطعه لطعا والتطع شرب جميع ما في الاناء والحوض كانه لحسه واللطع بالتحريك بياض في باطن الشفة واكثر ما يعتري ذلك السودان واللطع ايضا تحات الاسنان الا اسناخها رجل الطع وامرأة لطعاء قال الراجز

عجيز لطعاء دردبيس

واللطعاء ايضا القليلة لحم الفرج ذكره ابن دريد ○ اللعاع نبت ناعم في اول ما يبدو وقال الاصمعي ومنه قيل الدنيا لعاعة وانشد لابن مقبل

كاد اللعاع من الحوذان يسحطها ورجرج بين لحييها خناطيل

والعت الارض تلع الماعا اذا انبتته فان اردت انك تناولته قلت تلعيته وخرجنا نتلعى واصله نتلعع فكرهوا ثلاث عينات فابدلوا من الاخيرة ياء وقال ابو عمرو اللعاعة الكلأ الخفيف في اول ربيع واللعلع السراب ولعلعته بصبصته ولعلع جبل كانت به وقعة قال الشاعر

لقد ذاق منا عامر يوم لعلع حساما اذا ما هز بالكف صمما

وتلعلع من الجوع اي تضور واللعيعة خبز الجاورس ولعلعت عظمه فتلعلع اي كسرته فتكسر ○ لقع راسه يلقعه لقعا اي ضربه ولقعت المرأة ايضا قلبتها وتلقعت المرأة بمرطها اي تلحفت به واللقاع ما يتلقع به قال الشاعر

لم تتلقع بفضل مئزرها دعد ولم تغذ دعد بالعلب

وتلقع الرجل بالثوب والشجر بالورق اذا اشتمل به وتغطى وتلقع فلان اذا اشتمله الشيب والالتقاع الالتحاف والتقعت الارض بالنبات اخضارت ○ لقعه ببعرة اذا رماه بها ولقعه بعينه اي عانه قال ابو عبيد لم اسمع اللقع الا في اصابة العين وفي البعرة واللقاعة بالضم والتشديد الرجل الحاضر الجواب والتقع لونه اي ذهب وتغير عن اللحياني مثل امتقع ○ لكع عليه الوسخ لكعا اذا لصق به ولزمه عن الاصمعي ورجل لكع اي لئيم ويقال هو العبد الذليل النفس وامرأة لكاع مثل قطام قال الشاعر

اطوف ما اطوف ثم اوي الى بيت قعيدته لكاع

ويقال في النداء للرجل يا لكع وللمرأة يا لكاع وقد لكع لكاعة فهو الكع وامرأة لكعاء ولا ينصرف لكع في المعرفة لانه معدول من الكع وقال ابو عبيدة يقال للفرس الذكر لكع والانثى لكعة وهذا ينصرف في المعرفة لانه ليس ذلك المعدول الذي يقال للمؤنث منه لكاع وانما هو مثل صرد ونغر ويقال للجحش لكع وللصبي الصغير ايضا وفي حديث ابي هريرة أثم لكع يعني الحسن او الحسين والكعة الامة اللئيمة وهو اللكيعة قوم قال عمر بن عبد الله بن عباس

فهم حفظوا ذماري يوم جاءت كتائب مسرف وبنو اللكيعة

واللكع الوسخ ومنه قول الشاعر

اذا ما سرت [illegible] نصل السهم

واللكع ايضا الذي في الرضاع ○ لمع البرق لمعا ولمعانا اي اضاء والتمع مثله ويقال للسراب يلمع وتشبه به الكذوب قال الشاعر

اذا ما شكوت الحب كيما تثيبني بودي قالت انما انت يلمع

واللماعة الفلاة ومنه قول ابن احمر

كم دون ليلى من تنوفة لماعة تنذر فيها المنذر

واللماعة ايضا العقاب واللمعة بالضم قطعة من النبت اذا اخذت في اليبس قال ابن السكيت يقال لمعة قد احشت اي قد امكنت لان تحرق واللمعة من الحلي وهو نبت ولا يقال لها لمعة حتى تبيض ويقال هذه بلاد قد المعت وهي ملمعة والالمعي الذكي المتوقد قال اوس بن حجر

الالمعي الذي يظن بك الظن كان قد راى وقد سمعا

وكذلك اليلمعي

وانشد الاصمعي

وكان ثريا من لعي محطوب وليس لها عند العزيز جحول

والمع القرين والاتان والحامل اللبوة اذا اشرق للحمل واسودت حلمتاها ابو عمرو المعت بالشيء والتمعت الشيء اختلسته ويقال التمع لونه اي ذهب وتغير والملمع من الخيل الذي يكون في جسده بقع تخالف سائر لونه فاذا كان فيه استطالة فهو ملمع ○ لوعة الحب حرقته وقد لاعه الحب يلوعه والتاع فؤاده اي احترق من الشوق يقال لاعه الفؤاد الى حميمها قال الاصمعي اي لائعة الفؤاد وهي التي كانها ولهى من الفزع وانشد للاعشى

ملمع لاعة الفؤاد الى جحش لاه عنها فبئس الفالي

ورجل هاع لاع اي جبان جزوع وقد لاع يلاع وحكى ابن السكيت لعت الاع وهعت اهاع وامرأة هاعة لاعة ورجل هاع لاع ○ لهيعة اسم رجل

فصل الميم

متع النهار يمتع متوعا اي ارتفع قبل الزوال والماتع الطويل من كل شيء وقد متع الشيء ومتعه غيره قال لبيد يصف نخلا

سحق يمتعها الصفا وسريه عم نواعم بينهن كروم

وقول النابغة

وميزانه في سورة المجد ماتع

اي راجح زائد وحبل ماتع اي جيد ونبيذ ماتع اي شديد الحمرة وكل شيء جيد فهو ماتع والمتاع السلعة والمتاع ايضا المنفعة وما تمتعت به وقد متع به يمتع متعا [illegible] هذا الغلام [illegible] بغلام صالح اي لتذهبن به وقال [illegible] ان زينبا [illegible] الممات هو المتاع وبهذا البيت سمي متمما وقال [illegible] واستمتعت به بمعنى والاسم المتعة ومنه متعة النكاح ومتعة الطلاق ومتعة الحج لانه انتفاع وامتعه الله بكذا ومتعه بمعنى ابو زيد امتعت بالشيء اي تمتعت به وانشد للراعي

خليطين من شعبين شتى تجاورا قديما وكانا بالتفرق امتعا

وابو عمرو مثله وانشد للراعي

ولكنما اجدى وامتع جده بفرق يخشيهم بهجهم ناعقه

اي تمتع [illegible] من الغنم وخالفهما الاصمعي وروى البيت الاول وكانا للتفرق باللام يقول ليس احد يفارق صاحبه الا متعه بشيء يذكره به فكان ما امتع كل واحد من هذين صاحبه ان فارقه وروى البيت الثاني وامتع جده بالنصب اي امتعه الله جده وقال امتعت عن فلان اي استغنيت عنه حكاه ابو عمرو عن النميري ○ المجع بالكسر الاحمق والمجعة [illegible] مثال الهمزة ومجع الرجل بالكسر يمجع مجاعة اذا تماجن وامرأة مجعة قليلة الحياء مثل جلعة في الوزن عن يعقوب وتماجع رجلان تماجنا وترافثا والمجيع ضرب من الطعام وهو تمر يعجن بلبن وقال

اشتهي لو وددنا ان لو وضعن جميعا جارتي من قمرتي وثناق [illegible] فاذا ما وضعن كن ربيعا

[illegible] اذا ما [illegible] ○ المدع [illegible] حكاه عن ابي عبيد قال ومداع [illegible] قال الكذاب ومدع يدع ابي دمعه ○ المرع الخصب والجمع امراع وامرع الكلأ [illegible] امرع وامرع [illegible] وارعته [illegible] الوادي بالضم امرع [illegible] الكلأ [illegible] امرعته اي اصبته مريعا فهو ممرع وفي المثل اعشبت فانزل ويقال القوم ممرعون اذا كانت مواشيهم في خصب [illegible] ممرعة اي مخصبة وامرع [illegible] اي المرتومة او [illegible] قال [illegible]

[illegible] من دهان يمرع [illegible] كان لونه بقي بالادهن [illegible]

والمرعة مثال الهمزة طائر ابن السكيت يقال رجل [illegible] اي [illegible] وكذلك الفرس والتمزيع المزمزق والمرأة تمزع القطن بيدها اذا زبدته [illegible] لينته بنحو ذلك وفلان يتمزع قال ابو عبيد [illegible] من الغيظ اي يتقطع وفي الحديث انه غضب غضبا حتى تخيل الى ان انفه يتمزع قال ابو عبيد لم [illegible] ولكني احسبه يترمع وهو ان تراه كانه يرعد من الغضب [illegible] ابو عبيد ان يكون المحفوظ يتمزع بمعنى التقطع وربما استبعد المعنى والمزعة بالضم قطعة لحم يقال ما عليه مزعة لحم وما في الاناء

[illegible] مزعة من الماء اي جرعة والمزعة بالكسر من الريش والقطن مثل المزقة من الخرق ومنه قول الشاعر يصف ظليما

ميزع تطيره ازف خذوم

اي سريع قال الاصمعي يقال للريح الشمال مسع ونسع قال المتنخل الهذلي

قد حال بين دريسيه مؤوبة مسع لها بعضاه الارض تهزيز

قوله مؤوبة اي ريح تأتي عند الليل ○ المشع الكسب والجمع ومشعت الغنم حلبتها وامتشعت ما في الضرع اذا لم تدع فيه شيئا ويقال امتشع من فلان ما شئت اي خذ ما وجدت قال ابن الاعرابي امتشع الرجل ثوب صاحبه اي اختلسه وذئب مشوع ○ مصعت الدابة بذنبها حركته قال رؤبة

يمصعن بالاذناب من لوح وبق

والمصع الضرب بالسيف والمماصعة المقاتلة ورجل مصع ومصعت ضرع الناقة اذا ضربته بالماء البارد ليتراد اللبن [illegible] ويقال رجل مصع اي شديد مثل مزع وانشد ابو عمرو

مصع في قطعة طلبان [illegible] المصع الذكر الورلان [illegible]

[illegible] ماصع الورق قال ابن مقبل

فارغت من حلب لونه [illegible] ماصع متهيب [illegible]

ابو عمرو مصع لبن الناقة مصوعا اذا ولى [illegible] وكل شيء ولى وذهب فقد مصع قال الشماخ يصف نعجة

[illegible] حتى حز عليها البطها

وامصع القوم اي ذهبت البان ابلهم قال ابو عبيدة امصع الرجل اذا ذهب لبن ابله ومصعت ابله ذهبت البانها قال ومصع البرد اي ذهب قال الفراء امصع الرجل الارض وامصع اي ذهب قال الاغلب العجلي

وهن يمصعن امصاع الابلق

والمصعة مثال الهمزة طائر والمصعة ايضا ثمر العوسج والجمع مصع ○ المعمعة صوت الحريق في القصب ونحوه وصوت الابطال في الحرب قال الشاعر

[illegible] من ضرب [illegible] المعمعة الاباء الحرائق

والمعمعان شدة الحر يقال يوم معمعان ومعمع القوم اي ساروا في شدة الحر والمعمع المرأة التي امرها مجتمع لا تعطي احدا من مالها شيئا وفي كلام بعضهم في صفة النساء منهن معمع لها شيئها اجمع والمعمعي الرجل الذي يكون مع من غلب ومع كل [illegible] على المداهنة قال [illegible] الذي يقال له امعة [illegible] ○ المقع [illegible] وكذلك [illegible] ○ الملع السير السريع الخفيف [illegible] ناقة ملوع [illegible] ابو عبيد [illegible] والملاع المفازة التي لا نبات بها [illegible] ومن امثالهم [illegible] عقاب ملاع قال ابو عبيد [illegible] ذلك في [illegible] وكذلك الملع والملع ايضا السير قال الشاعر [illegible] ○ المنع خلاف الاعطاء وقد منعه يمنعه فهو مانع ومنوع ومناع ومنعت الرجل عن الشيء فامتنع منه وما نعته الشيء ممانعة وفلان في عز ومنعة بالتحريك وقد يسكن عن ابن السكيت ويقال المنعة جمع مانع مثل كافر وكفرة اي هو في عز ومن يمنعه من عشيرته وقد تمنع وقال الكسائي في المثل [illegible] البكرة والعناق يمتنعان [illegible] وامتنعا [illegible] ○ الميع مصدر قولك ماع الشيء يميع اي ذاب والميعة سيلان الشيء المصبوب [illegible] وميعة الشباب والنشاط واول جري الفرس واول النهار والميعة ايضا صمغ يسيل من شجر [illegible] نبطية [illegible] فهو الميعة السائلة وما بقي من شبه التجير فهو الميعة اليابسة ○

فصل النون

نبع الماء ينبع نبوعا وينبع ينبع نبعا خرج والينبوع عين الماء ومنه قوله تعالى حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا والجمع الينابيع [illegible] المواضع التي يسيل منها عرقه قال الاصمعي يقال فلان [illegible] بالكلام اي انبعث وفي المثل [illegible] اي [illegible] والنبع شجر يتخذ منه القسي وقال [illegible] النبع [illegible] نبعة تتخذ من اغصانها السهام قال دريد بن الصمة

واصفر من قداح النبع فرع به علمان من عقب وضرس

[illegible] الذي من نبع [illegible] وناجع موضع ونبع ماء [illegible] اذا اودعه بالنبع المعجمة ايضا ○ نجع الطعام ينجع نجوعا اذا هناه اكله وما يجع [illegible] والاسم النجوع وفي [illegible] هو اللبن وقال ابن السكيت النجوع المديد [illegible] نجعت البعير قال وهو في الدابة العلف ولا يقال [illegible] وقد نجع فيه الخضاب والوعظ والدواء اي دخل واثر والنجعة بالضم طلب الكلأ في موضعه تقول منه انتجعت وانتجعت فلانا اذا اتيته تطلب معروفه والمنتجع المنزل في طلب الكلأ وهو لا قوم ناجعة ومنتجعون وقد نجعوا ينجعون في معنى انتجعوا عن يعقوب والنجيع خبط يضرب بالدقيق وبالماء يوجر الجمال والنجيع من الدم ما كان الى السواد وقال الاصمعي هو دم الجوف خاصة ○ النخاعة بالضم النخامة وتنخع فلان اي رمى بنخاعته ونخع فلان عن ارضه اي بعد عنها قال الكسائي من العرب من يقول قطعت نخاعه ونخاعه يعني الخاء [illegible] وهو الخيط الابيض الذي في جوف الفقار والمنخع مفصل الفهقة من العنق والراس من باطن يقال ذبحه فنخعه نخعا اي جاوز منتهى الذبح الى النخاع يقال اذابة ينخع [illegible] والنخع قبيلة من اليمن رهط ابراهيم النخعي ونخعت النصيحة والود اخلصتها ○ نزعت الشيء من مكانه انزعه نزعا وقولهم فلان في النزع اي في قلع الحياة ونزع الى اهله ينزع نزاعا اي اشتاق وهو نازع اذا حن الى اوطانها ومراعيها قال

[illegible] لا تنزعوا الى النازع المقصور كيف يكون ونزع عن الامور نزوعا انتهى عنها ونزع الى ابيه في الشبه اي ذهب ونزع في القوس مدها وفي المثل صار الامر الى النزعة اذا قام باصلاحه اهل الاناة وهو جمع نازع والنزائع من الخيل التي نزعت الى اعراق ويقال هي التي انتزعت من قوم اخرين والنزائع من النساء اللواتي يزوجن في غير عشائرهن يعني بعيد [illegible] اي غريبة الغرس يعني منها البذر ويقال للنجائب النزائع [illegible] ورجل انزع بين النزع وهو الذي انحسر الشعر عن جانبي جبهته وموضعه النزعة وهما النزعتان ولا يقال امرأة نزعاء ولكن يقال زعراء ونازعته منازعة اذا جاذبته في الخصومة وبينهم نزاعة اي خصومة في حق والتنازع التخاصم ونازعت النفس الى كذا نزاعا اي اشتاقت وانتزع الشيء فانتزع اي اقتلعه فاقتلع وتمانع [illegible] الكشو والمنزع بكسر الميم السهم قال ابو ذؤيب

ويرمي بالقطر [illegible] المنزع

والمنزعة ما يرجع اليه الرجل من امره وتدبيره قال الكسائي يقولون والله لتعلمن ايانا اضعف منزعة قال الاحنف بن قيس لابن [illegible] ابن السكيت في باب مفعلة ومفعلة وفلان قريب المنزعة اي قريب الهمة وشراب طيب المنزعة اي طيب مقطع الشرب [illegible] المصعة التي يضعون [illegible] المصدر والجمع نسع والنساع قال الاعشى

تخال حتما عليها كما صمرت [illegible]

[illegible] ونسعت الاسنان نسوعا اذا انحسرت اللثة عنها واسترخت ويقال نسع رأسه قال الراجز [illegible] ان عم [illegible] عمودها عن الحلاب لم يدع قال الاصمعي النسع والمنسع اسمان لريح الشمال قال قيس بن خويلد [illegible] النحة اماناو [illegible] نسع شامية فيها الاعاصير ○ النشوع بالعين والغين السعوط والوجور الذي يوجره المريض والصبي والنشوع بالعين المهملة وقد نشعت الصبي الوجور وانشعته مثل اوجرته قال رؤبة

الجوازي واني ان تشتكي باهديها اسوع ما نشعا

وقال الفراء في السعوط مثله يقال الكم بالنام الناس [illegible] في انفه وانتشع الرجل مثل استعط وربما قالوا انتشعه الكلام اذا لقنه ○ الناصع الخالص من كل شيء يقال ابيض ناصع واصفر ناصع قال الاصمعي كل ثوب خالص البياض او الصفرة او الحمرة فهو ناصع قال لبيد

سدما قليلا عهده بانيسه من بين اصفر ناصع ودفان

اي فلاذت نصوعا ونصع لونه نصوعا اذا اشتد بياضه وخلص ونصع الامر وضح وبان والنصع

ضرب من النبات بعض قال الشاعر يرعى الخزامى بذي قار فقد خضبت منه الجحافل والاطراف والزمعا
مُجاف ينبع ماءً ان تُرى نقبته وبالاكارع من دلج نطعا وطلى الغرا انضب الناقة التي اولد ابو عمرو وانضب الرجل
اي اطمع ما في نفسه وقصد للقتال قال رؤبة ... مانع اي منعا اشعر جلده وانضبا قال ابو يوسف يقال
... لما انضب به اي ... مصوت به وقول الشاعر ... ان دعوت ...
... النطع فيه اربع لغات نطع ونطع ونطع ونطع قال الراجز ... بالازمة الخدودا
ضرب الرماح النطع الممدودا والجمع نطوع وانطاع والنطع ايضا ما ظهر من الغار الاعلى فيه آثار كالتحزيز ...
وتشدق في الكلام اي تعمقا ه النفاع نبات معروف ... والنقع ... العويلب والنقع
... الناقع ... النقاعة التقاعة ... النقوع ...
... المنقعة ه النقع الغبار والجمع نقاع والنقع محبس الماء وكذلك ما اجتمع في البير
منه وفي الحديث انه نهى ان يمنع نقع البير والنقع الارض الحرة الطين يستنقع فيها الماء والجمع نقاع وانقع ...

[illegible]

فصل الهاء

فصل الياء

اليراع جمع يراعة وهو ذباب يطير بالليل كأنه نار واليراع القصب واليراعة القصبة ويقال للجبان يراع ويراعة وأما قول ابي ذؤيب

باب الغين من كتاب الصحاح في اللغة

فصل الألف

فصل الباء

فصل التاء

فصل الثاء

فصل الدال

فصل الراء

فصل الزاي

فصل السين

فصل الشين

فصل الضاد

فصل الضاد

فصل الفاء

فصل اللام

فصل الميم

فصل النون

والمنادغة كالمغازلة والندغ بالفتح السعتر البري عن ابي عبيدة وقال ابو زيد هو الندغ بالكسر واسقاطها انه بالغين المعجمة

نزغ الشيطان بينهم نزغا اي افسد واغوى ونزغه بكلمة اي طعن فيه مثل نسغه ونزعه

المنسغ

والمنسغ الابرة والنسغ السعوط والوجور

فصل الواو

فصل الهاء

باب الفاء من كتاب الصحاح في اللغة

فصل الالف انف البلد ... ويقال انف الرجل ... اي سبقه ... ازف الترحل يازف ازفا اي دنا ... ومنه قوله تعالى ازفت الازفة يعني القيامة ... وهو المتداني قال ابو زيد قلت لاعرابي ما المحبنطي قال المتكاكي قلت ما المتكاكي قال المتازف قلت ما المتازف

الف

انفه والاستيناف الابتداء وكذلك الائتناف وقلت لها ائتنفا وسالفا والمؤتنف ... الانف العاهة

فصل التاء

... التحف ما اتحفت به الرجل من البر واللطف ... الترفة بالضم هنة ناتية في وسط الشفة العليا ...

التلف الهلاك ... والمتلف المفازة ... وكذلك التنوفة ...

فصل الثاء

ثقف الرجل ثقافة اي صار حاذقا خفيفا ... والثقاف ما تسوى به الرماح ...

فصل الجيم

فصل الحاء

[illegible]

اوف
تحف
ترف
تلف
تنف
ثقف
هاف
جحف
جدف
جرف
جزف
جعف
جفف
جلف
جنف
جوف
حتف
حجف
حذف
حرف
حرقف
حسف
حشف
حصف
حفف

خوف

حرن
حزن

خنف

حنف

حنف

حلف

حنف

حوف
حفف
خوف

خذف

خنف
خطف

خلوف
حنف

خلف

يقول قال كعب بن مالك: نطيع نبينا ونطيع ربا هو الرحمن كان بنا رؤوفا ورؤوف أيضا فاعل قال جرير:
يرى للمسلمين عليه حقا كفعل الوالد الرؤوف الرحيم

رجف: الرجفة الزلزلة وقد رجفت الأرض ترجف رجفا والرجفان الاضطراب الشديد والرجاف البحر سمي به لاضطرابه قال الشاعر: المطعمون اللحم كل عشية حتى تغيب الشمس في الرجاف والإرجاف واحد أراجيف الأخبار وقد أرجفوا في الشيء أي خاضوا فيه

رخف: الرخف ...

ردف: ...

زخرف
زرف

الزخرف الذهب ثم يشبه به كل مموّه مزوّر والمزخرف المزيّن وزخارف الماء طرائقه أزرف في المشي أي أسرع وناقة
زَرُوف مِزداف أي سريعة وقد زرفت وأزرفتها أنا أي حثثتها ومنه قول الراجز يزرفها الإجهاز أي أزرف
وزرف الجرح بالكسر يزرف زرفا أي غبر وانتقض بعد البرء والزرافة بالفتح الجماعة من الناس وكان الشيباني يقول لم
يشدد الفاء والزرافات الجماعات والزرافة بفتح الزاي وضمها مخففة الفاء دابة يقال لها بالفارسية اشتر گاو پلنگ زعفه
زعفا أي قتله مكانه وكذلك أزعفه إذا قتله قتلا مجهزا وسم زعاف وموت زعاف وزؤاف أيضا بالهمز مثل زعاف
والزعنفة بالكسر القصير وأصل زعانف الطرائف الأديم وأكارعه قال أوس بن حجر فما زال يفري الشد حتى كأنما

زعف
زعنف
زغف
زفف
زلف

سوف
سعف
سقف

سوف
سيف
شأفة
شرف
سقف
سكف
سلف
لحف

الوزن لا بها ايما لبني ولا جارزي ولا عاقري وشارف الرجل اخاه اذا فاخره ايهما اشرف وشارفت الشي اي اشرفت عليه والمشترا
الانتصاب وفرس مستشرف اي مشرف الخلق واستشرفت الشي اذا رفعت بصرك تنظر اليه وبسطت كفك فوق حاجبك
الذي يستظل من الشمس ومنه قول ابن مطير فيا عجبا للناس يستشرفونني كان لم يروا بعدي محبا ولا قبلي واستشرفت
المعز اي تعهدتها والشرياف ورق الزرع اذا طال وكثر حتى يخاف فساده فيقطع يقال شرفت الزرع اذا قطعت شريافه
والمرهف ... الشارون جلد وهو مولد والشاروف المكنسة وهو فارسي معرب الشراسيف
مقاط الضلوع وهي اطرافها التي تشرف على البطن ويقال الشرسوف غضروف معلق بكل ضلع مثل غضروف الكتف
الشاسف اليابس من الضمر والهزال مثل الشاسب عن يعقوب وقد شسف البعير شسوفا قال ابن مقبل
اذا اضطغنت سلاحي عند مغرضها ومرفق كرئاس السيف اذ شسفا ولحم شسيف كاديس قال ابو زيد الشظف الضيق
والشدة مثل الشظف وقال ولقد لقيت من المعيشة لذة ولقيت من شظف الامور شدادها ولذلك الشظاف
ومنه قول الكميت وراح لم يطلب عن شظاف ... والشظيف من الشجر الذي لم يجد ريا
فصلب من غير ان تذهب ندوته تقول منه شظف بالضم قال الراجز والفلج عودي كالشظيف الاخشن
ويقال شظف الخلاط اي يخالط الاحليل لطخة شديدة وشظف السهم اذا دخل بين الجلد واللحم الشعفة بالتحريك
راس الجبل والجمع شعف وشعوف وشعاف وشعفات وهي رؤوس الجبال ورجل ضخم الشعاف يراد به شعر راسه
وما على راسه الا شعفات اي شعيرات من الدعامة فقال له ... للغلام شعفة والشعاف ... الجراد وكذلك الشعوف
ويقال للرجل الطويل شعفاف والنون زائدة وشعفه الحب اي احرق قلبه وقال ابو زيد امرضه وقد شعف بكذا فهو
مشعوف وقرا الحسن قد شعفها حبا قال ابو عبيدة شعفت بها كانه ذهب بها كل مذهب وشعفين موضع وفي
المثل لكن شعفين ... خرورا قاله رجل ... مسودة ورايها ... للاعبا ... عرش الربع ويقول الحلوف
ما في حلقه الشغاف ... يا خزيمة ... الشراسيف قال ابو عبيدة ... الاحمر قال النابغة ... والدواج
ولوج الشغاف تبتغيه الاصابع ... الاطباء شغاف القلب غلافه وهي جلدة دونه كالحجاب يقال شغفه
الحب اي بلغ شغافه وقرا ابن عباس قد شغفها حبا قال دخل حبه تحت الشغاف الشف بالفتح ستر رقيق قال ابو النضر
ستراحمر رقيق من صوف يستشف ما وراه والشف بالكسر الفضل والربح تقول منه شف يشف شفا مثل حل يحل
وقال ابن السكيت الشف ايضا النقصان وهو من الاضداد وشف عليه ثوبه يشف شفوفا وشفيفا اي رق حتى يرى ما خلفه
وثوب شف وشف اي رقيق وشف جسمه يشف شفوفا اي نحل واشفقت بعضه على بعض
اي فضلته والشفيف لذع البرد ومنه قول الشاعر اذا ما الكلب الجاه الشفيف وفلان يجد في اسنانه شفيفا
اي بردا والشفان الريح الباردة ... وهذه غداة ذات شفان قال الشاعر ... في ذناب ظاهر بسرة
من عل الشفان هداب الفنن اي من الشفان والشفافة البقية من الماء في الاناء وقد
تشافقت ما في الاناء اذا شربته كله ولم تسره وفي المثل ليس الري عن التشاف لان القدر الذي يسره الشارب
ليس مما يروي وكذلك الاستقصاء في الامور والاستشفاف مثله وفي حديث ام زرع فان شرب اشتف والشنفة
الهنة تشفه بالهم شفا هزلته وشنفته ايضا وحبه قال الفرزدق ... وتخلف ... من العيو الحشف
الشنف القرط الاعلى والجمع شنوف مثل فلس وفلوس وشنفت المراة تشنيفا فتشنفت هي مثل قرطتها فتقرطت
وشنف بالتحريك البغض والتنكر وقد شنف له بالكسر اشنف اي ابغضه حكاه ابن السكيت وهو شنف شنفه

الهم والشنف المبغض وقال شنفت اليه اي نظرت اليه بالفتح مثل شفن وهو نظر من اعتراض وانشد للجوهري بصير خلا
يشنف النظر البعيد كانما ... ابن الاشطار ورجل شنخف مثال جردحل اي طويل وفي الحديث الملك
بن عمرو شنخفين شنف الشي جلوته ودينار مشوف اي مجلو قال عنترة ولقد شربت من المدامة بعد ما
ركد الهواجر بالمشوف المعلم وتشوفت الجارية اي تزينت وتشوف فلان لشيء اي طمح وتشاوف الرجل
اي تطاول ونظر يقال اشاف البرق اي شامه ومنه قول العجاج وسطعت ... والمشيف العرم ... هر الذي يشاف
لهم واشاف على الشي اي اشرف عليه وهو قلب اشفى فصل الصاد الصحفة كالقصعة والجمع
صحاف قال الكسائي اعظم القصاع الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصحفة تشبع الخمسة ثم المكيلة تشبع
الرجلين والثلاثة ثم الصحيفة تشبع الرجل والصحيفة الكتاب والجمع صحف وصحائف والمصحف والمصحف
قال الفراء وقد استثقلت العرب الضمة في حروف فكسروا ميمها واصلها الضم من ذلك مصحف ومخدع ومطرف
ومغزل ومجسد لانها في المعنى ماخوذة من اصحف اي جمعت فيها الصحف واطرف اي طرفة وأجسد الصوت بالجسد
وكذلك المغزل انما هو ادير وفتل والتصحيف الخطا في الصحيفة صدف عني اي اعرض وقال امراة صدوف للتي
تعرض وجهها عليك ثم تصدف واصدفني عنه كذا وكذا اي امالني وصدف الدرة غشاؤها الواحدة صدفة
وفرس اصدف بين الصدف اذا كان متداني الفخذين متباعد الحافرين في التواء من الرسغين وقال ابو يوسف
الصدف ميل في الحافر الى الشق الوحشي فان مال الى الانسي فهو اقفد والصوف والصدف منقطع الجبل المرتفع
ويقرا بهما قوله تعالى بين الصدفين وقال الاصمعي الصدف كل شي مرتفع مثل الهدف وصادفت فلانا
وجدته والصوادف الابل التي تصادف الابل على الحوض فتقف عند اعجازها تنتظر انصراف الشاربة لتدخل
ومنه قول الراجز الناظرات العقب الصوادف الصرف التوبة يقال لا يقبل منه صرف ولا عدل قال
يونس الصرف الحيلة ومنه قولهم انه ليتصرف في الامور وقال تعالى فما تستطيعون صرفا ولا نصرا وصرف الدهر
حدثانه ونوائبه والصرفان الليل والنهار والصرفة منزل من منازل القمر وهو نجم واحد نير يتلوا الزبرة يقال
انه قلب الاسد وسميت صرفة لانصراف البرد واقبال الحر والصرفة ايضا خرزة من الخرز التي تذكر في الاخذ
والصرف بالكسر صبغ احمر تصبغ به شرك النعال ومنه قول الشاعر كميت غير محلفة ولكن
كلون الصرف عل به الاديم وشراب صرف اي بحت غير ممزوج وصريف البكرة صوتها عند الاستقاء وقد صرفت
تصرف صريفا وكذلك صريف الباب وصريف ناب البعير يقال ناقة صروف بينة الصريف وقال ابن السكيت
الصريف للفحل وانشد بني غدانة ما ان انتم ذهبا ولا صريفا ولكن انتم الخزف والصريف اللبن ينصرف
به من الضرع حارا اذا حلب وصريفون موضع بالعراق قال الاعشى ويجبي اليه السليحون ودونها صريفون في انهارها والخورنق
والصريفية من الخمر منسوبة اليه والصرفان الرصاص والصرفان ايضا جنس من التمر قالت الزباء
ما للجمال مشيها وئيدا اجندلا يحملن ام حديدا ام صرفانا باردا شديدا ام الرجال جثما قعودا قال ابو عبيد
لم يكن يهدى لها شي كان احب اليها من التمر الصرفان وانشد ولما اتتنا العير قالت ابارد من التمر ام هذا حديد
والصيرف المحتال المتصرف في الامور قال قد كنت خراجا ولوجا صيرفا لم تلتحصني حيص بيص لحاص وكذلك
الصيرفي قال سويد بن ابي كاهل اليشكري ولسانا صيرفيا صارما كحسام السيف ما مس قطع والصيرفي
والصراف من المصارفة وقوم صيارفة والهاء للنسبة وقد جاء في الشعر الصياريف قال تنفي يداها الحصى في كل هاجرة

نفي الدراهم تنقاد الصياريف لما احتاج الى تمام الوزن اشبع الحركة ضرورة حتى صارت حرفا وصرفت الدراهم بالدنانير
وبين الدرهمين صرف اي فضل لجودة فضة احدهما وفي الحديث من طلب صرف الحديث قال ابو عبيد صرف الحديث تزيينه بالزيادة فيه
وصرفت الرجل عني فانصرف والمنصرف قد يكون مكانا وقد يكون مصدرا وصرفت الصبيان قلبتهم وصرف الله عنك الاذى
وكلبة صارف اذا اشتهت الفحل وقد صرفت تصرف صروفا وصرافا وتصريف الرياح تصريفها من حال الى حال وتصرف الرجل في امري
تصريفا فتصرف فيها واصطرف في طلب الكسب قال قد يكسب المال الهدان الجافي بغير لا عصف ولا اصطراف
واستصرفت الله المكاره الصعف شراب لاهل اليمن من شراب العنب يطبخ حتى يغلي قال ابو عبيد فالصعف مريد وجه
هم المكان ابرها الصف واحد الصفوف وصافوهم في القتال والمصف الموقف في الحرب والجمع المصاف
والصفوف ان تحلب في محلبين او ثلاثة تصف بينها وانشد ابو زيد ناقة شم الانوف ... تصب في ملتقى المحالب
في المحلبين المتقادب وقال الاخر ... يدعى الصفية ... وهي جمع صفوف وصفة الدابة والسرج واحدة
الصفف ويقال ناقة صفوف للتي تصف اقداحا من لبنها اذا حلبت وذلك من كثرة لبنها كما يقال قرون وشفوع قال
الراجز ... وكانت صفوفا تخلط بين ... ويقال هي التي تصف يديها عند الحلب والصفيف ما صف
من اللحم على الجمر ليشوى ومنه قول امرئ القيس صفيف شواء او قدير معجل تقول منه صففت اللحم
صفا وصففت القوم فاصطفوا اذا اقمتهم في الحرب صفا وصفت الابل قوائمها فهي صافة وصواف ولذلك صففت
للسروج جعلت له صفة والصفصف المستوي من الارض والصفصاف شجر الخلاف الصلفاء الارض الصلبة
والمكان اصلف والصليف عرض العنق وهما صليفان من الجانبين والصليفان ايضا عودان يعترضان
على الغبيط تشد بهما المحامل ومنه قول الشاعر ... والصلف قلة نزل الطعام ويقال انا
صلف اذا كان قليل الاخذ للماء وسحاب صلف قليل الماء كثير الرعد وفي المثل رب صلف تحت الراعدة يضرب للرجل
يتوعد ثم لا يقوم به وصلفت المراة تصلف صلفا اذا لم تحظ عند زوجها وابغضها فهي امراة صلفة من نسوة صلائف
قال القطامي ... امراة ... لم نر مثلها ... ولا ... الطلائف وقال الكسائي
يقال للمراة اصلف الله رفغها اي بغضها الى زوجها ومن امثالهم التملق بالدين من شيء في الدين من الاخلاق
عند الناس ولا يرزق منهم المحبة وزعم الخليل ان الصلف مجاوزة قدر الظرف والادعاء فوق ذلك تكبرا فهو رجل
صلف وقد صلف الصنف النوع والضرب والصنف بالتحريك لغة فيه وعود صنفي بالتحريك منسوب الى موضع
وصنفة الازار بكسر النون طرته وهي جانبه الذي لا هدب له ويقال هي حاشية الثوب اي جانب كان وتصنيف الشي
جعله اصنافا وتمييز بعضها من بعض قال ابو زيد ... الالوان ... ومن غيبه الصوف للشاة
والصوفة اخص منه ويقال اخذه بصوف رقبته وبطوف رقبته وبطاف رقبته وبطوف قفيته وبقوف رقبته
ابن الاعرابي اي بجلد رقبته وقال ابو الجراح ... وذلك اذا تبعته وقد ظن انه لم يدرك فلحقته اخذ برقبته ام لا
ابن دريد اي بشعره جميعا وقال ابو الغوث اذا اخذه قهرا ويقال ايضا اعطاه بصوف رقبته مجانا قال اعطاه بزمته وقال
ابو عبيد اي اعطاه مجانا ولم ياخذ ثمنا وصوفة ابو حي من مضر وهو الغوث بن مر بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر
كانوا يخدمون الكعبة في الجاهلية ويجيزون الحاج اي يفيضون بهم وكان يقال في الحج اجيزي صوفة ومنه قول الشاعر
حتى يقال اجيزوا ال صوفانا وكبش صاف اي كثير الصوف تقول منه صاف الكبش يصاف صوفا فهو صاف وصوف
فهو صاف واصوف وصائف وكذلك صوف الكبش بالكسر فهو كبش اصوف بين الصوف حكاه ابو عبيد عن الكسائي

عن الكسائي وصاف السهم عن الهدف يصوف ويصيف اي عدل عنه ومنه قولهم صاف عني شر فلان واصاف الله عني
شره الصيف احد فصول السنة وهو بعد الربيع الاول وقبل القيظ ويقال الصيف صائف وهو توكيد كما يقال
ليل لائل ويوم هائج ونحو ذلك قال الشاعر ان بني صبية صيفيون افلح من كان له ربعيون والصيف
ايضا المطر الذي يجيء في الصيف والمصيف المعوج من مجاري الماء واصله من صاف اي عدل كالمضيق من ضاق ومنه
قول ابي ذؤيب ... جوارها ... شؤون ... وتنصب ... صيفا ... ويوم صائف اي حار وليلة صائفة وربما
قالوا يوم صاف يعني صائف كما قالوا يوم راح ويوم طان وعاملته مصايفة اي بالصيف مثل المشاهرة والمياومة
والمسانهة والصائفة غزوة الروم لانهم يغزون صيفا لمكان البرد والثلج وصاف
بالمكان اي اقام به الصيف واصطاف مثله والموضع مصيف ومصطاف وصيفنا اي اصابنا مطر الصيف وهو فعلنا على
ما لم يسم فاعله مثل خرفنا وربعنا وصيفت الارض فهي مصيفة ومصيوفة اذا اصابها مطر الصيف وصاف الشهر عن
الهدف يصيف صيفا وصيفوفة واصاف القوم اي دخلوا في الصيف واصاف الله عني شر فلان اي صرفه وعدله
وتصيف هذا الشي اي كفاني لصيفي ومنه قول الراجز من يك ذا بت فهذا بتي مقيظ مصيف مشتي وقول ابي كبير
الهذلي واذا ... المالم ... حد الربيع الى شهور الصيف يعني مطر الصيف والجرة صيفة ويقال اصابتنا
غبور ... بيا ليلة ... الصيف كما تقول ... من الشتاء فصل الضاد الضعف والضعف
خلاف القوة وقد ضعف فهو ضعيف واضعفه غيره وقوم ضعاف وضعفاء وضعفة واستضعفه وجده اي عده
ضعيفا وقال الخليل ان التضعيف ان يزاد على اصل الشي فيجعل مثلين او اكثر وكذلك الاضعاف والمضاعفة يقال ضعفت الشي
واضعفته وضاعفته بمعنى وضعف الشي مثله وضعفاه مثلاه واضعافه امثاله وقوله تعالى اذا لاذقناك ضعف
الحياة وضعف الممات اي ضعف العذاب حيا وميتا يقول اضعفنا لك العذاب في الدنيا والاخرة وقولهم وقع فلان
في اضعاف كتابه يراد به توقيعه في اثناء السطور او الحاشية واضعف القوم اي ضعفت دوابهم واضعفت الشي فهو مضعوف
على غير قياس عن ابي عمرو وقال لبيد وعالين مضعوفا وفردا سموطه جمان ومرجان يشك المفاصلا واضعف الرجل
... قال هو ضعيف ضعف والمضعف في بدنه والمضعف في دابته كما يقال قوي مقو ... البراي ضعفه و
... ان تنسبه الى الضعف والمضاعفة الدرع التي نسجت حلقتين حلقتين قال ابن السكيت الضفف كثرة
العيال وانشد لا ضفف يشغله ولا ثقل اي لا تشغله عن نسكه وحجه عيال ولا متاع عن مالك بن دينار قال
... ما شبع رسول الله صلى الله عليه واله وسلم من خبز ولحم الا على ضفف قال مالك فسالت بدويا
... قليل ... الضفف كثرة الايدي على الطعام قال ابو زيد الضفف الضيق والشدة وابن
الاعرابي مثله تقول منه رجل ضفف الحال وقال الاصمعي ان يكون المال قليلا ومن ياكله كثيرا وقال الفرا الضفف
... ايضا لقيته على ضفف اي على عجلة ومنه قول الشاعر ولقيت ذا ... والضفف ايضا
ازدحام الناس على الماء والضفة الفعلة الواحدة منه يقال تضافوا على الماء اذا كثروا عليه قال الاصمعي ماء مضفوف
... وضف الناقة لغة في ضبها اذا حلبها بالكف ... الضفة بالكسر جانب النهر وضفتا
... الضيف يكون واحدا وجمعا وقد يجمع على الاضياف والضيوف والضيفان والمراة ضيف وضيفة قال الشاعر
... وهي ضيفة فجاءت بيتن للضيافة ارشما واضفت الرجل وضيفته اذا انزلته بك ضيفا وقربته وضفته
... اذا نزلت عليه ضيفا وكذلك تضيفته ومنه قول الفرزدق ... انضله المضيف والمضيف

طلف

طنف

طوف

فصل الطاء

طعف

طيف

ظرف

فصل الظاء

ظلف

ظوف

فصل العين

عزف

عجف

عذف

عرف

عصف

عسف

عصف
عصف

حوبه اى تجيف من الفقر قال عامر بن الطفيل يعيرنا يوم الرقم ونحن لحوا العيلولا امن ركنه [illegible] يرى بالبدن ونخيف
قال والعصف الاجر والجمع عصفا وعسفان موضع ○ عسفت الرجل اى حدوت عينه وذلك اذا اخر الكبا وقد قدر عليه ○
العصف بقل الزرع عن الفرا وقد اعصف الزرع ومكان معصف اى كثير الزرع قال ابو قيس بن الاسلت الانصاري
اذا جمادى منعت قطرها زان جناني عطن معصف وقال الحسن في قوله تعالى فجعلهم كعصف ماكول اى كزرع اكل حبه
وبقي تبنه وعصفت الزرع اى جززته قبل ان يدرك وعصفت الريح اى اشتدت فهي ريح عاصف وعصوف ويوم
عاصف اى تعصف فيه الريح وهو فاعل بمعنى مفعول فيه مثل قولهم ليل نائم وهم ناصب وفي لغة بني اسد اعصفت الريح
فهو معصف ومعصفة والعصف الكسب ومنه قول الراجز بغير ما عصف ولا اصطراف وكذلك الاعتصاف
واعصف الرجل اى اسرع ابن السكيت فيهما لغة في احصف ونعامة عصوف وناقة عصوف اى سريعة وهي التي تعصف بالركبان
تمضي بهم الحرب تعصف بالقوم اى تذهب بهم وتهلكهم قال الاعشى في فيلق جاوانه ملمومة تعصف بالدارع والحاسر
وقال ابو عبيدة اعصف الرجل اى هلك والعصيفة الورق المجتمع الذي يكون فيه السنبل والعصافة ما سقط من السنبل

عطف

من التبن ونحوه عطفت اى ملت وعطفت العود فانعطف وعطفت الوسادة ثنيتها وعطفت عليه اى اشفقت يقال
ما تثنيني عليك عاطفة من رحم ولا قرابة وعطف عليه اى كر قال ابو وجزة العاطفون تحين ما من عاطف
والمطعمون زمان ما من مطعم وظبية عاطف تعطف جيدها اذا ربضت والعطفة خرزة يؤخذ بها النسا الرجال والمعطف
بالكسر الردا وكذلك العطاف وقد تعطف بالعطاف اى ارتدى بالردا ومنه سمي السيف عطافا وتعطف عليه
اشفق وتعاطفوا اى عطف بعضهم على بعض والعطوف الناقة التي تعطف على البو فترأمه وتستدر به والعطوف
الميدان [illegible] للمبالغة وبنى معطفة وقناة معطفة وعطف الرحل [illegible]
ذلك الميدون والقوس المعطوفة هي هذه العربية وعطفا الرجل جانباه من لدن رأسه الى وركيه وكذلك عطفا كل
شي جانباه ويقال ثنى فلان عطفه اذا اعرض عنك ومنعطف الوادي منعرجه ومنحناه

عفف

عف عن الحرام يعف عفا وعفة
وعفافة اى كف فهو عف وعفيف والمرأة عفة وعفيفة واعفه الله واستعف عن المسألة اى عف وتعفف اى تكلف
العفة والعفة والعفافة بالضم فيهما بقية اللبن في الضرع قال الاعشى تصف ظبية وغزالها
وتعادى عنه النهار فما تعجوه الا عفافة او فواق نصب النهار على الظرف وتعادى اى تباعد وتعفف الرجل اى
شرب العفافة ويقال تعاف باهنا ناقتك اى احلبها هذه الحلبة الاولى وقولهم جا فلان على عفان ذلك بكسر العين
لغة في افان ذلك اى حينه واوانه

عقف

عقفت الشي عقفا وانعقف اى عطفته فانعطف ولهذا قيل للحيد بن ثور الهلالي
كانه عقف تولى يهرب من اكلب يعقرن اكلب فقالوا هو الثعلب والعقاف دا ياخذ الشاة في قوائمها تعوج
والتعقيف التعويج واعرابي اعقف اى جاف

عكف

عكفه اى حبسه ووقفه يعكفه ويعكفه عكفا ومنه قوله والهدي
معكوفا يقال ما عكفك عن هذا ومنه الاعتكاف في المسجد وهو الاحتباس وعكف على الشي يعكف ويعكف عكوفا
اى اقبل عليه مواظبا يقال فلان عاكف على فرج حرام قال وهم يعكفون على اصنام لهم وعكف الجوهر في النظم قال العجاج
فهن يعكفن به اذا حجا عكف النبيط يلعبون الفنزجا

علف

العلف للدواب والجمع علاف مثل جبل وجبال وتقول منه علفت الدابة علفا واعلفتها ايضا وانشد الفرا علفتها تبنا وماء باردا حتى شتت همالة عيناها اى وسقيتها والموضع
معلف بالكسر والعلف من الطلح وهو ثمر الباقلى العض يخرج في غلف كالباقلا الواحدة علفة مثل قصبة وقصب
ويقال ابل اعلفت اى اكلت العلف وهي الطلوفة والعلوفة والعليفة الناقة والشاة تعلفها ولا ترسلها ترعى والعلافيات الرحال
العلافية منسوبة الى رجل اسمه علاف من قضاعة قال الاعشى
هي الصاحب الادنى وبيني وبينه مجوف علافي وقطع ونمرق

عنف

والعلوف الجافي من الرجال المسن عن يعقوب قال الخزاعي شهر اذا هب الشتاء امحلوا في القوم غرابية علوف
لا يبر ولا بامر العنف ضد الرفق تقول منه عنف عليه بالضم وعنف به ايضا والعنيف الذي لا يحسن الركوب والجمع عنف
واعتنفت الامر اذا اخذته بعنف واعتنفت الارض اى كرهتها وهذه ابل معتنفة اذا كانت في بلد لا يوافقها
والتعنيف التعيير واللوم وعنفوان الشي اوله يقال هو في عنفوان شبابه وعنفوان النبات اوله والعنف
[illegible] عنفوان الملك قال ابو عبيد وكان بعض الناس يتأول العنفوان من الاعتناف [illegible]

عوف

في سعد عوف بن سعد وعوف بن كعب بن سعد ويقال للجرادة ام عوف كان رجليها منجلان وقولهم لا حر بوادي
عوف هو عوف بن محلم بن ذهل بن شيبان وذلك ان بعض الملوك طلب منه رجلا كان قد اجاره فمنعه عوف وابى ان
يسلمه فقال الملك لا حر بوادي عوف اى انه يقهر من حل بواديه فكل من فيه كالعبد له لطاعتهم اياه وعوانة

عيف

سليمة عاف الرجل الطعام او الشراب يعافه عيافا اى كرهه فلم يشربه فهو عائف وقال
انس بن مدركة كالثور يضرب لما عافت البقر وذلك ان البقر اذا امتنعت من شروعها في الماء لا
يضرب لانها ذات لبن وانما يضرب الثور لتفزع هي فتشرب وعفت الطير اعيفها عيافة اى زجرتها وهو ان
تعتبر باسمائها ومساقطها واصواتها والعائف المتكهن وعافت الطير تعيف عيفا اذا كانت تحوم على الماء او على
الجيف وتتردد ولا تمضي تريد الوقوع فهي عائفة ومنه قول ابي زبيد طيرا تعيف على جون مزاحفة والاسم العيفة

غدف

والعيوف من الابل الذي يشم الماء فيدعه وهو عطشان فصل الغين الغداف غراب القيظ
والجمع غدفان وربما سموا النسر الكثير الريش غدافا وكذلك الشعر الاسود الطويل والجناح الاسود قال الكميت
يصف الظليم وتحته تحويه وحفافاه غدافا من قطيفته ذات الفضول مع الاسفاف والحوب واغدفت المرأة
قناعها اى ارسلته على وجهها قال عنترة ان تغدفي دوني القناع فانني طب باخذ الفارس المستلئم واغدف

غرف

الليل اى ارخى سدوله واغدف اصاد الشبكة على الصيد وفي الحديث ان قلب المؤمن اشد ارتكاضا من الذنب يصيبه من
العصفور حين يغدف به الغرف مصدر قولك غرفت الماء بيدي غرفا يقال غرفة واحدة بالفتح والغرف قال ذو الرمة
واعترفت اناى [illegible] يعني مزادة دبغت بالغرف وشلشلت من نعب
الغرب وربما جاء بالتحريك حكاه يعقوب قال الشاعر امسى سقام خلاء لا انيس به الا السباع ومر الريح بالغرف
سقام اسم واد يقال غرفت الابل بالكسر تغرف غرفا اذا اشتكت عن اكل الغرف والغريف الشجر الكثير الملتف من
اى شجر كان قال الراجز كبردية الغيل وسط الغريف والغريفة جلدة من الادم نحو من شبر فارغ في اسفل
قراب السيف تذبذب وتكون مفرضة مزينة قال الطرماح يذكر مشفر البعير خريع النعو مضطرب النواحي
كاخلاق الغريفة ذي غضون حمله خلقا لنعومته وكانوا يسمون النعل الغريفة واما الغريف بكسر الغين
فشي من الجلد [illegible] قال الراجز بالكافه النتخ والغريف وغرفت الشي اغرفه غرفا اى قطعته فانقطع
قال قيس بن الخطيم تنام عن كبر شانها فاذا قامت رويدا تكاد تنغرف وغرفت ناصية الفرس قطعتها وجززتها
حكاه ابو عبيد عن الاصمعي وغرفت الجلد دبغته بالغرف وغرفت الماء بيدي غرفا والاغترف مثله والغرفة المرة
الواحدة والغرفة بالضم اسم للمفعول لانك ما لم تغرفه لا تسميه غرفة والجمع غراف [illegible]
ابنه الملك [illegible]
ايضا قال [illegible] مثل الجراف وهو الثقيل والمغرفة ما يغرف به والغرفة العلية والجمع غرفات وغرف [illegible]

غرضف
غضف

سوى ما علون كت غرفة عرشه سبعا طباقا فوق فرع المنقل يعني السماء السابعة المغضوف ما لان من العظم وهو الغضروف
ايضا غضفت العود اذا كسرته فلم تبن كسره وغضف الكلب اذنه يغضفها غضفا اذا ارخاها او كسرها والغضف بالتحريك
استرخا في الاذن يقال كلب اغضف وكلاب غضف وقد غضف بالكسر اذا صار مسترخي الاذن وهم اغضف اى غليظ الريش
وهو خلاف الاصمع واغضفت الليلة اى اظلمت وليل اغضف وقد غضف بالكسر غضفا وكذلك العيش الاغضف اى ناعم
بين الغضف اذا كثرت عليهم ماله والغاضف الناعم البال ويقال عيش غاضف والغضف النطا الجوف وتغضف عليه
اى مال او تثنى وتكسر يقال تغضفت البئر اذا تهدمت الحما وانغضف القوم في الغبار دخلوا فيه

غطف

الغطف مثل الوطف
يقال عيش اغطف مثل اغضف وغطفان ابو قبيلة وهو غطفان بن سعد بن قيس عيلان قال الشاعر
لو لم تكن غطفان لا ذنوب لها الى لامت ذوو احسابها عمرا قال الاخفش في لا الزائدة يريد لو لم تكن الحاذوف

غطرف

الغطريف السيد وفرخ البازي والغطرفة والتغطرف والتغترف التكبر وانشد الاحمر فان ماذا بشي عن الحا
عليك وذو الجبورة المتغطرف ويروى المتغترف

غلف

الغفة البلغة من العيش قال الشاعر لاحج في طمع يدني الى طبع
وغفة من قوام العيش تكفيني الكفاف وقال اعتفت الفرس اغتفافا اذا اصاب غفة من الربيع وغفة عمر الى الحسن اذا
سمن بعض السمن وقال ابو زيد اغتفت المال اغتفافا وهو الكلا المقارب في السمن المقارب قال الطفيل الغنوي
وكنا اذا اعتفت الخيل غفة تجرد طلاب التراب مطلب تقول تجرد طالب الترب وهو مطلوب يعني ذلك اي هو اي هو مطلب كما قال الراجز
ومنهل منه الغراب ميت اى هو ميت الغلاف غلاف السيف والقارورة
وغلفت القارورة اى جعلتها في الغلاف واغلفتها اى جعلت لها غلافا وكذلك اذا ادخلتها في الغلاف وتغلف
الرجل بالغالية وغلف بها لحيته غلفا وبعدي كرب بن الحرث بن عمرو واخو شرحبيل بن الحرث يلقب بالغلفاء لانه اول
من غلف المسك بعمرو وقلب اغلف كانما اغشى غلافا فهو لا يعي وقالوا قلوبنا غلف وقرئ غلف بضم اللام اى اوعية
اعلفت وترك علفا ولذلك كل شي في غلاف وعيش اغلف اى واسع وسنة غلفا مخصبة والغلف مثل العرف ○

غيف

غاف الشجر غيفا وتغيف غيافا وتمايل لا ارى الغيف الفرس اذا انعطف ورايت احدهما غيفا بمعنى الحمل فلان الحرب
تغيف اى كذب وجبن قال القطامي فيغيف ويرجح الرعلا والغاف ضرب من الشجر فصل الفا

فوف

الفوف المياض الذي يكون في اظفار الاحداث والحبة البيضا في باطن النواة التي تنبت منها النخلة وبرد مفوف اى
خطوط ويقال ما اغني فلان عني فوفا اى شيئا وانشد ابو يوسف بانت حباء خوفها علوا وقليل الفوف لا يقال الفوف فا
وانت لاهين عني فوفا الواحدة فوفة قال الراجز فاوطت الحبل على ابن الشر متفرقة ما جاوز كامل من بحر ولا بوه
ويقال الفوف القشر الذي على النواة وبرد مفوف اى دقيق ويرد افوافه بالاضافة وهي ضرب من برد

قيف

القيف المكان
المستوي والجمع اقياف وقيوف قال رؤبة تهل اقياف لها قيوف والمبل المجوف [illegible] وليها اى خرج اسهما سحاب
والقيفا العواطي الملسا والجمع القيافي قال المبرد ان قيفا اذا [illegible] يتقون وبيت في هذا المعنى وقيف ارجح يوم من ايام
العرب قال عمرو بن معدي كرب ايرا المجزع عالم الكم يوم ريف الرح ابتر بالعلم اي يرحمها بالقلاح والقطر ○

قحف

فصل القاف القحف العظم الذي فوق الدماغ وجمعه اقحاف والمستكثر مامه باقحافي رؤسه اى اسكتة براسه
يوردها عليه والقحاف الذي يحشب عليه كانه نصف قدح يقال ماله قدر ولا قحف والمقحفة من جلد والقحف
نحتة وقحفته قحفا اى ذهبت بحقته واصبت قحفه وقحفت قحفا اى شربت ما في الاناء وقال
شربت بالقحف ومنه قولهم اليوم قحاف وغدا ثقاف وسيل قحاف بالضم وقعاف وهما مثل الجحاف يذهب

قذف

بكل شي والاقتحاف الشرب الشديد القحاف المطر الشديد منه تقحف بالتحريك وفلاة متقاذفة وقذوف مثال الصدوف
وتنوف وطفق وطنف اى بعيدة تتقاذف من يسلكها والقذفة واحدة القذف والقذفات مثال اصا غرفة
وغرف وغرفات وهي الشرف ولذلك ما اشرف من رؤس الجبال قال امرؤ القيس منيف تزل الطير عن قذفاتها
تظل الضباب فوقه قد تعصرا قال ابو عبيد وهما شبهت الشرف وفي الحديث ان ابن عمر كان لا يصلي في مسجد فيه قذاف
هكذا تحدثونه قال الاصمعي انما هو قذف وهي الشرف الواحدة قذفة ورجل مقذف اى كثير اللحم قد قذف باللحم قذفا
والقذف بالحجارة الرمي بها يقال هم بين حاذف وقاذف فالحاذف بالعصا والقاذف بالحجارة وقذف الرجل اى قاء
وقذف المحصنة اى رماها والتقاذف الترامي والقذاف سرعة السير وفرس متقاذف سريع العدو وبلدة قذوف
اى طروح لبعدها وبين لعذف وقذف وقذيف اى بعيد والقذيفة شي يرمى به قال المزرد

قرف

تدلف شيطان رجيم رمى بها فصارت ضواه في لهازم ضرزم كل قشر قرف بالكسر ومنه قرف الرمانة وقرف
الخبز الذي يقشر منه وبقي في التنور والقرفة القشرة والقرفة من الادوية وفلان قرفتي اي هو الذي اتهمه
وبنو فلان قرفتي اي الذين عندهم اظن طلبتي ويقال سل بني فلان عن ناقتك فانهم قرفة اى تجد خبرها عندهم
وقولهم في المثل اشهر من ام قرفة وهي اسم امراة والقروف بالفتح وعا من جلد يدبغ بالقرفة وهي قشور الرمان
ويجعل فيه الخلع وهي لحم يطبخ بتوابل فيفرغ فيه قال معقر بن حمار البارقي وذبيانية وصت بنيها بان كذب القراطف والقروف
اى عليكم بالقراطف والقروف فاغنموها قال الاصمعي يقال ما اقرفت عني ولا اقرفت يدي اى ما دنت منه
وما اقرفت لذلك اى ما دانيته ولا خالطت اهله ابو عمرو واقرف له اى داناه والمقرف الذي دانى الهجنة من الفرس
وغيره الذي امه عربية وابوه ليس كذلك لان الاقراف انما هو من قبل الفحل والهجنة من قبل الام وقرفت القرحة اقرفها
قرفا اى قشرتها وذلك اذا يبست وتقرفت هي اى تقشرت ومنه قول عنترة والجرح لم يتقرف وقرفت الرجل اى عبته
ويقال هو يقرف بكذا اى يرمى به ويتهم فهو مقروف وقولهم تركته على مثل مقرف الصمغة وهو موضع القرف اى القشر
وهو شبيه بقولهم تركته على مثل ليلة الصدر وفلان يقرف لعياله اى يكسب والاقتراف الاكتساب وقرفته بالشي وقرفته
اقرفه قال الاصمعي هو مقترف اى اشترى جديدا والقرف بالتحريك مداناة المرض يقال الحذر عليك القرف وقد
قرف بالكسر وفي الحديث ان قوما شكوا اليه وبا ارضهم فقال تحولوا فان من القرف التلف ويقال ايضا هو قرف
من ثوبي للذي تتهمه وقارف فلان الخطيئة اى خالطها وقارف امرأته اى جامعها وفي حديث عائشة ان النبي صلى الله

قرطف
قرقف
قشف
قصف

عليه واله وسلم كان يصبح جنبا من قراف غير احتلام ثم يصوم القرطف القطيفة القرقف الخمر قال هو اسم لها وانكر
ان يكون سميت بذلك لانها ترعد شاربها رجل قشف وقد قشف بالكسر قشفا اذا لوحته الشمس او الفقر فتغير يقال
ما يعري العيش قشف والمتقشف الذي يتبلغ بالقوت وبالمرقع القصف الكسر يقال قصفت الريح السفينة وريح قاصف
شديدة ورعد قاصف شديد الصوت يقال قصف الرعد وغيره قصيفا والقصيف هشيم الشجر والتقصف التكسر والقصف
اللهو واللعب يقال انها مولدة وقصف العود يقصف فهو قصف اى خوار ورجل قصف سريع الانكسار عن النجدة والقصف
ايضا والقصفة هدير البعير وهو شدة رغايه والقصف لغة في الاقصم وهو الذي انكسرت ثنيته من النصف والقصفة
قطعة رمل تنقصف من معظمه حكاه ابن دريد والجمع قصف وقصفان مثل تمرة وتمر وتمران والقصفة القرقرة الدرجة
مثل القصمة وتقصفه القوم تدافعهم وازدحامهم وفي الحديث انا والنبيون فراط العاصفين وذلك على باب الجنة

قضف

والانقصاف الاندفاع يقال انقصفوا عنه اى تركوه ومروا القضف الدقة قال قيس بن الخطيم

تعطف

من نكول البناء ظلفتها قصد ولا جلة ولا قضف وقد قضف الجسم قضافة فهو قضيف اي نحيف والجمع قضاف تعطف
العنب قطعا والقطف بالكسر العنقود وجمعه في القرآن قطوفها دانية والقطاف والقطاف وقت القطف والقطافة
بالضم ما يسقط من العنب اذا قطف كالجرامة من التمر واقطف الكرم اي دنا قطافه واقطف القوم اي حان قطاف كرومهم

[illegible]

تعف

نقف

قلف

نكف

ترف

كنف

كرف

لوف

كسف

كفف

كنف

[illegible]

لطف

لفف

لقف

لهف

ناف

نتف

نخف

[illegible]

كلف

كنف

كوف

كهف

كيف

لجف

لحف

لقف

لعف

[illegible]

والمناف ضرب من الودع والمنقوف الرجل الخفيف الاخدعين القليل اللحم   النكف بالتحريك غدد صغيرة في اصل اللحى بين الرأد وشحمة الاذن تقول منه نكفت الابل فهي منكوفة اذا ظهرت نكفتاها عن حقوب وقال ابو زيد النكفتان اللهزمتان ...

نكف

نوف

نيف

وجف

وحف

وخف

وذف

ورف

وزف

وسف

نطف

نظف

نعف

نغف

نقف

نكف

وطف

وظف

وغف

وقف

نكف

الولاف مثل الالاف وهو المؤالفة والولاف والولف ضرب من العدو وهو ان تقع القوايم معا وكذلك الالاف
يحكى الموز معا قال الكميت ... ولا ماجرنا ولاف كانه على الشرف الاقصى يساط ويكلب اي مولعة ورق
ولف اي متتابع وهف النبات يهف هفا وهفيفا اي اورق واهتز مثل ورف ورفا ورشا ... لشي الاحذه اي ما يرتفع ... فصل الهاء ... هتف الحمامة تهتف هتفا وهتف
به هتافا اي صاح ... وهتفى اي ذات صوت ... الهدف كل شي مرتفع من بنا او كثيب رمل او جبل ومنه
سمي الغرض هدفا ... قال الشاعر ... اذا الهدف المعزال ... واهدف على التل اي اشرف ...

[illegible]

باب القاف من كتاب الصحاح في اللغة
فصل الالف ... ابق العبد ...

[illegible]

فصل التاء ...

[illegible]

فصل الجيم ...

[illegible]

ذذبا قال ابو الجواثاث ولا يجوز سيبويه الجواثاث والجلاهق البندق ومنه قوس الجلاهق واصلها بالفارسية جله

[illegible]

فصل الحاء

[illegible]

حبق

حدق

حذق

حرق

حزق

حقق

[illegible]

زلق

حمق

حلق

[illegible]

فصل الخاء

فصل الدال

فصل الذال

ذا اصبت في جحره الماء ليخرج قال الفراء الذلق بالفتح مجرى المحور في البكرة وذلق كل شيء حده وكذلك ذولقه وذولق
اللسان طرفه ولذلك ذولق السنان وقد ذلق اللسان بالكسر يذلق ذلقا اي ذرب وكذلك السنان فهو ذلق واذلق
ويقال ايضا ذلق اللسان بالضم ذلاقة فهو ذليق بين الذلاقة وحكى ابن الاعرابي لسان ذلق وطلق وذليق وطليق
وذلق طلق اربع لغات فيهما والحروف الذلق حروف طرف اللسان والشفة الواحد اذلق وهي ستة ثلثة منها
ذولقية وهي الراء واللام والنون وثلثة شفوية وهي الفاء والباء والميم وانما سميت هذه الحروف ذلقا لان الذلاقة
في المنطق انما هي بطرف اسلة اللسان والشفتين وهما مدرجتا هذه الحروف الستة وخطيب ذلق وذليق
والانثى ذلقة وذليقة وكل محدد الطرف مذلق ٥ ذقت الشيء اذوقه ذوقا وذواقا ومذاقا ومذاقة
وما ذقت ذواقا اي شيئا وذقت ما عند فلان اي خبرته وذقت القوس اذا جذبت وترها لتنظر ما شدتها
واذاقه الله وبال امره قال طفيل فذوقوا كما ذقنا غداة محجر من الغيظ في اكبادنا والتحوب وتذوقته
اي ذقته شيئا بعد شيء وامر مستذاق اي مجرب معلوم قال الشاعر وعهد الغانيات كعهد قين
ونت عنه الجعائل مستذاق والذواق الملول **فصل الراء** الربق بالكسر حبل فيه عدة عرى تشد به
البهم الواحدة من العروة ربقة وفي الحديث خلع ربقة الاسلام من عنقه والجمع ربق وارباق ورباق وفي الحديث
لكم العهد ما لم تاكلوا الرباق والربق بالفتح مصدر قولك ربقت الجدي اربقه واربقه اي جعلت راسه في الربقة
[illegible] قال الربق [illegible] اي [illegible] البهمة المربوقة في الربق عن يعقوب وقولهم [illegible]
[illegible] اي هي الارباق وانها الذي عن [illegible] على راس الولد وليس كذلك [illegible] فلذلك قال ارق
ربق بالنون وام الربيق الداهية الرتق ضد الفتق وقد رتقت الشيء ارتقه فارتتق اي التام ومنه قوله تعالى
كانتا رتقا ففتقناهما والرتق بالتحريك مصدر قولك امراة رتقاء بينة الرتق لا يستطاع جماعها لارتتاق ذلك الموضع منها
والرتاق ثوبان يرقعان بحواشيهما ومنه قول الراجز جارية بيضاء في رتاق الرخو صفوة [illegible]
الرزق ما ينتفع به والجمع الارزاق والرزق العطاء وهو مصدر قولك رزقه الله والرزقة بالفتح المرة الواحدة والجمع
الرزقات وهي اطماع الجند وارتزق الجند اي اخذوا ارزاقهم وقوله تعالى وتجعلون رزقكم انكم تكذبون
اي شكر رزقكم هذا كقوله واسأل القرية يعني اهلها وقد يسمى المطر رزقا وذلك قوله وما انزل الله من السماء من رزق
فاحيا به الارض [illegible] وفي السماء رزقكم وهو اتساع في اللغة كما يقال التمر في قعر القليب يعني سقي النخل ورجل مرزوق
اي مجدود والرازقية ثياب كتان بيض قال [illegible] يصف ظعن الحي [illegible] الرازقي [illegible]
اي يخدعون [illegible] الرزداق لغة في الرستاق والرزدق السطر من النخل والصف من الناس وهو معرب
واصله بالفارسية رسته قال رؤبة [illegible] الرزدقا الرستاق فارسي معرب [illegible]
رزداق ورستاق والجمع الرساتيق وهي السواد قال ابن ميادة هلا اشتريت حنطة بالرستاق سمراء مما درس ابن مخراق
الرشق الرمي وقد رشقته بالنبل رشقا والرشق بالكسر الاسم وهو الوجه من الرمي فاذا رمى القوم باجمعهم في جهة واحدة
قالوا رمينا رشقا قال ابو زبيد كل يوم ترميه منها برشق فمصيب او صاف غير بعيد ويقال ارشقت اذا
احددت النظر ومنه قول الشاعر ويروعين مثل الصوار المرشق وارشقت الظبية اي مدت عنقها ورجل رشيق
اي حسن القد لطيفه وقد رشق بالضم رشاقة والرشائق [illegible] الرفق ضد الخرق وقد رفقت
به رفقا وحكى ابو زيد رفقت به وارفقته بمعنى وكذلك ترفقت به ويقال ايضا ارفقته اي نفعته والرفقة الجماعة ترافقهم

في سفر والرفقة بالكسر مثله والجمع رفاق وتقول منه رافقته وترافقنا في السفر والرفيق المرافق والجمع الرفقاء فاذا تفرقتم
ذهب اسم الرفقة ولا يذهب اسم الرفيق وهو ايضا واحد وجمع مثل الصديق قال الله تعالى وحسن اولئك رفيقا والرفق
ايضا ضد الاخرق [illegible] وهو ان تشد عضدها ليتعذر عن ان تسرع وذلك اذا خيف ان تنزع الى وطنها
وذلك الحبل يسمى الرفاق ومنه قول بشر [illegible] الرفاق والمرفق موصل الذراع في العضد
وكذلك المرفق والمرفق من الامر وهو ما ارتفقت به وانتفعت ومنه قوله تعالى ويهيئ لكم من امركم مرفقا
ومن قرا مرفقا جعله اسما مثل مسجد ويجوز مرفقا مثل مطلع ومطلع ولم يقرا به ومرافق الدار مصاب الماء ونحوها والمرفقة
بالكسر المخدة وقد ترفق اذا اتخذ مرفقة وبات فلان مرتفقا اي متكئا على مرفق يده وناقة رفقاء وجمل ارفق
بين الرفق وهو ان يفتل المرفق عن الجنب [illegible] اي [illegible] والرافقة اسم بلد الرق
بالكسر من الملك وهو العبودية والرق ايضا الشيء الرقيق ويقال للارض اللينة رق عن الاصمعي والرق بالفتح
ما يكتب فيه وهو جلد رقيق ومنه قوله تعالى في رق منشور والرق ايضا العظيم من السلاحف قال ابو عبيد وجمعه
رقوق والرقة كل ارض الى جنب واد ينبسط عليها الماء ايام المد ثم ينحسر فتكون مكرمة للنبات والرقة اسم
بلد والرقاق بالفتح ارض مستوية لينة التراب تحتها صلابة [illegible] رؤبة بن العجاج في قوله
كانها في كل رقاق [illegible] والرقق ايضا الضعف ومنه قول الشاعر لم تلق في عظمها وهنا ولا رققا
قال الفراء يقال ما له رقق اي قلة والرقاق بالضم الخبز الرقيق قال ثعلب يقال اعطني [illegible] خبز الغليظ والرقيق
فان قلت خبز الحوارى قلت والرقاق لانهما اسمان والرقيق نقيض الغليظ والثخين وقد رق الشيء يرق رقة
وارقه ورققه وترقيق الكلام تحسينه وفي المثل عن صبوح ترقق وترققت له اذا رق له قلبك واسترق الشيء نقيض استغلظ
واسترق مملوكه وارقه وهو نقيض اعتقه والرقيق المملوك واحد وجمع ورقاق البطن ما رق منه ولان
[illegible] ورقراق السراب ما تلألأ منه اي جاء وذهب وكل شيء له تلألؤ فهو رقراق وترقرق
الماء [illegible] اي جاء وذهب وكذلك الدمع اذا دار في الحملاق قال الاعشى وتبرد برد رداء العروس
بالصيف رقرقت فيه العبيرا رمقته ارمقه رمقا نظرت اليه ورمق ترميقا ادام النظر مثل رنق والرمق بقية
الروح [illegible] هذه البقلة ترامق [illegible] لا تحيى ولا تموت والمرامق الذي لم يبق [illegible] الا القليل
قال الراجز وصاحب مرامق داجيته [illegible] بالدهن [illegible]
[illegible] ارماق اي ضعف [illegible] وعيش مرمق
اي دون ومنه قول الكميت [illegible] وعيش رمق اي يمسك الرمق والرموق
[illegible] فارسي معرب [illegible] الحياة [illegible] الامر [illegible]
[illegible] رنق [illegible] ورنقته [illegible]
[illegible] ورنق الطائر [illegible] خفق بجناحيه في الهواء وثبت ولم يطر قال الراجز [illegible] ورنق
النوم [illegible] والمرنق [illegible] ورنق القوم في امرهم [illegible]
الرأي [illegible] والترنيق ادامة النظر [illegible] والترميق
والترنيق [illegible] رعدت المعزى ترنق [illegible] اي [illegible] الولادة [illegible] وربما قالوه بالميم

والدال لغة ورنق القوم بالمكان اذا اقاموا به واحتبسوا ورونق السيف ماؤه وحسنه ومنه رونق الضحى وغيرها
الروق القرن والجمع ارواق ومضى روق من الليل اي طائفة والروق ايضا الرواق بيت في مقدم البيت
والجمع اروقة والكثير روق ويقال فعل ذلك في روق شبابه وريق شبابه اي في اوله وروق كل شيء افضله [illegible]
[illegible] ويقال اكل فلان روقه اي طال عمره حتى تحاتت اسنانه والارواق الفساطيط يقال ضرب فلان روقه
بموضع كذا اذا نزل به وضرب خيمته وفي الحديث حتى ضرب الشيطان روقه ومد اطنابه ويقال القى فلان علي
ارواقه وشراشره وهو ان يحبه حبا شديدا ويقال ايضا [illegible] اذا عدا واشتد عدوه حكاه ابو عبيدة [illegible]
قالوا اذا اقام بالمكان واطمأن به كما يقال القى عصاه والقت السحابة ارواقها اي مطرها [illegible] والرواق سقف
[illegible] دون السقف يقال بيت مروق ومنه قول الاعشى [illegible] جار مروق وربما قالوا اروق الليل اذا مد
رواق ظلمته [illegible] ومنه قولهم غلمان روقة وجوار روقة اي حسان وهو
جمع رائق مثل فاره وفرهة وصاحب وصحبة وروق ايضا [illegible] ومنه قول الراجز
[illegible] الروق والروق بالتحريك تطاول الثنايا العليا على السفلى والرجل اروق [illegible]
[illegible] الاروق [illegible] وراق السراب يروق روقا اي صفا وروق
وروقته انا ترويقا والراووق المصفاة وربما سموا الباطية راووقا وراقه الشيء اعجبه رهقه بالكسر
يرهقه رهقا اي غشيه ومنه قوله تعالى ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة وفي الحديث اذا صلى احدكم الى
الشيء فليرهقه اي فليدن منه ولا يبعد عنه ويقال ارهقته طغيانا اي اغشيته اياه ويقال ارهقني فلان اثما حتى
رهقته اي حملني اثما حتى حملته له [illegible] ارهقه عسرا اي كلفه اياه يقال لا ترهقني لا ارهقك الله اي لا اعسرك
[illegible] قال الهذلي ولولا [illegible] ارهقه [illegible] والمرهق الذي ادرك
ليقتل قال الشاعر ومرهق سال امتاعا باصدته لم يستعن وحوامي الموت تغشاه وقول الكميت
[illegible] المرهق [illegible] اذا قارب الاحتلام
[illegible] قال الاصمعي يقال رجل فيه رهق اي غشيان المحارم [illegible]
[illegible] قال ابن احمر [illegible] وقوله تعالى [illegible]
[illegible] قال ابو عبيدة في قوله فزادوهم رهقا اي سفها وطغيانا [illegible]
رهقا اي حتى دنوت منه [illegible] ورهق [illegible] فلان اي دنا [illegible]
[illegible] في الحديث انه صلى على امراة ترهق اي تتهم [illegible]
[illegible] المرهق [illegible] قال زهير يمدح رجلا ومرهق النيران [illegible]
[illegible] قال ابو زيد يقال القوم رهاق مائة [illegible]
[illegible] اي زهاؤها [illegible] حكاه عنه ابن السكيت والرهقان الزعفران الروق [illegible]
والرقة [illegible] وقولهم اتيته على ريق نفسي اي لم اطعم شيئا قال ابو عبيدة [illegible] الريق
وهو [illegible] اي على ريق لم اطعم شيئا حكاه يعقوب والريق ايضا من كل شيء افضله [illegible]
[illegible] قال لبيد [illegible] والماء الرائق [illegible]
على الريق [illegible] الا الليل [illegible] اي يجود بها عند الموت وراق السراب [illegible]

والمعشوق [illegible] **فصل الزاي** زبق شعره يزبقه زبقا نتفه والزبق اي دخل وهو مقلوب انزقب
والزيبق دهن الياسمين والزئبق فارسي معرب وقد اعرب بالهمزة ومنهم من يقول بكسر الباء فيلحقه بالزئبر والضئبل
وهم مزابق والعامة تقول مزبق [illegible] الزبرقان القمر والزبرقان بن بدر الفزاري
قال ابو يوسف سمي الزبرقان لصفرة عمامته وكان اسمه حصين قال المخبل السعدي واشهد من عوف حلولا كثيرة
يحجون سب الزبرقان المزعفرا الزحاليق لغة تميم في الزحاليف الواحدة زحلوقة قال عامر بن مالك ملاعب الاسنة
[illegible] كما [illegible] سمته الريح [illegible] هذه المروة لا تعب الزحاليق
[illegible] عمرو [illegible] والزحلقة كالدحرجة وقد تزحلق قال رؤبة لما رايت [illegible]
[illegible] الزنديق من الثنوية وهو معرب والجمع الزنادقة والهاء عوض من الياء المحذوفة
واصله الزناديق وقد تزندق والاسم الزندقة رجل ازرق العين والمراة زرقاء بينة الزرق والاسم الزرقة وقد زرقت
عينه بالكسر قال الشاعر [illegible] ابن مكعبر كما كل ضبي من اللوم ازرق والمراة الزرقاء [illegible]
[illegible] لونها والزرق ايضا [illegible] الزرق [illegible]
وزرق الطائر يزرق ويزرق اي ذرق ويقال ايضا زرقت عينه نحوي اذا انقلبت وظهر بياضها والمزراق رمح قصير
وقد زرقه بالمزراق اي رماه به وزرقت الناقة الرحل اي اخرته الى ورائها فازرق قال الراجز
[illegible] مزرق [illegible] قال ابن السكيت نصل ازرق بين الزرق اذا
كان شديد الصفاء ويقال للماء ازرق وقال ابو عمرو الزرنوقان منارتان تبنيان على راس البئر فتوضع عليهما النعامة
وهي الخشبة المعترضة عليها ثم تعلق القامة وهي البكرة من النعامة فان كان الزرنوقان من خشب فهما دعامتان
وقال الكلابي اذا كانا من خشب فهما النعامتان والمعترضة عليهما هي المحالة والغرب معلق بالمحالة والزرنوق
[illegible] قال ذو الرمة [illegible]
[illegible] والزرق طائر [illegible] قال الفراء هو البازي الابيض وهو جمع الزراريق والازارقة صنف من الخوارج
[illegible] الى نافع بن الازرق وهو من دؤل بن حنيفة الزرمانقة جبة صوف وفي الحديث ان موسى لما اتى
فرعون كان عليه زرمانقة يعني جبة صوف قال ابو عبيد اراها عبرانية قال والتفسير هو في الحديث ويقال
هو فارسي معرب واصله اشتربانه اي متاع الجمال الزعق الصياح وقد زعقت به زعقا والزعق بالتحريك مصدر
قولك زعق فهو زعق وهو النشيط الذي يفزع مع نشاطه وقد ازعقه الخوف حتى زعق وانزعق قال الاصمعي
[illegible] مزعوق [illegible] يا رب [illegible]
[illegible] فهو مزعوق [illegible] والماء الزعاق
[illegible] مزعوق اذا [illegible] الى اذا ما حملن الزعاق
[illegible] الزق للشراب وجمع القلة ازقاق والكثير زقاق وزقان مثل ذئاب وذؤبان والزق
الجلد يجز من قبل راسه على خلاف ما يجز [illegible] والزقاق السكة يذكر ويؤنث قال الاخفش اهل
الحجاز يؤنثون الطريق والصراط والسبيل والسوق والزقاق والكلاء وهو سوق البصرة وبنو تميم يذكرون هذا كله
والجمع الزقان والازقة مثل حوار وحوران واحورة وزق الطائر فرخه يزقه اي اطعمه بفيه والزقزقة [illegible]
[illegible] مكان زلق بالتحريك اي دحض وهو في الاصل مصدر قولك زلقت رجله تزلق زلقا وازلقها غيره والزلق

ابنا عمر الراية قال رؤبة كأنما حقبا بلقا الزلق وازلقت الناقة اسقطت والمزلوق والمزلقة الموضع الذي لا يثبت عليه قدم وكذلك الزلاقة وقوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا اى ارضا ملساء ليس بها شئ والمزلاج لغة في المزلاق الذي يغلق به الباب ويفتح بلا مفتاح ...

ان الحصين زلق وزملق جاوز بالعرس من التنزلق والزلق بالتحريك ...

زنق

دنق

زهق

سحق

سذق

سوق

سرق

سبق

سلق

زهزق

سنق

فصل الشين

سنق

شنق

شهق

شبرق

شدق

شرق

شوق

شيق

شوف

سوق

شتق

ثوق

ثيق

صفق

ثهق

صدق

فصل الصاد

صاق

طوق

صلق

صيق

فصل الطاء

طبق

والطَّرْق الضرب بالحصى وهو ضرب من التكهن والطُّرّاق المتكهنون والطوارق المتكهنات قال لبيد

لعمرك ما تدري الطوارق بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله صانع وطرق الفحل الناقة يطرقها طرقا اي قعا عليها

[illegible]

طلق

طلق

طلق

[illegible]

طوق

ث

عنق

عنق

[illegible]

[illegible]

علق

عرق

[illegible]

عزف

عشق

عشق

عفق

عفق

عنق

علق

فصل الغين

الغَرَق الرسوب في الماء ... وقد غَرِق في الماء بالكسر ...

غرق

عنق

غلق

وعيش غلق اي ذبق . وثوب غلق اي رخوة قال الراجز علام ثرع شحط الرجم لا ترة العود لا يحلق وقال
اللام في هذه الحروف زائدة . الغمق بالتحريك ركوب الندى الارض تقول غمقت الارض تغمق غمقة اي ذات ندى
وثقل وليلة غمقة لثقة وبنات غمق اذا جاءت لوجه غمقة وفسادا من كثرة الانداء عليه
قال الهذلي ... وغمق الطير ... اذا اختلط فلم يثبت
فصل الفاء . فتقت الشي فتقا شققته وفتقته تفتيقا مثله فتفتق وانفتق وفتق المسك غيره استخرج رائحته
عليه قال الشاعر ... الكافور بالمسك فاتقه والفتق شق عصا الجماعة ووقوع الحرب بينهم والفتق ايضا علة
وفتق مراق البطن والفتق بالتحريك مصدر قولك امراة فتقا وهي منفتقة الفرج خلاف الرتقاء والفتق ايضا
والفتق ايضا الخصب قال الراجز لم ترج رسلا بعد اعوام الفتق ... بالكره وافتق القوم اذا
غام العيش قال ابن السكيت افتق ... وهو الموضع الذي لم يمطر وقد مطر ما حوله
ان لها في العام ذي الفتوق ... والمصيف ... تخرج الورق
نزول بالمحل كالمحروق قوله ... المطر ... اي ... من موضع الى موضع
لطلب الكلا وامراة فتق بضم الفاء والتاء اي منفتقة بالكلام ورجل فتق اللسان ... اي جديد اللسان

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فصل الواو

[illegible]

سندفا الحسن قال الملقة فهذا ما نعته قال الاصمعي لوح عينه بالحسنا لمحا ما [illegible] الكف خاصة وازبد مثله [illegible]
بسرعة مثل رمشة وما [illegible] اي شاهد اصلي في الامل والرزب وقال برق لاح يجعر [illegible]
ولا يشفي الحوائم من لماق وقال ابو العميثل ما ذقت لماقا [illegible] اللوقة بالضم الزبدة عن الكسائي وقد لوق
لوق
طعامه اذا اصلحه بالزبد يقال لا اكل الا ما لوق لي اي لين لي حتى يصير كالزبد في لينه وقال ابن الكلبي هو الزبد بالرطب
وفيه لغتان لوقة والوقة حكاه عنه ابو عبيد [illegible]
[illegible]
لمق
وقال [illegible] الملاق [illegible] وانشد الاصمعي لاسامة الهذلي [illegible]
[illegible]

فصل الميم

[illegible]

فصل النون

[illegible]

ودق

ورق

وشق

وعق

وفق

ومق

ولق

دبق

دهق

أكل

فصل الهاء

فصل الياء

باب الكاف من كتاب الصحاح في اللغة

فصل الألف

الأراك من الحمض الواحدة أراكة ...

الأصمعي أركت الإبل بالمكان ...

أرك

فصل الباء

سميت لانها كانت تبك اعناق الجبابرة والابك موضع قال الراجز

وهما لغتان جعلتا واحدة وقد ذكرنا اعرابه في حضرموت في باب الراء

البلعوم وهو ضرب من التمر البنك الاصل وهو فارسي معرب

وغزوة تبوك لان النبي صلى الله عليه وآله وسلم راى قوما من اصحابه يبوكون حسي تبوك

فصل التاء

فصل الحاء

فصل الدال

فصل الراء

فصل الزاي

سوك

شبك

شرك

فصل الشين

شكك

شوك

فصل السين

سبك

سلك

سمك

سهك

فصل الصاد

صعلك

صلك

فصل الضاد

ضحك

عرك

عفك

علك

فصل الفاء

فصل الكاف

فصل اللام

فصل الميم

فصل النون

فصل الواو

[illegible]

فصل الهاء

[illegible]

باب اللام من كتاب الصحاح في اللغة

فصل الالف الابل لا واحد لها من لفظها وكل مؤنثة لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الادميين فالتانيث لها لازم واذا صغرتها ادخلتها الهاء فقلت ابيلة وغنيمة وربما قالوا للابل ابل يسكنون الباء للتخفيف والجمع آبال

[illegible]

[illegible]

[illegible]

اول

[illegible]

والبشر

اهل

[illegible]

بعل

بَذل

وال

بطل

بوعل

بزل

[illegible]

بلك

[illegible]

بيل

بلك

بطل

بعل

بغل

بقل

[illegible]

إذا كان علا ما فليس ما ذكر أبو عبيدة أن الإبلا إنما هو وأنشد للمثنب من علس [illegible]

وقال الأصمعي [illegible]

[illegible]

[illegible]

جذل

جزل

جرول
جزل

جبل

جبل

[illegible]

جبل

[illegible]

جبل

جل

[illegible]

جل

جبل

جبل

جبل

حنذ
جلز
جمل

حدل

حذل

حرجل

حزل

حزبل

حسل

حمل

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فلان اي في عهده وزمانه والرجل ايضا الجماعة الكثيرة من الجراد خاصة وهو جمع على غير لفظ الواحد

في كلامهم كقولك لجماعة ... وجماعة النعام خيط وجماعة الحمير عانة قال ابو النجم يصف الحمر في عدوها

... كانما المعزاء من نضالها رجل جراد طار عن خذالها قال الخليل رجل القوس سيتها العليا

[illegible]

رجل

[illegible]

رجل

رجل

رجل

رجل

[illegible]

رجل

رجل

[illegible]

رجل

رجل

رجل

رجل

رجل

رجل

[illegible]

قال الحجر **فصل السين** السؤال ما يسأله الانسان وقرئ أوتيت سؤلك يا موسى بالهمز وبغير الهمز والمسألة التي
يسأله عن الشيء سؤالا ومسألة وقوله تعالى سأل سائل بعذاب واقع اي عن عذاب قال الاخفش يقال خرجنا
نسأل عن فلان وبفلان وقد تخفف همزته فيقال سال يسال [illegible] وحوامي الموت تغشاه
والامر منه سل بحذف الحرف الثاني من المستقبل ومن الاول اسأل وربما قالوا كثير السؤال وتسألوا اي سأل
بعضهم بعضا واسألته سؤله ومسألته اي قضيت حاجته   السبل بالتحريك المطر والسبل ايضا السنبل وقد اسبل
الزرع اي خرج سنبله وقول الشاعر   وخيل كأسراب القطا قد وزعتها لها سبل فيه المنية تلمع   يعني به
الرمح واسبل المطر والدمع اذا هطل وقال ابو زيد اسبلت السماء والاسم السبل وهو المطر بين السحاب والارض
حين يخرج من السحاب ولم يصل الى الارض واسبل ازاره اي ارخاه وسبل اسم فرس نجيب في العرب قال الاصمعي
هي ام اعوج كانت لغني واعوج لبني آكل المرار ثم صار لبني هلال بن عامر وقال هو الجواد بن البلد والسبل
ايضا داء في العين شبه غشاوة كأنها نسج العنكبوت بعروق حمر والسبيل الطريق يذكر ويؤنث قال الله تعالى
قل هذه سبيلي فأنث وقال وان يروا سبيل الرشد لا يتخذوه سبيلا فذكر وسبل ضيعته اي جعلها في سبيل الله وقوله
تعالى يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا اي سببا ووصلة وانشد ابو عبيدة لجرير   افبعد مقتلكم خليل محمد
ترجو القيون مع الرسول سبيلا اي سببا ووصلة والسابلة ابناء السبيل المختلفة في الطرقات [illegible]
[illegible] قال الشاعر   اذا ارسلوني [illegible]
[illegible] والمسبل السادس من سهام الميسر وهو المصفح ايضا والسبلة الشارب والجمع السبال
والسنبلة واحدة سنابل الزرع وقد سنبل الزرع اذا خرج سنبله والسنبلة برج في السماء وسلسبيل اسم عين في
الجنة قال الله تعالى عينا فيها تسمى سلسبيلا قال الاخفش هي معرفة ولكن لما كان رأس الآية وكان مفتوحا زيدت
فيه الالف كما قال كانت قواريرا   السجل على وزن الهجف الضخم من الضب والمعز والسقاء والضارب والانثى
سجلة مثل علجة يقال سقاء سجل وسجلل ايضا عن ابن السكيت وسجل الرجل اذا قال سبحان الله   اسبغل الثوب
[illegible] قال ابو زيد هو الفلان بن السجل [illegible]
[illegible]

[illegible]

واسمال عن ابي عمرو وانشد تبرّك اسمال الحياض بها والسمالة بالضم مثل السملة وابو سمال كنية رجل من بني اسد [illegible]
فنوها ما اسملت عنه نسمل اذا انفقت بحديدة محماة وقال الاعرابي فما جزانا عن رجل [illegible] سمال [illegible]
سملا واسملت اذا اصلحت بينهم قال الكميت وما يقودهم في الامور عن يسر ومن يسمل اي يصلح [illegible]
السامل الساعي في صلاح ما بين وسملت الحوض اذا انقيته من الحماة والطين وسمل الثوب سمولا واسمل اذا اخلق والسملة
الثمالة الصغيرة واسمال اسمالا لا بالهمز اي صغر وقول الشاعر وردت القطاة اذا اسمال التبع او دجم الظل الى اصل
العود وسمال بن عادٍ بالمهموز وهو نحو ارك السهل نقيض الجبل وارض سهلة والنسبة اليها سهلي بالضم [illegible]

سهل

واسهل القوم صاروا الى السهل ورجل سهل الخلق والسهلة بكسر السين رمل ليس بالدقاق وهم سهل ذو سهلة
والسهولة ضد الحزونة وقد سهل الموضع بالضم واسهل الدواء طبيعته والتسهيل التيسير والتساهل التسامح و
استسهل الشيء عده سهلا وسهيل نجم سول له نفسه امرا اي زينته له والسول استرخاء ما تحت السرة من البطن

سول

ورجل اسول وامرأة سولاء وقوم سول وسحاب اسول اي مسترخ بين السول وقال [illegible] جاء الحمل الاسول

سيل

السيل واحد السيول وسال الماء وغيره سيلا وسيلانا واساله غيره وسيّله ايضا ومسيل الماء موضع سيله والجمع مسايل
وجمع ايضا على مسل وامسلة ومسلان على غير قياس لان مسيلا انما هو مفعل ومفعل لا يجمع على ذلك ولكنهم شبهوه
بفعيل كما قالوا رغيف ورغف وارغفة ورغفان ويقال للمسيل ايضا مسل بالتحريك والسائلة الغرة التي عرضت
في الجبهة وقصبة الانف وقد سالت الغرة اي استطالت وعرضت فان دقت فهي الشمراخ وتسايلت [illegible]
اذا سالت من كل وجه والسيلان بالكسر ما يدخل من السيف والسكين في النصاب قال ابو عبيد قد سمعته ولم اسمعه
من عالم بالكسر في السين والياء ساكنة وسيالة الرجل جانبا لحيته الواحد مسال قال ولو كان في الحي الحجي سوادة
لما مسحت تلك المسالات عامر ومسالاه ايضا عطفاه قال ابو حية اذا ما تغشاه على الرحل ينثني
مساليه عنه من وراء ومقدم انما ثناه على الطرف والسيال بالفتح ضرب من الشجر له شوك وهي من العضاة قال
ذو الرمة يصف الاجمال مثل هوادي النخل والسيال

فصل الشين

شبل

الشبل ولد الاسد والجمع اشبل
واشبال ولبوة مشبل معها اولادها ابو زيد يقال للناقة مشبل اذا قوي ولدها ومشى معها واشبلت المرأة بعد زوجها
صبرت على اولادها فلم تتزوج الكسائي شبلت في بني فلان اذا نشأت فيهم وقد شبل الغلام يشبل شبولا اذا نشأ
واشبل عليه اي عطف

شثل

رجل شثل الاصابع غليظها وهو ايضا [illegible] من شثن [illegible] عند سيبويه
في معرفة ولا نكرة لانه بزنة جمع الجمع وينصرف عند الاخفش في النكرة فان حقرته انصرف عندهما [illegible]
[illegible] اعجمية واما قول الشاعر اسلمني الى قومي شراحي قال الفراء اراد شراحيل فرخم في غير النداء
وقال اسلمني ووجه الكلام ان يقال اسلمني فحذف النون كما يقول هو ضارب

شعل

الشعلة من النار واحدة الشعل والشعيلة
الفتيلة فيها نار والجمع شعل مثل صحيفة وصحف والمشعلة واحدة المشاعل والمشعل بكسر الميم شيء يتخذه اهل البادية
من [illegible] يجعل بعضه الى بعض [illegible] ثم تشد الى قوائم من خشب [illegible] لانه ليس له جانب قال ذو الرمة
اضعن مواقيت الصلاة عمدا وحالفن المشاعل والجرارا ورجل شاعل اي ذو اشعال مثل [illegible]
فعل قال عمرو بن الاطنابة لبسوا بانكاس ولا ميل اذا ما الحرب شبت اشعلوها والشاعل [illegible]
اذا تفرقت ويقال كتيبة مشعلة بكسر العين اذا انتشرت قال جرير [illegible]
[illegible] في ثمامة [illegible] ويقال للجراد مشعل اذا انتشر وجرى في كل وجه يقال جاء كالجراد المشعل واما قولهم

[illegible] المشعل بفتح العين لانه من اشعل النار في الحطب اذا اضرمها ولذلك اشعل ابله
بالقطران اي طلاها به واكثر واشعلت القربة والمزادة اذا سال ماؤها [illegible] واشعلت الطعنة اذا خرج
دمها [illegible] واشتعلت النار اي اضطرمت واشتعل راسه شيبا والشعل بالتحريك بياض في عرض الذنب
قال الاصمعي اذا خالط البياض الذنب في اي لون كان فقد شعل والفرس اشعل [illegible] شعلا
[illegible] اذهب الذنب كله [illegible] وشعل اسم رجل [illegible] ذهب القوم شعاليل مثل شعارير
[illegible]

شغل

الشغل فيه اربع لغات شغل وشغل وشغل وشغل والجمع اشغال وقد شغلت فلانا فانا
شاغل ولا تقل اشغلته فانها لغة رديئة وشغل شاغل توكيد له مثل ليل لائل ويقال شغلت عنك بكذا على ما لم
يسم فاعله واشتغلت وقولهم ما اشغله وهو شاذ لانه لا يتعجب مما لم يسم فاعله

شكل

الشكل بالفتح المثل والجمع
اشكال وشكول تقول هذا اشكل بهذا اي اشبه والشكل بالكسر الدل يقال امرأة ذات شكل والاشكل
من الشاء الابيض الشاكلة [illegible] والاشكلة الحاجة ولذلك الاشكلة يقال
لنا قبلك اشكلة اي حاجة والشكلة كهيئة الحمرة تكون في بياض العين [illegible]
[illegible] رجل اشكل العين ودم اشكل اذا كان فيه بياض وحمرة قال ابن دريد [illegible]
والبياض المختلطين [illegible] والاشكل السدر الجبلي [illegible] عوجا كما اعوجت قياس الاشكل [illegible]
[illegible] والشاكلة الخاصرة وهي الطفطفة ويقال هو على شاكلته اي
على ناحيته وطريقته [illegible] والشاكلان ما بين العذار والاذن من البياض والشكال العقال والجمع شكل
الاصمعي الشكال الذي يجعل بين التصدير والحقب لكيلا يدنو الحقب من الثيل [illegible] عن ابي عمرو ويقال
ايضا بالفرس شكال وهو ان تكون ثلاث قوائم منه محجلة وواحدة مطلقة شبه بالشكال وهو العقال [illegible] مطلقة
ورجل محجلة قال ابو عبيد وليس يكون الشكال الا في الرجل [illegible] الفرس مشكول وهو يكره
وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه واله وسلم كره الشكال في الخيل واشكل الامر اي التبس [illegible] اشكل النخل
اي طاب رطبه وادرك وتشكل العنب اينع بعضه وشكلت الفرس بالشكال وشكلت عن البعير اذا شددت شكالا
بين التصدير والحقب [illegible] وشكلت الكتاب [illegible] اي قيدته بالاعراب ويقال اشكلت الكتاب
بالالف اي ازلت عنه الاشكال [illegible]

شلل

شللت الابل اشلها شلا اذا طردتها
[illegible] والاسم الشلل [illegible] بالسيف اي [illegible] وطردهم [illegible]
[illegible]

اي خف قال ابو عبيدة الشليل الغلالة التي تحت الدرع من ثوب او غيره قال وربما كانت درعا [illegible]
العليا والجمع الاشلة قال اوس وجئنا بها شهباء ذات اشلة لها عارض [illegible] والشليل [illegible]
[illegible] على عجز البعير وقال كنون الفارسية [illegible] الاشلة [illegible] الشليل [illegible] الوادي
وسطه حيث يسيل معظم الماء والشلة بالضم النية والامر البعيد قال ابو ذؤيب [illegible]

شمل

ومطلب شلة وهي النزوح شملهم الامر يشملهم اذا عمهم وشملهم بالفتح [illegible]
لابن رقيات كيف نومي على الفراش ولما [illegible] وامر شامل رحمة الله شمله [illegible]
من امره وفرق الله شمله اي ما اجتمع من امره والشمل بالتحريك [illegible]
[illegible] اذا [illegible] والشمل ايضا [illegible] في الشملة انشد ابو زيد [illegible] قد [illegible]
وقد جمع الله [illegible] من الشمل قال ابو عمرو [illegible] والشملة [illegible]
قال ابن السكيت تقول اشتريت شملة تشملك ويقال [illegible]
اي [illegible] من الناس [illegible] الابل اي قليلا [illegible]
شمائل وهي التي [illegible] والشمائل ايضا [illegible]
العلق قال العجاج [illegible] وذهب القوم شمائل اذا تفرقوا
وثوب شمائل [illegible] والمشمل سيف قصير يشتمل عليه الرجل اي يغطيه بثوبه والمشملة [illegible]
القطيفة والشمال الريح التي تهب من ناحية القطب وفيها خمس لغات شمل بالتسكين وشمل بالتحريك وشمال
وشمأل بالهمز وشأمل مقلوب منه وربما جاء بتشديد اللام قال الزفيان [illegible]
والجمع شمالات قال جذيمة الابرش [illegible] في شمالات [illegible]
الواحد [illegible] وشمائل ايضا على غير قياس كانهم جمعوا شمالة مثل حمالة وحمائل قال ابو خراش
[illegible] الشمائل [illegible] الشمال
[illegible] والشمول الخمر [illegible] الشمال خلاف اليمين [illegible]
[illegible] وشمال ايضا [illegible] قال تعالى عن اليمين وعن الشمائل [illegible] والشمال ايضا الخلق [illegible]
[illegible] الشمال [illegible]
[illegible] اذا [illegible] الكسية [illegible]
[illegible] شمالا [illegible] شملا [illegible]
[illegible] قول امرئ القيس [illegible]
قال ابو عمرو [illegible] الشمال [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

شمردل

[illegible] شمردل [illegible]

شمعل

[illegible] اشمعل القوم في الطلب [illegible]

[illegible] شمعلة [illegible] شمعل [illegible] والشمعل ايضا الناقة السريعة وقد اشمعلت
الناقة [illegible] اشمعلت [illegible] قال [illegible] اشمعلت
[illegible] واشمعلت [illegible]

شول

[illegible] عند الحروب اذا اشمعلت [illegible] شالت الجرة [illegible] وشالت [illegible] ويقال
[illegible] الجرة [illegible] وقال [illegible]
[illegible] تلوى [illegible] الحي [illegible]
[illegible] وشالت الناقة بذنبها [illegible] له
[illegible] قال النمر بن تولب [illegible]
[illegible] ذنبها اي [illegible] قال الراجز [illegible] وتشاول القوم [illegible]
[illegible] والشول [illegible] الماء القليل في اسفل القربة والجمع اشوال قال الاعشى
[illegible] الشول ايضا النوق التي خف لبنها وارتفع [illegible] سبعة
اشهر او ثمانية الواحدة شائلة [illegible] وشولت الناقة بالتشديد اي صارت شولا
وقول الشاعر [illegible] واما الشائل بلا هاء فهي الناقة التي
تشول بذنبها للقاح ولا لبن لها [illegible] قال ابو النجم [illegible]
وشولة العقرب [illegible] شوالة [illegible]
[illegible] العقرب [illegible] شوال اول شهر الحج والجمع شوالات وشواويل قال ابن السكيت

شهل

كانت شولة امة [illegible] الشهلة في العين
ان يشوب سوادها زرقة [illegible] شهلاء [illegible]
[illegible] شهلا [illegible]
[illegible] والشهلاء الحاجة وامرأة شهلة اذا كانت نصفا [illegible]
[illegible] المشاهلة [illegible]
[illegible] المشاهلة [illegible]

فصل الصاد

صحل

[illegible] صحل اي بحة وقد صحل [illegible] صحلا [illegible]
[illegible] الصوت واصحل قال الراجز [illegible]

صدل

[illegible] قال الراجز [illegible] والصندل

صعل

[illegible] والصعل الصغير الراس من الرجال والنعام ورجل
وامرأة صعلة [illegible] الصعلة من النخل [illegible] ذو الرمة

صفل

[illegible] الكميت [illegible] الصيفل [illegible]

صقل

[illegible] قال الراجز [illegible] الصقل بالضم الخاصرة [illegible]
[illegible] صقل [illegible]
وصقل السيف [illegible] صقلا وصقالا اي جلاه فهو صاقل والجمع صقلة [illegible]

من النوادر وقال ابن كيسان هذا اذا جاء على هذا المثال شهد الحس بانها زائدة واذا وقعت حروف الزيادة
في الكلمة جاز ان تخرج عن بناء الاصول فلهذا ما جاءت هكذا وقال الكميت ولم تتكادهم المعضلات ولا المعضلها
ضحل الضحل الماء القليل وهو الضحضاح ومنه اتان الضحل لانه لا تغرها القلة واضمحل الشئ اي ذهب
وفي لغة الكلابيين امضحل الشئ بتقديم الميم حكاها ابو زيد واضمحل السحاب تقشع الضكل الرجل العريان
من الفقر وقال [illegible] ضل الشئ يضل ضلالا اي ضاع وهلك
والاسم الضل ومنه قولهم هو ضل بن ضل اذا كان لا يعرف ولا يعرف ابوه [illegible]
[illegible] وفلان يلومني ضلة اذا لم يوفق للرشاد في عذله [illegible]

[illegible]

فصل الضاد

[illegible]

فصل الطاء

[illegible]

[illegible]

فصل الظاء

[illegible]

أي ذا أمليدا أشطار التجر ... وطلت ... الكثرة ولا إذا عملته بالنهار دون الليل ... تكون ... التخفيف وقد فسرناه في اسر ... ولقد دابت على الطوى وأظله ... أرادوا أظل عليه

فصل العين

... عبل الذراعين أي ضخمهما ... أي غليظ ... وقد عبل بالضم ... امرأة عبلة ... والجمع عبلات وعبال ... الصغرى ... من قريش ... العبلات بالتحريك والنسبة إليهم ... عبلة ... قال ابن السكيت ... الأرطى إذا غلظ ... قال ذو الرمة

إذا ذابت الشمس اتقى صقراتها بأفنان مربوع الصريمة معبل

... وعبلت الشجرة ... أي سقط ورقها ...

عبل

عبهل

عتل

عثل

عدل

عذل

العقل الحجر والنهى ورجل عاقل وعقول وقد عقل يعقل عقلا ومعقولا أيضا وهو مصدر وقال سيبويه هو صفة وكان يقول إن المصدر لا يأتي على وزن مفعول البتة ويتأول المعقول فيقول كأنه عقل له شيء أي حبس وأيد وشدد قال ويستغنى بهذا عن المفعول الذي يكون مصدرا

والعقل الدية قال الأصمعي وإنما سميت بذلك لأن الإبل كانت تعقل بفناء ولي المقتول ثم كثر استعمالهم هذا الحرف حتى قالوا عقلت المقتول إذا أعطيت ديته دراهم أو دنانير

عقنقل

عقل

عقل

عكل

علل

عمل

عثل

عدل

عول

عهد

عبد

غول

غيل

غزل

غزيل

غزل

عطل

عظل

عيطل

غل

غل

غول

غسل

نكل

نقل

نعل

نعل

نعال

نعل

نكل

نال

نال

نثل

نحل

نخل

نزل

لم تطرد لابانها وقال ابن العزي وهي شجرة كانت تعبد وان الذي بالجزع من بطن نخلة ومن

اي قال ابن الجوزي ومن دونها الصنم المنصوب حول العزى وقال الراجز

[illegible]

معروف وهو من اسماء الباطل [illegible]

[illegible]

ما بين الثلثين الى الاربعين والجمع القنابل ولذلك القنبلة من الناس طائفة منهم ابو زيد المقنبل [illegible]
مثل المقنبل قال ابو عمرو في المقبل العظيم الرأس والقنبل الطويل قال ابو النجم [illegible]
[illegible]
والقنقل من ضرة مثل الكثيب لاهيل وكان لكسرى تاج يسمى القنقل قال [illegible]
[illegible]

فصل الكاف

[illegible]

[illegible]

ثمطا فاصبح كالنعام المجل وامحل القوم اجدبوا والمحل المكر والكيد تقول محل به اي سعى به الى السلطان فهو ماحل
ومحول وفي الدعاء ولا تجعله ماحلا مصدقا والمماحلة المماكرة والمكايدة وتمحل اي احتال فهو متمحل ورجل متماحل
اذا كان طويلا وسبسب متماحل اي بعيد ما بين الطرفين وفي الحديث امور متماحلة اي تطول ازمانها وقول ابي

والنزل في الحرب ان يتنازل الفريقان ... النزول ... والنازلة الشديدة من شدائد الدهر تنزل بالناس
والنزل ما هيئ للضيف ان ينزل عليه ... والقوم اذا نزلوا ... قال عامر بن الطفيل ... النازلة ...
... قال ابن احمر ... المنازل ...
... والمنزل ... وقوله تعالى ولقد رآه نزلة اخرى ...
الضيف وقال ... نزل القوم اعطاهم ... والنزيل الضيف ...
نسل قال الاخفش هو من تزول الناس بعضهم على بعض ... والنسل الولد ...
اي ولد بعضهم من بعض وتناسلوا ... والنسول ...
الذي يخرج ... والنسيل العسل اذا ذاب ... والنسال بالضم ما سقط من ريش
الطائر ... ونسل ريش الطائر ...
ولا يتعدى ...
... وانسلت ... ونسل الشيء عن الرجل سقط ... ونسل في العدو ...
نشل اي اسرع قال الله تعالى الى ربهم ينسلون ... والنشل ...
... ونشلت اللحم من القدر ...
نصل ... المنصل ... ونصل السهم ... والنصل نصل السهم والسيف ...
... ونصل السهم اذا خرج منه النصل ...

[illegible]

[illegible]

وثل

لن يرن للوزى بما موثبل يغاني ذا أيي لسغير الوثل بالوثل بالوتل الماء الليل في الحبل وهل ما ابل اوثال وثل الماء وثلا ثا اي نطوحبل واشل نعطرته الماء واما قول الشاعر اراف الوثل ... تهواس حبل عظيم بناحية تهامة ... والضعف وفلان واسل الحظ اي ناقصه ...

وصل

اي يلغ واوصله غيره ووصل بمعنى اتصل اي دعي دعوى الجاهلية ... الى قوم اي يتصلون ... اي اتصال وذريعة وكل شي اتصل بشي فما بينهما وصلة ...

وطل

وغل

وقل

وكل

ولول

وهل

ويل

هبل

هتل

هجل

هدل

هدل

هذل

هرجل

هرطل

هرقل

هرول

هزل

هطل

هفل

هقل

هكل

هلل

هيل

[illegible]

فصل الباء

[illegible]

باب الميم من كتاب الصحاح في اللغة

فصل الالف

الاَوْم المفازة واصله في السقاء يتشقق خرزاته فتصيران واحدة [illegible]

[illegible]

[illegible]

لئن بلا عهدكم ام رايت بواسط غلس الظلام من الرباب خيالا وقال تعالى لا ريب فيه من رب العالمين ام يقولون افتريه
وهذا المكن اصله استفهام وليس قوله ام يقولون افتريه شكا ولكنه قال هذا لتقبيح صنيعهم ثم قال بل هو الحق
من ربك كانه اراد ان ينبه على ما قالوا نحو قولك للرجل الخير احب اليك ام الشر وانت تعلم انه يقول الخير ولكن اردت
ان تقبح عنده ما صنع وتدخل ام على هل تقول ام هل عندك عمرو [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ثعلبة واسمه النجار واما قول امرئ القيس بنو تيم مصابيح الظلام فهم بنو تيم بن ثعلبة بن جدي والتيمة بالكسر الشاة
التي يحلبها الرجل في منزله وليست بسائمة وفي الحديث التيمة لاهلها تقول منه اتام الرجل اتاما اذا ذبح تيمته وهو
[illegible]

فصل الثاء

[illegible]

فصل الجيم

[illegible]

[illegible]

فصل الحاء

[illegible]

وحتمه عليه التي وجب والحاتم القاضي والحاتم الغراب الأسود قال المرقش ولقد غدوت وكنت لا أغدو على واق
وقال آخر ولست بهياب إذا شد رحله يقول عداني اليوم واق وحاتم لأنه يحتم عندهم بالفراق وقال النابغة
زعم البوارح أن رحلتنا غدا وبذاك تنعاب الغراب الأسود وحاتم الطائي يضرب به المثل في الجود وهو حاتم
بن عبد الله بن سعد بن الحشرج قال الشاعر على حال لو أن في القوم حاتما على جوده ما جاد بالماء حاتم
وإنما خفضه على البدل من الهاء في جوده وقول الشاعر وحاتم الطائي وهاب المئي وهو اسم ينصرف
وإنما ترك التنوين وجعل بدل كسرة النون لالتقاء الساكنين حذف النون للضرورة والحتامة ما بقي على
المائدة من الطعام والتحتم مثله [illegible] الشيء المأكول يقال هو ذو حتم وهو غيض المتحتم حثمت الشيء دلكته
والحثمة الأكمة الحمراء وحثمت المرأة حثمة وحثم له حثما أي أعطاه الحثرمة بالراء الدائرة في وسط الشفة
العليا فإذا طالت قليلا قيل رجل أبظر وقال كأنما حثرمه بن عابن قلفة طفل تحت موسى خاتن جحم النار جحما
يقال للنار فيه جحيم أي توقد الجحم مثل الجاحم وقد جحمه يجحمه فهو مجحوم والاسم الجاحم [illegible]
فارددته واحجمت عن الشيء ابن السكيت يقال ما حجم الصبي ثدي أمه أي ما مصه والحجام بالكسر [illegible]
خطم البعير لكيلا يعض يقول منه حجمت البعير أحجمه إذا جعلت على فيه حجاما وذلك إذا هاج وفي الحديث كأنهم
المحجوم وقولهم أروغ من محاجم ساباط لأنه كان من ساباط حجام يحجم من نسيئة من الجند حتى يحجموا فضرب به
المثل وحجمته عن الشيء أي كففته عنه يقال حجمته عن الشيء فأحجم أي كففته عنه فكف وهو من النوادر [illegible]
أبو عبيد الحجمة الوردة الحمراء والجمع الحوجم احتدمت النار التهبت واحتدم صدر فلان غيظا ويوم
محتدم شديد الحر وحدمة النار بالتحريك صوت التهابها واحتدم الدم اشتدت حمرته حتى يسود [illegible]
حذمة بن ربيعة [illegible] حذمت الشيء حذما قطعته وسيف حذيم والحذم المشي الخفيف
ثم أسرعت فيه تقدح حذمته يقال حذم في قراءته وقال عمر إذا أذنت فترسل وإذا أقمت فاحذم والحذيمة [illegible]
القصيرة وقال إذا خرج المنتقب الحذمة يوردها الحذم شديد الضمة وحذيم [illegible]
وحذام اسم امرأة مثل قطام حذلم اسم رجل وتميم بن حذلم الضبي من التابعين والحذلمة مثل الهذلمة
الإسراع [illegible] الحرم بالضم الإحرام قالت عائشة كنت أطيبه لحله
أي عند إحرامه والحرمة ما لا يحل انتهاكه وكذلك المحرمة والمحرمة بفتح الراء وضمها [illegible]
الرجل حرمته وأهله ورجل حرام أي محرم والجمع حرم مثل قذال وقذل [illegible]
أولها الحجة والمحرم ورجب ثلاثة سرد وواحد فرد وكانت العرب لا تستحل فيها القتال إلا حيان خثعم [illegible]
فإنهما كانا يستحلان الشهور وكان الذين ينسؤون الشهور أيام المواسم يقولون حرمنا عليكم [illegible]
هذه الشهور إلا دماء المحلين وكانت العرب تستحل دماءهم خاصة في هذه الشهور والحرام ضد الحلال [illegible]
الحرم بالكسر وقرئ وحرم على قرية أهلكناها قال الكسائي معناه واجب والحرمة [illegible]
الذين بعد كفرهم الساعة بعث عليهم الحرمة ويسلبون الحياء والحرمة أيضا الحرمان والحرمي [illegible]
إلى الحرم والأنثى حرمية والحرمة أيضا سعار منسوب إلى الحرم ومكة حرم الله والحرمان مكة [illegible]
والحرم قد يكون الحرام ونظيره زمن وزمان والحرمة أيضا في الشاء كالضبعة في النوق والحناء في [illegible]
البقاع يقال استحرمت الشاة وكل أنثى من ذوات الظلف خاصة إذا اشتهت الفحل وهي شاة حرمى [illegible]

حثم
جحم
حدم
حذم
حذلم
حرم

بآجال محالي كأنه لو قيل بذكره لقيل حرمان وقال الأموي استحرمت الذئبة والكلبة إذا أرادت الفحل و
تقول حرام الله لا أفعل كقولك يمين الله لا أفعل والمحرم الحرام ويقال هو ذو محرم منها إذا لم يحل له نكاحها ومحارم
الليل مخاوفه التي يحرم على الجبان أن يسلكها وأنشد ثعلب محارم الليل لهن بهرج حين ينام الورع المحرج
الأصمعي يقال إن لي محرمات فلا تهتكها واحدها محرمة ومحرمة والمحرم أول الشهور ويقال للجلد محرم إذا لم
تتم دباغته بعد وسوط محرم إذا لم يلين بعد وقال تحاذر كفي والقطيع المحرما وناقة محرمة أي لم تتم رياضتها
بعد عن أبي زيد والتحريم ضد التحليل وحريم البئر وغيرها ما أحاط بها من مرافقها وحقوقها والحرمي في الجاهلية كانت
العرب يطوف عراة وثيابهم مطروحة بين أيديهم في الطواف وقال كفى حزنا كري عليه كأنه لقى بين أيدي الطائفين حريم
وحريم الذي في شعر امرئ القيس اسم رجل والحريمة ما فات من كل مطموع فيه وحرمه الشيء يحرمه حرما مثل
سرقه سرقا بكسر الراء وحرمة وحريمة وحرمانا وأحرمه أيضا [illegible]
إذا منعه إياه قال يصف امرأة ونبئتها أحرمت قومها لتنكح في معشر آخرينا والحرم أيضا بكسر الراء الحرمان
قال زهير وإن أتاه خليل يوم مسغبة يقول لا غائب مالي ولا حرم وإنما رفع يقول وهو جواب الجزاء على
معنى التقديم عند سيبويه كأنه قال يقول إن أتاه خليل وعند الكوفيين على إضمار الفاء أبو زيد حرم الرجل بالكسر
يحرم حرما إذا قمر وأحرمته أنا إذا قمرته والكسائي مثله ويقال أيضا حرمت الصلاة على المرأة لغة في حرمت
وأحرم الرجل إذا دخل في حرمة لا تهتك قال زهير وكم بالقنان من محل ومحرم أي ممن يحل قتاله وممن لا يحل ذلك
منه وأحرم أي دخل في الشهر الحرام قال الراعي قتلوا ابن عفان الخليفة محرما ودعا فلم أر مثله مخذولا
وقال قتلوا كسرى بليل محرما فغادروه لم يمتع بكفن يريد قتل شيرويه أباه أبرويز بن هرمز
وأحرم بالحج والعمرة لأنه يحرم عليه ما كان حلالا من قبل كالصيد والنساء والإحرام أيضا والتحريم بمعنى
وقال يصف بعيرا له رتبة قد أحرمت حل ظهره فما فيه للفقري ولا الحج مزعم وقوله تعالى للسائل والمحروم
قال ابن عباس هو المحارف والحرمة البقرة والجمع حرم وقال تبدل أدمان الظباء وحرمها اجرنجم
القوم ازدحموا قال الفراء الجرجم العدد الكثير وأنشد [illegible]
وجرجمت الإبل فاجرنجمت إذا رددتها فارتد بعضها عن بعض واجتمعت [illegible]
جزمت الشيء جزما أي شددته والحزم من الأرض أرفع من الحزن قال لبيد وكأن ظعن الحي لما أشرفت
في الآل وارتفعت بهن حزوم والحزم ضبط الرجل أمره والحذر من فواته وقد حزم الرجل بالضم حزامة
فهو حازم وأحزم وتحزم أي تلبب وكذلك إذا شد وسطه بحبل والحزمة من الحطب وغيره وحزمته [illegible] في قول الشاعر
[illegible] وحزام الدابة معروف ومنه قولهم جاوز الحزام الطبيين يقال حزمت
الدابة قال لبيد [illegible] ومحزم الدابة ما جرى عليه حزامها والحزيم
الحيزوم وهو وسط الصدر [illegible] والحزم أيضا ضد الهضم [illegible]
الهضم والحزمان ذو الرمثان [illegible] من عمرو بن ثعلبة وهما حزيمة وزبينة قال أبو معدان الباهلي
[illegible]
والحيزوم وسط الصدر وما يضم عليه الحزام والحيزوم مثله يقال شددت لهذا الأمر حيزومي وحزيمي وحيزوم
اسم فرس جبريل الملائكة حسمته قطعته فانحسم ومنه حسم العرق وفي الحديث أنه أتي بسارق فقال اقطعوه ثم

جزم
ف
حسم

ثم احسموه أي اكووه بالنار لينقطع الدم وفي حديث آخر عليكم بالصوم فإنه محسمة للعرق ومذهبة للأشر [illegible]
السيئ الغذاء محسوم وقيل في قوله تعالى وثمانية أيام حسوما أي متتابعة ويقال الحسوم الشؤم يقال الليالي
لأنها حسمت الخير عن أهلها والحسام السيف أيضا وطرفه الذي يضرب به قول الهذلي [illegible]
حسام الحد مذروبا خشيبا يعني سيفا حديد الحد ويروى حسام الشفرة [illegible] وحسم الضرس موضع وقال
عفا حسم من فرتنى فالفوارع وحسمى بالكسر اسم أرض بالبادية فيها جبال شواهق ملس الجوانب لا يكاد القتام
يفارقها قال النابغة فأصبح عاقلا بجبال حسمى دقاق الترب محتزم القتام وفي حديث [illegible]
[illegible] الأرض قيل وما ذاك قال حسمى جذام أبو زيد حشمت الرجل وأحشمته بمعنى
وهو أن يجلس إليك فتؤذيه وتغضبه ابن الأعرابي حشمته أخجلته وأحشمته أغضبته وأنشد لعمرك إن قرص أبي خبيب
بطيء النضج محشوم الأكيل والاسم الحشمة وهو الاستحياء والغضب أيضا وقال الأصمعي الحشمة إنما هو بمعنى
الغضب لا بمعنى الاستحياء وحكي عن بعض فصحاء العرب أنه قال إن ذلك لمما يحشم بني فلان أي يغضبهم واحتشمت
واحتشمت منه بمعنى قال الكميت ورأيت الشريف في أعين الناس وضيعا وقل منه احتشامي ورجل حشيم أي محتشم
وحشم الرجل خدمه ومن يغضب له سموا بذلك لأنهم يغضبون له وقال النضر حشمت الدواب [illegible] حصم
بها أي حبق والحصم العود المكسر قال ابن مقبل [illegible] الحصاد المحصم ابن السكيت
يقال للرجل الضيق البخيل حصرم ومحصرم والحصرم أول العنب وحصرم قوسه أي شد توتيرها حضرم الرجل
حضرمة إذا لحن وخالف الإعراب في كلامه حطمه أي كسره فانحطم وتحطم والتحطيم التكسير [illegible]
حطمه أي سنه [illegible] قال ذو الخرق الطهوي وحطمة [illegible] من العود حتى [illegible]
وحطمة السيل مثل طحمته وهي دفعته والحطم المتكسر في نفسه يقال للفرس إذا تهدم لطول عمره حطم ويقال حطمت
الدابة بالكسر أي أسنت وحطمه السن بالفتح حطما والحطمة من أسماء النار لأنها تحطم ما تلقى ويقال أيضا رجل
حطمة للكثير الأكل [illegible] وحطمة أيضا إذا كان قليل الرحمة للماشية يهشم بعضها ببعض وفي المثل شر الرعاء
الحطمة قال الراجز قد لفها الليل بسواق حطم ويقال للعكرة من الإبل حطمة لأنها تحطم كل شيء قال
ابن عباس الحطيم الجدر يعني جدار حجر الكعبة والحطام ما تكسر من اليبيس [illegible]
الحكم مصدر قولك حكم بينهم يحكم أي قضى وحكم له وحكم عليه والحكم أيضا الحكمة من العلم والحكيم العالم وصاحب
الحكمة والحكيم المتقن للأمور وقد حكم أي صار حكيما قال النمر بن تولب وأبغض بغيضك بغضا رويدا إذا أنت حاولت أن تحكما
قال الأصمعي أي إذا حاولت أن تكون حكيما قال ولذلك قول النابغة واحكم كحكم فتاة الحي إذ نظرت
إلى حمام سراع وارد الثمد [illegible] والحكم بالتحريك الحاكم وفي المثل في بيته يؤتى الحكم
[illegible] وحكمة الشاة ذقنها وحكمة اللجام ما أحاط بالحنك تقول منه حكمت الدابة حكما وأحكمتها
وكانت العرب تتخذها من القد والأبق لأن قصدهم الشجاعة لا الزينة قال زهير القائد الخيل منكوبا دوابرها
قد أحكمت حكمات القد والأبقا يريد قد أحكمت حكمات الأبق فحذف الحكمات وأقام الأبق مقامها [illegible]
حكمات القد والأبقا [illegible] ويقال أيضا حكمت السفيه وأحكمته إذا أخذت على يده قال جرير
أبني حنيفة أحكموا سفهاءكم إني أخاف عليكم أن أغضبا وحكمت الدابة تحكيما إذا منعته مما أراد ويقال
إذا حكمت إليه الحكم فيه فاحتكم علي في ذلك واحتكموا إلى الحاكم وتحاكموا بمعنى والمحاكمة المخاصمة إلى الحاكم [illegible]

حشم
حصم
حصرم
حضرم
حطم
حكم

قال خالد بن الوليد يوم مسيلمة والخوارج [illegible] المحكمة لإنكارهم أمر الحكمين وقولهم لا حكم إلا لله والمحكم في شعر
[illegible] هو الشيخ المجرب المنسوب إلى الحكمة وأما الذي في الحديث إن الجنة للمحكمين
فهم قوم من أصحاب الأخدود حكموا وخيروا بين القتل والكفر فاختاروا الثبات على الإسلام مع القتل الحلم
بالضم ما يراه النائم تقول منه حلم بالفتح واحتلم وتقول حلمت بكذا وحلمته أيضا قال فحلمتها وبنو رفيدة دونها
لا يبعدن خيالها المحلوم والحلم بالكسر الأناة تقول منه حلم الرجل بالضم وتحلم تكلف الحلم وقال تحلم عن الأدنين
واستبق ودهم ولن تستطيع الحلم حتى تحلما وتحالم أرى من نفسه ذلك وليس به والحلم بالتحريك أن يفسد
الإهاب في العمل ويقع فيه دود فيتثقب تقول منه حلم الأديم بالكسر وقال فإنك والكتاب إلى علي
كدابغة وقد حلم الأديم والحلمة رأس الثدي وهما حلمتان والحلمة أيضا ضرب من النبت قال الأصمعي
[illegible]
[illegible] والحلمة القراد العظيم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الحلقوم الحلق [illegible]
[illegible] قال الراجز [illegible]
[illegible] وفي الحديث [illegible]
[illegible]
[illegible] وحممت الماء أي سخنته [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] والحميم الماء الحار [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

حلم
حلقم
حمم

السواد والاحم الاسود يقولون رجل احم بين الحمم وامرأة حماء ... احم بين الحمة قال الاصمعي والكمتة
لونان يكون الفرس كميتا مدمى ويكون كميتا احم ...
... الواحدة حمة وجمعها ...
والسعان ... فارس اليحموم ... اليحموم اسم فرس النعمان بن المنذر قال لبيد

[illegible]

ختم

فصل الخاء

[illegible]

خثم

خثعم

خذم

خزم

خرم

خطم

[illegible]

ختم

خصم

خطم

علم

[illegible]

خضم

دأم

فصل الدال

درهم

دسم

[illegible]

الشي بالكسر وتدسيم الشي جعل الدسم عليه ويقال ايضا دسم المطر الارض اذا لم يبالغ والدسمة الدني من الرجال
وثياب دسم وسخة وقال اودم جاني ثياب دسم والدسام بالكسر ما يسد به الاذن والجرح ونحو ذلك
تقول منه دسمته ادسمه بالضم دسما وقال اذا اردنا دسمة تنفقا والدسام السداد وهو ما يسد به راس القارورة
ونحوها والدسيم ولد الذئب وقلت لابي الغوث يقال انه ولد الذئب من الكلبة فقال انما هو ولد الذئب
والدسيم نبات والدسمة الذرة ودسم الاثر مثل طسم دعمت دعما والدعامة عماد البيت وقد ادعمت
اذا اتكيت عليها وهو افتعلت منه ونبي السيد والدعامة والدعامتان خشبتا البكرة فان كانتا من طين
فهما زرنوقان وقال نزعت نزعا زعزع الدعامة ولا دعم بفلان اذا لم يكن به قوة ولا سمن وقال
لا دعم بي ولكن للملي دعم جارية في وركيها شحم ودعمي قبيلة وهو دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة بن
نزار بن معد دغمهم الحر ودغمهم بالكسر وادغمهم اذا غشيهم والادغم من الخيل الذي لون وجهه
وما يلي جحافله يضرب الى السواد مخالفا للون سائر جسده وهو الذي تسميه الاعاجم الديزج والانثى الدغماء
الدغم عن الاصمعي والشاة دغما وفي المثل الذئب ادغم لان الذئب ولغ او لم يلغ فالدغمة لازمة
له لان الذئاب دغم وربما اتهم بالولوغ وهو جائع هذا المثل يضرب لمن نخطط

فصل الدال

فصل الراء

وارخمت الدجاجة على بيضها اذا حضنته فهي مرخم ومرخمة ايضا وقيل انما ادري اي ترخم هو اي الناس هو ويقال اي ترخم هو واي ترخم هو مثل جندب وجندب وطلب وطلب وعنصر وعنصر وترخم حي من حمير قال الاعشى
عجبت لآل الحرقتين كانما راوني نفيا من اياد وترخم والرخام حجر ابيض رخو والرخام موضع قال لبيد
فتضمنتها فردة فرخامها والرخامى شجر مثل الضال قال الكميت تعاطى زراخ المكوكي تارة تثير رخاماها ونعل سالها
ردمت الثلمة اردمها بالكسر ردما اي سددتها والردم ايضا الاسم وهو السد والردام بالضم الحبق وقد ردم يردم بالضم
ردا ما والرديم الثوب الخلق وردمت الثوب وردمته ترديما فهو ثوب رديم ومردم اي مرقع وتردم الثوب اخلق
واسترقع فهو متردم والمتردم موضع الذي يرقع وقال عنترة هل غادر الشعراء من متردم ام هل عرفت الدار بعد توهم
ويقال ايضا تردم الرجل ثوبه اي رقعه يتعدى ولا يتعدى واردمت عليه الحمى دامت ويقال ورد مردم وسحاب مردم
ردام الشي بالاضم ملى جفنة ردوم كانها تسيل دسما لامتلائها وجفان ردم وردم مثل عمود وعمد وعمد
ولا تقل ردم واردم على الحسين زاد الرازم من الابل الثابت على الارض الذي لا يقوم من الهزال وقد رزمت الناقة
ترزم وترزم رزوما ورزاما بالضم قامت من الهزال والاعياء ولم تتحرك فهي رازم ويقال للثابت القائم على الارض
رزم مثل هجع وقال ساعدة بن جوية تحشي عليهم من الاملال نابجة من النواضح مثل الحادر الرزم قالوا اراد
الغار والحادر الغليظ المكان وارزم القوم وارزمهم اذا الحالوا الاقامة بها ورزم الرجل اذا ضربته المرض ابو زيد
الرزمة بالتحريك صوت الناقة تخرجه من حلقها لا تفتح به فاها وذلك على ولدها حين ترامه قال والحنين اشد من الرزمة
وفي المثل رزمة ولا درة تضرب لمن يعد ولا يفي وقد ارزمت الناقة يقال ارعد ارماد رعد ثم ارزم حاله الولد الاتي من ولد
الابل والارزام ايضا صوت الرعد ورزمة السباع اصواتها والرزيم الزئير وقال لاخوذهن على الطريق الازرم
والمرزمان مرزما الشعريين وهما نجمان احدهما في الشعرى والاخر في الذراع والمرزم مرزم السماك والشد ان الاعرابي
تنشرا على انفه ارزم ورزمت الشيء جمعته والرزمة الكارة من الثياب والعنم لغة وقد رزمتها ترزيما اذا
شددتها رزما والمرازمة في الاكل الموالاة كما يرازم الرجل بين الجراد والتمر ورازمت الابل اذا خلطت بين المرعى
وفي الحديث اذا اكلتم فرازموا يريد موالاة الحمد ابو زيد ارزام الرجل ارزماما اذا غضب وبدرام ابو حي من تميم وهو
بن مالك بن حنظلة بن مالك بن عمرو بن تميم يقال فلولا رجال من رزام اعزة وآل سبيع اوا سوءك علقما اراد ابو
علقما اي يا علقمة الرسم الاثر ورسم الدار ما كان من آثارها لاصقا بالارض وترسمت الدار تاملت
وقال ان ترسمت من خرقاء منزلة ماء الصبابة من عينيك مسجوم وكذلك اذا نظرت وتفرست اين
اوجن وقال ترسم الشيخ وضرب المعقار والوسم الرسم ويقال الروسم الذي تحلى به الدنانير وقال وما
من هرقل بروسم والروسم خشبة فيها كتابة يختم بها الطعام وهو بالشين معجمة ايضا والرواسم كتب
وقال كانها بالهبيلات الرواسيم والراسم الماء الجاري وناقة رسوم تؤثر في الارض من شدة
وطئها وقد رسمت ترسم رسيما ورسمت لي كذا فارتسمته اذا امتثلته وارتسم الرجل كبر ودعا وقال وصلى
والثوب المرسم بالتشديد المخطط ورسمه على كذا وكذا اي كتب والرسيم ضرب من سير الابل وهو فوق
يقال رسم يرسم بالكسر رسما ولا يقال ارسم وقال حميد كلفت غلامي الرسيم قال ابو حاتم اعرابا اراد رسيم
دبيريه ما ولم يرد ارسم المعتبر والرسوم الذي يبقى على الشيء يوما وليلة الرشم مصدر رشمت الطعام
اذا ختمته والروشم اللوح الذي يختم به البيادر بالسين والشين جميعا والرشم بالتحريك اول ما يظهر من

النبت والرشم ايضا مصدر قولك رشم الرجل بالكسر يرشم اذا ما رشم وهو الذي يتشمم الطعام ويحرص عليه وقال
لنى حملته امه وهي ضيفة فجاءت بنين للضيافة ارشما والارشم ايضا الذي به وشم وخطوط والرشم البرق مثل الوشم وعنت
ارشم تنظل المعنوم الرضام والرضم صخور عظام يوضع بعضها فوق بعض في الابنية الواحدة رضمة يقال رضم عليه
الصخر يرضم بالكسر رضما ورضم فلان بيته بالحجارة والرضيم البناء بالصخر ورضمت الارض اذا رمى بها المرزح ورضم به
المرض اي جلد به الارض ويقال رضم البعير نفسه اذا رمى بنفسه الارض ونودن مرضم العصب كان عصبه قد رضخ
رطمته في الوحل رطما فارتطم هو اي ارتبك فيه وارتطم عليه امره اذا لم يقدر على الخروج منه والرطوم المراة الواسعة
الفرج والرطوم الاحمق ورطم الرجل نكح والراطم اللازم للشي شاة رعوم بها داء يسيل من انفها الرعام بالضم
وهو المخاط وقد رعمت الشاة وارعمت والرعامى زيادة الكبد بالعين والغين جميعا ورعمت الشمس ارعمها اذا رقبت
غيوبها وهو في شعر الطرماح الرغام بالفتح التراب وقال ولم آت البيوت مطابا بكثبة نزدن من الرغام
اي انزدن ويقال ارغم الله انفه الصقه بالرغام ومنه حديث عائشة في الخضاب اسلته وارغميه والرغامى والرغامى
بالعين والغين زيادة الكبد ويقال قصبة الرئة قال الشماخ يصف حمر لها بالرغامى والخياشيم جارز والمراغمة المغاضبة
يقال راغم فلان قومه اذا نابذهم وخرج عنهم والرغم التغضب وربما جاء بالتاء والرغم بالضم الرغم وفيه ثلاث لغات
رغم ورغم ورغم والمرغمة مثله وقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعثت مرغمة وتقول فعلت ذلك على الرغم
من انفه ورغم فلان بالفتح اذا لم يقدر على الانتصاف يقال رغم انفي لله رغما ورغما والمراغم المذهب والمهرب
قال الجعدي كطود يلاذ باركانه عزيز المراغم والمهرب ومنه قوله تعالى يجد في الارض مراغما كثيرا قال الفراء
المراغم المضطرب والمذهب في الارض الرقم الكتابة والختم قال تعالى كتاب مرقوم وقولهم هو يرقم الماء اي بلغ
من حذقه بالامور ان يرقم حيث لا يثبت الرقم ورقم الثوب كتابه وهو في الاصل مصدر يقال رقمت الثوب ورقمته ترقيما
مثله والرقم ايضا ضرب من البرود قال ابو خراش فهلا مثل في العصم والرقم والرقمة جانب الوادي وقد يقال
الروضة قال زهير ودار لها بالرقمتين كانها مراجع وشم في نواشر معصم والمرقومة الارض بها نبات قليل و
الرقمتان شبه ظفرين في قوائم الشاة متقابلتان كالظفرين ورقمتا الحمار والفرس الاثران بباطن اعضادهما والرقمتان
تنسب الى موضع بالمدينة في قول لبيد ترقيات عليها ناهض تكلحه الاروق منهم والايل ويوم الرقم من
حروب غطفان قتل فيه عامر بن الطفيل والرقم بكسر القاف الداهية وكذلك بنت الرقم يقال وقع في ام الرقم والرقماء
فيما لا تقوم به والارقم الحية التي فيها سواد وبياض والاراقم حي من تغلب وهم جشم والرقيم الكتاب وقوله
الى اصحاب الكهف والرقيم يقال هو لوح فيه اسماؤهم وقصصهم وذكر عكرمة عن ابن عباس انه قال ما ادري
الكتاب ام بنيان ركم الشي يركمه اذا جمعه والقى بعضه على بعض فارتكم الشي وتراكم اذا اجتمع والركمة
الجموع والركام الرمل المتراكم وكذلك السحاب وما اشبهه ومتركم الطريق بفتح الكاف جادته
رم الشيء يرمه بالضم ويرمه بالكسر رما ومرمة اذا اصلحته يقال قد رم شانه ورمه ايضا بمعنى اكله وفي الحديث نهى عن
لتخ وفي حديث عروة بن الزبير ذكر احيحة بن الجلاح وقول اخواله فيه كنا اهل ثمه ورمه حتى استوى
قال ابو عبيد هكذا يحدثونه بالضم والوجه عندي ثمه ورمه بالفتح والثم من الاصلاح والرم من الاكل
... اي حار له ان يتم وذلك اذا العهد عهده بالقطين والمرمة بالكسر شفة البقرة وكل ذات ظلف
... الكل والمرمة بالفتح لغة فيه وارمت الشاة من الارض اي تناولت الكل وما لي منه حم ولا رم اي بد وقد يقال

ويقال ايضا ماله حم ولا رم اي ليس له شي قال ابن السكيت يقال ماله ثم ولا رم وما يملك ثماء ولا رما قال والرم مرمة
البيت والرمة قطعة من الحبل البالية والجمع رمم ورمام وبه سمي ذو الرمة لقوله اشعث باقي رمة التقليد يعني وتدا
وقولهم دفع اليه برمته واصله ان رجلا دفع الى رجل بعيرا بحبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئا بجملته وهذا المعنى اراد الاعشى
بقوله للخمار فقلت له هذه هاتها بادماء في حبل مقتادها والرمة بالكسر العظام البالية والجمع رمم ورمام
تقول منه رم العظم يرم بالكسر رمة اي بلي فهو رميم وانما قال الله تعالى يحيي العظام وهي رميم لان فعيلا وفعولا قد يستوي
فيهما المذكر والمؤنث والجمع مثل رسول وعدو وصديق والرم بالكسر الثرى يقال جاء بالطم والرم اذا جاء بالمال الكثير
والرم ايضا النقي والمخ تقول منه ارم العظم اذا جرى فيه الرم وقال هجاهن لما ان رايت عطانه ولو كان في الاعراب ما كان
قال ابو زيد ناقة مرمة وهي التي فيها نقي وشحمة ايضا ويقال للشاة اذا كانت سمينة ولهذا يرم منها حرب اذا اخرج مخ من
عظامها لم ينصم فيه مخ وارم القوم سكتوا وقال يردن والليل مرم طايره وترمرم اذا حرك فاه للكلام وقال
ومستعجب مما يرى من اناتنا ولو زبنته الحرب لم يترمرم والرمرام ضرب من الشجر حشيش الربيع وارمام موضع ويرمرم
جبل وربما قالوا يلملم الرنم بالتحريك الصوت وقد رنم بالكسر وترنم اذا رجع صوته والترنيم مثله وترنم الطائر
في هديره وترنم القوس عند الانباض وترنمت الترنم اذا وقعت الواو والباب يطنا طنيا او ذباب في ملكوت قال ابو ثواب اشقي
الغنوي في القوس تجاوب الصوت ترنمها كما تجاوب الصبي الحنين روم الشي
اروم روما اذا طلبته والروم للحركة الذي ذكره سيبويه هي حركة مختلسة مختفاة لضرب من التخفيف وهي اكثر من
الاشمام لانها تسمع وهي بزنة الحركة وان كانت مختلسة مثل همزة بين بين كما قال اتين مالم تراه وصبح
وصاح غراب البين وانت حزين قوله ان نرم قطيعة نوالك ولا يجوز تكسير العين ولا الفاء فالتي يبتر ...
فيمن اخفى انما هو بحركة مختلسة ولا يجوز ان يكون الراء الاولى ساكنة لان الهاء قبلها ساكن فيؤدي الى الجمع بين ساكنين
في الوصل من غير ان يكون قبلها حرف لين وهذا غير موجود في شي من لغات العرب وكذلك قوله الا حزن ولا الذلة
لا يهدي وتخصمون واشباه ذلك ولا معتبر بقول القراء ان هذا ونحوه مدغم لانهم لا يحصلون هذا الباب ومن جمع
الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو مخطئ كقراءة حمزة في قوله فما اسطاعوا لان سين الاستفعال
لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه قال ابن الاعرابي رومت فلانا ورومت بفلان اذا جعلته يطلب الشيء والمرام المطلب
ورامه اسم موضع بالبادية وفيه المثل تسالني برامتين سلجما والقبة الروماء اي على غير قياس ونحوه الالقب
راي هو برزوني من ولد الروم بن عيصو يقال رومي وروم مثل زنجي وزنج فليس بين الواحد والجمع الا الياء المشددة كما قالوا
تمرة وتمر ولم يكن بين الواحد والجمع الا الهاء الرهمة بالكسر المطر الضعيف الدائم والجمع رهم ورهام وارهمت
السماء اتت بالرهام ومن امثالهم فلان يكافي ارهم حاذيه اي اخبثهما ورهم بالضم اسم امراة والمرهم الذي يوضع على
الجرح يقال رامه يريمه ريما اي برحه يقال لا ترمه اي لا تبرحه وقال في الحي السهامي منهما المطالب ولطها بالا
وقال الاعشى ابانا فلا رمت من عندنا وانا لخير اذا لم ترم اي لا برحت ويقال رمت فلانا ورمت
يعني والريم عظم يبقى بعد ما يقسم لحم الجزور وانشد ابن السكيت وكنتم كعظم الريم لم يدر جازر على اي بدء مقسم
وغيرهم يقول ... وقال ابن الاعرابي الريم القبر وقال اذا ما غطاني الغبر وطم على الريم ...
والريم الدرجة ... حكاها ابو عمرو بن العلاء والريم الزيادة والفضل يقال لهذا على هذا ريم وما
زال ... هذه المشهور ... ثمرة ... والريم المرجى ...

تقريبا يقال قد بقي ريم من النهار وهي الساعة الطويلة وريم بالرجل اذا انقطع بعد قال وريم بالساقي الذي كان معي
المكث ريم فلان بالمكان ترييما اقام به وريمت السحابة فما غضبت اذا دامت فلم تقلع وتريم موضع وقال
بلاع تريم هامهم لم تقبر ابو عمرو ريم منقول بين الريم والريم فصل الزاي الزأمة الصوت الشديد و
والزأمة شدة الاكل والشرب يقال ما الشرب الا زأمات وذئم اذا امات من الصدر وزئم اي ذعر على حال لم يعلم
وازامته على الامر اي ارهقته مثل ازاته وزارني فلان زامة اي طلح كلمة لا ادري اي شيء هو اي باطل ويقال ما
سمعت له زامة اي كلمة قال الفراء ازام الرجل اذا امات دعوت زوام الزحمة بالفتح بمنزلة البناء ويقال ما تكلم
زحمة اي بحبة وسكت فما زحم بحرف اي ما نبس ويقال ما تعصيه زحمة اي شبا الزجوم القوس ليست بشديدة
الارنان الزحمة الزحام يقال زحمته وزاحمته وازدحم القوم على كذا وتزاحموا عليه زحر البول بالكسر اي انقطع
وكذلك ما يخرج وكلمة غيرة وفي الحديث لا تزرموا ابني اي لا تقطعوا عليه بوله وزرم الكلب اذا ازرم دوبطنه
كالحوته ابو عبيد الزرم المصنوع عليه يقال للبخيل زرم وزرمة غيره قال ساعدة بن جوية الهذلي
حب الرمية بلاد الماء زرمة نفر لم يجد في الناس ملتجا وزرت به اذا اولدته قال ابو عبيد المزرم المتشمر
وقد ازرام ازرياما الازدرام الابتلاع ازدرمه اي حر حلقه زعم زعما وزعما وزعما اي قال وزعمت به ازعم
زعما وزعامة اي كفلت والزعيم الكفيل وفي الحديث الزعيم غارم والزعامة السيادة وزعيم القوم سيدهم
وقول لبيد والزعامة للسلام ويقال للسلاح لانهم كانوا اذا اقتسموا الميراث دفعوا السلاح الى الابن دون البنت
والزعم بالتحريك الطمع وقد زعم بالكسر اي طمع يزعم زعما وازعمته انا وقال عنترة علقتها عرضا واقتل قومها
زعما لعمر ابيك ليس بمزعم اي ليس بمطمع قال ابن السكيت يقال للامر الذي لا يوثق به مزعم اي يزعم هذا انه
كذا ويزعم هذا انه كذا وفي قول فلان مزاعم والتزعم الكذب وناقة زعوم وشاة زعوم اذا كان يشك فيها اسمنها طرق ام لا
بعطبا الايدي وقال الشاعر زعيمة فيها عبها لاء سمنا مخلصة الاقتا اوزعوما والزعوم الغنى التزعم التغضب
مع كلام قال ابو ذويب يصف رجلا جاء الى ملكه على ناقة من فوق تجاد وجاء بحمهن وانه ليمسح ذواها تزعم كما تحار
قال الاصمعي تزعمها صاحبها وحدثها اي انما يسح ذفراها لتسكن فهو تزعم التفسير حين حثيثا قال لبيد
فالمعنى ... انما ابيتها عاجرا بالمعي من تزعما ويروى بالراء الزقوم اسم طعام لهم فيه تمر وزبد والزقم اكله
قال ابن عباس لما نزل قوله تعالى ان شجرة الزقوم طعام الاثيم قال ابو جهل التمر بالزبد نتزقمه فانزل الله انها
شجرة تخرج في اصل الجحيم طلعها كانه رؤوس الشياطين وازدقمت الشيء اي ابتلعته اياه فازدقمه اي ابتلعه والتزقم
التلقم وقال ابن دريد يقال تزقم اللبن اذا افرط في شربه وقال ايضا الزلقمة الحلقوم الزكام معروف وقد زكم الرجل
وازكمه الله فهو مزكوم يقال على نكم زكمة ابويه اذا كان اخر ولد هما ويقال هو الف لعبد زلمة وزلمة وزلمة
وزلمة اي قده قد العبد والحكاية اي حقا قال الحاني يقال ذلك في النكرة وكذلك في الامة قال يقال هو العبد
زلما اي قدا وحذوا ويقال للمراة التي ليست بطويلة امراة مزلمة مثل مجدودة ورجل مزلم ومقذ د
اذا كان خفيف الهيئة عن ابن السكيت قال ويقال قدح مزلم وزليم اذا طر واجيد قده وصنعته وعصا مزلمة
وما احسن ما زلم سهمه قال ذو الرمة كا رجلاه رجلا مقطف عجل اذا تجاوب من برديه ترنيم
المعاول من جربتها والمزلم الذي الغذاء الزلم بالتحريك القدح وقال باتت يقاسيها غلام كالزلم
ليس على الحد ولا غنم وكذلك الزلم بضم الزاء والجمع الازلام وهي السهام التي كان اهل الجاهلية يستقسمون

فصل السين ابو زيد سئمت من الشيء اسأم سأما وسأمة وسأما وسآمة اذا مللته ورجل سؤوم ه

السأم الاسقية والمبرز بالية ... سجم الدمع سجوما وسجاما والسجام اي سال ودمعت العين دمعها وعين سجوم وارض مسجومة

اي ممطورة واسجمت السماء مثل اسجمت ... الجمل الذي لا يرغو ... السحمة السواد والاسحم الاسود والسحم

... باسحم مزود ... في قول النابغة باسحم دان هو السحاب وفي قول الاعشى باسحم داج عوض لا نتفرق

قال الذي ... ويقال لسواد حلمة الثدي ... وسحام اسم كلب قال لبيد

... والسحم ... النابغة

ما كان ... السخمة السواد والاسخم الاسود والسخام

الفحم ... وسخم الله وجهه اي سوده ... سخام المرآة اذا كان لين المس مثل الخز ... سخام اي

لين المس ... سخام ... سخام بوادي ... ومنه

... والسخيمة الضغينة والموجدة في النفس ... السدم بالتحريك الندم

والحزن وقد سدم بالكسر ورجل سادم نادم ... سدمان ندمان ... وماله هم ولا سدم الا ذاك ...

... وهو ... اذا ادنت

[illegible]

[illegible]

وسهم قبلة في قرن وسهم ايضا في ماء اسلم التي اسلمها ما اي تغيّر ريحه وسلهم في من مزج

فصل الشين

الشام بلاد يذكر ويؤنث ورجل شامي وشآم على فعال وشآمي ايضا
ولا تقل شام وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على انه اقتصر من النسبة على ذكر البلد وامرأة شآمية وشآمية
بالياء والمشأمة الميسرة وكذلك الشامة يقال قعد فلان شامة وشامة باصحابك اخذ بهم شامة اي ذات الشمال
يمنة وشامة والشؤم نقيض اليمن يقال رجل مشؤوم ومشوم والاشائم نقيض الايامن

فصل الصاد

سلهم
شام
شأم
شيم
شتم
شجم
شحم
شدم
شغم
شلم
شرم
شرذم
شكم
شلم
صتم
صحم
صدم
صرم
صلم
صلدم
صلقم
صمم
صلخم
مكلم

ميمي ابن الجليل ويقال اراد الصدى   الصنم واحد الاصنام ويقال انه معرب شمن وهو الوثن   قال الخليل الصوم
قيام بلا عمل والصوم الامساك عن الطعام وقد صام الرجل صوما وصياما وقوم صوم بالتشديد وصيم ورجل صومان
اي صائم وصام الفرس اي قام على غير اعتلاف قال النابغة الذبياني   خيل صيام وخيل غير صائمة
تحت العجاج واخرى تعلك اللجما   وصام النهار صوما اذا قام قائم الظهيرة واعتدل والصوم ركود الريح ومصام
الفرس ومصامته موقفه وقال   كان الثريا علقت في مصامها [illegible]
وقوله تعالى اني نذرت للرحمن صوما قال ابن عباس صمتا وقال ابو عبيدة كل ممسك عن طعام او كلام او سير فهو صائم
والصوم ذرق النعامة والصوم البيعة والصوم شجر في لغة هذيل   الصميم الخالص من كل شيء [illegible]
والهاء عندي زائدة وانشد ابو عبيد في الحبش   ان منا خلقت ملوما مثل الصفا [illegible]
لا احن الناس ولا موما   والصميم [illegible]   الصمصم الذي لا ينثني عن مراده

فصل الضاد

الصارم بالفتح الشديد [illegible] من الاسد   الصيثم الاسد مثل الصيغم [illegible]

[illegible]

فصل الطاء

[illegible]

فصل الظاء

[illegible]

فصل العين

[illegible]

صيم ضيم ضرم طحم طرم ظلم عثم

لم يوع لانه اراد ان يقول يريد ان يعرب فيقع موقع الابهام فيأوجم قوله فيه موضع قوله فيعجم يريد ان يعربه وانشد الفراء

المرء اقوت بعد بحر نحم من معرب فيها ومن مجم وباب معجم اى مقفل واستعجم عليه الكلام استبهم ابو عمرو

العجمجمة من النوق الشديدة مثل العثمثمة وانشد

عجم

عدم

علم

عذم

عوم

عشم

عصم

عظم

عقر

علم

عكم

عظم

علم

علكم

عمم

عنقر

عور

[illegible]

والعبهر الشديد [illegible] العيهمة شهوة اللبن [illegible]

فصل الغين

[illegible]

[illegible]

فصل القاف

[illegible]

ربيه الزبر شير زده يقال قرقت الصبي اذا امات غذاءه قال الراجز اشكو الى الله عيالا دردقا
مقرقمين وعجوزا سملقا القرزم بالتحريك ... الدناءة والقماءة والقرزم ... وسفلتهم قال زياد بن منقذ
وهم اذا الخيل جالوا في كواثبها فوارس الخيل لا ميل ولا قزم يقال رجل قزم ... والانثى والجمع والواحد

[illegible]

[illegible]

فصل الكاف

[illegible]

كثر

كظر

كعر

كلر

كلثر

كمر

كوثر

كثر

كدر

كبر

كسر

كركر

كرر

كزر

كم

كهر

لأم

فصل اللام

لثم

لجم

لحم

لذم

لزم

لطم

لعثم

لغم

لقم

لمم

طوق لهجم اي واسع مثل لد واللهجم العس الضخم وانشد ابو زيد ناقة شج للاداهب تصف في ... امجالس
في اللهجمين والمهن المقارب يعني بالمقارب العس بين العسين واللهجم اولوع بالشي فالجيد
كان وعلى لهردان نحوض صالة تلهجم لحيه اذا لهجما يقول كان تلهجم لحى هذا البعير عن المرد
تحملان لحن الميم فيه زايدة واصله من اللهج وهو الولوع لهزمه اي قطعه واللهاذم
اللهذم من الاسنة القاطع لهزم الشيب خده اي خالطه وقال اما ترى شيبا علاني عمه لهزم خدي
واللهزمتان عظمان ناتيان في اللحيين تحت الاذنين وقيل هما مضغتان نابتان تحتهما والواحد لهزمة
والجمع اللهازم وقال يا خادما يا رسل اللهازم وقال الخر ازوج انوح ... الى الذي يسقى ماؤه
وتيم الله بن ثعلبه بن عكابة يقال لهم اللهازم وهم حلفاء بني عجل **فصل الميم** الموم الشمع
الموم البرسام يقال رجل ميم ... فهو مموم ... اذا تحير حرام نالها وكان صاحب
ونامة اسم ومنه كعب بن نامة الايادي والميم حرف من حروف المعجم وقال كانا ميمين وسينا
مهيم كلمة تستفهم بها معناها ما حالك وما شانك **فصل النون** النامة بالتشديد الصوت
اسكت الله نامته اي نغمته وصوته ويقال ايضا نامة بتشديد الميم ...
كالابرى يقال نام نئيم ... وسمعت نئيم الاسد نجم الشي ينجم ...
السن والقرن والنبت ...
بالفتح اي معدنه والمنجم ...
على المنجم يقال نجمت المال الادية نجوما ... قال زهير ينجمها قوم لقوم غرامة ولم يهريقوا بينهم ملء محجم

لهجم

لهنم

لهزم

موم

نام

نجم

على الطمار الاحداث ونمنمة بالكسر والنمي بالضم الفلس الرومية قال ابو عبيد الدرهم الذي فيه رصاص او نحاس قال النابغة

نصف ... وقارفت وهي لم تجرب وباع لها من الفصافص بالنمي ... الواحدة نمية ... اي ما بالدار احد

نوم

النوم معروف وقد نام ينام فهو نائم والجمع نيام ... على اللفظ نوام ونيم واصله نومت بكسر الواو فلما سكنت سقطت لاجتماع الساكنين ونقلت حركتها الى ما قبلها وكان حق النون ان تضم لتدل على الواو الساقطة كما ضمت القاف في قلت الا انهم كسروها للفرق بين المضموم والمفتوح ...

[illegible]

فصل الواو

[illegible]

[illegible]

فصل الهاء

[illegible]

[illegible]

قلبا كما فى اذا ... جمع دلو ... من عروق الطوفان قال ابن السكيت

الاهمان عند اهل البادية السيل والجمل الصؤول الهائج ... وعند اهل الامصار الشك

ولم ... قال ابو عبيد ... تستطاع ... ولا يستطع ... للذين لا يهتدى

... والاهيم من الرجال

الاحمر والابهم الشجاع ... اغنان

باب النون من كتاب الصحاح فى اللغة

فصل الالف

ابنه يأبنه ويأبنه ابنا اتهمه والابنة بالضم العقدة فى العود ومنه قول الاعشى

قضيب سراء قليل الابن ... وقال ... اى عداوات وفلان يؤبن بكذا اى يذكر بقبيح وفى ذكر مجلس رسول الله صلى الله

عليه وسلم لا تؤبن فيه الحرم اى لا تذكر ... قال اوس يصف الحمار يقول له الراؤون هذا ذاك

... وقال الاصمعى التأبين ان تقفو الاثر ... واتباعه بعد الموت

... فانما هلا عب الرماح وابان الشئ

... ابانها ... اى وقتها ... قال الراجز يصف اضغان ...

... قال لبيد ... الدرس المنا ... ابان

... الاماكن ...

[illegible]

اذن

جه والجمع اجن وقد احتج عليه بالكسر قال الشاعر اذا كان نصدر ابن علك احبه فلا تستعر ...
والمواجهة المعاداة . اذن لفعل الشيء اذنا اباحه له ... قال الشاعر قلت لبواب لديه دارها
تيذن فاني حموها وجارها قال ابو حمزة اراد لتاذن فجاز في الشعر حذف اللام وكسر التاء على لغة من يقول
انت تعلم وقرئ فبذلك فلتفرحوا واذن بمعنى علم ومنه قوله تعالى فاذنوا بحرب من الله ورسوله واذن له اذنا
استمع قال قعنب بن ام صاحب ان يسمعوا ريبة طاروا بها فرحا مني وما سمعوا من صالح دفنوا ...
وان ذكرت بشر عندهم اذنوا وما اذن الله لشيء كاذنه لنبي يتغنى بالقران والاذان الاعلام واذان الصلاة
معروف والاذين مثله وقد اذن اذانا والمئذنة المنارة والاذين الكفيل ...

[illegible]

ارن

ادن

اسن

اثن

[illegible]

اقن

امن

ان

[illegible]

[illegible]

اهن

ابن

[illegible]

بين

بعن

بدن

بوثن

بون

بودن

بردن

بوهن

بلن

بطن

[illegible]

مظم بطنه من الشبع قال البراجم ولم تضرا ولا دماً من البطن لم تر بمه لحمة على عدن والممدن الاسير [illegible]
والبطان للقتب الحزام الذي يجعل تحت بطن البعير يقال التقت حلقتا البطان للامر اذا اشتد وهو بمنزلة التصدير
للرحل يقال منه ابطنت البعير ابطانا اذا شددت بطانه والابطن في ذراع الفرس عرق في باطنها وهما ابطنان وبطانة
الثوب خلاف ظهارته وبطانة الرجل وليجته وابطنت الرجل اذا جعلته من خواصك وابطنت السيف كشحي
بطنا اذا جعلته تحت كشحك واستبطنت الشيء وتبطنت جاريتك قال امرؤ القيس كاني لم اركب جوادا للذة
ولم اتبطن كاعبا ذات خلخال وتبطنت الكلا جولت فيه وابطنت الناقة عشرة ابطن اي نتجها عشر مرات والبطنة
الكظة وهو ان يمتلي من الطعام امتلاء شديدا يقال ليس للبطنة خير من خمصة تتبعها والبطين الذي لا يهمه الا بطنه
والمبطون العليل البطن والمبطان الذي لا يزال ضخم البطن من كثرة الاكل والمبطن الضامر البطن والمراة مبطنة
قال ذو الرمة رخيمات الكلام مبطنات جواعل في البرى قصبا خدالا والبطين العظيم البطن والبطين
البعيد يقال شاو بطين والبطين ايضا منزل من منازل القمر وهو ثلاثة كواكب صغار كانها اثافي وهو بطن الحمل وهو على
صورة الحمل والشرطان قرناه والبطين بطنه والثريا اليته البلهنية بالضم الرخاء وسعة العيش يقال هو في
بلهنية من العيش اي سعة ورفاهية ورفاغية وهو ملحق بالخماسي بالف في اخره وانما صارت ياء لكسرة ما قبلها ابن السكيت
انا ابن بجدتها ابن بيوت البنة الرائحة طيبة كانت او منتنة وقال وعيد تخدع الايام عنه وتكره بنة الغنم الذباب والجمع
بنان وقال ذو الرمة يصف الثور الوحشي ابن كهاعود المباءة طيب نسيم البنان في الكناس المظلل قوله عود المباءة
اي ثور قديم الكناس وانما نصب المستنير لما نون الطيب وكان من حقه الاضافة فضارع قولهم هو ضارب زيدا ومثله
قوله تعالى الم نجعل الارض كفاتا احياء وامواتا اي كفات احياء وامواتا يقول ارجت روائحها مما اصاب البعار
من المطر عشر مئين اي ذوبتة وهي رائحة بعر الظباء والبنانة واحدة البنان وهي اطراف الاصابع وجمع القلة بنانات
يقال بنان مخضب لان كل جمع ليس بينه وبين واحده الا الهاء فانه يوحد ويذكر وربما استعاروا البنان للعدد [illegible]
وقال خمس بنان قاني الاظفار ويقال من البنان بنانة والعامة تقول بنان امراة كانت تحت سعد بن لوي بن غالب فيه وخت
ولم البنان وهو رهط ثابت البناني وانما البن الذي يؤكل فربما معرب وانه بالفارسية مرضع وقال لقد لقيت ثرى
يخنى ان له ثيابا للوامق الكوادن التحصا قال وضاح اليمن اما خليلي وادي ابجد اذا ما حراس [illegible]
وربما جعلت الهاء قال الزبيان ماذا ذكرت من الحمار طوال الماش يحوذي قوان واما الذي [illegible]
فهو شعب وان بالمضيق المشدد والبوان بكسر الباء عمود من اعمدة الخيمة والجمع بون للتمييز والبان من
واحدته بانة قال لخزعوة الباء المنفطر ومنه دهن البان البهانة المرأة الطيبة النفس
وبهان اسم امرأة مثل قطام وقال الامات بهان ولم تاتي بمجرب ولا قلب لها النعير قال الموذج امرأة
وهي ذات ثياب تحملن اي عجز وربما قالوا البكك وانشد وكذا مثل الكتب لاهلي عوبة ذات [illegible]
البين الفراق تقول منه بان بينا وبينونة والبين الوصل وهو من الاضداد وقرئ لقد تقطع بينكم [illegible]
والرفع على الفعل اي تقطع وصلكم والنصب على الحذف اي ما بينكم والبون الفضل والمزية يقال بينهما
وبينهما بون بعيد وبين بعيد والواو افصح فاما في البعد فيقال ان بينهما لبينا لا غير والبيان الفصاحة
وفي الحديث ان من البيان لسحرا وفلان ابين من فلان اي افصح منه واوضح كلاما وابن اسم رجل
عدن ابين والبيان ما بين به الشي من الدلالة وغيرها وبان الشي بيانا اتضح فهو بين والجمع ابيناء مثل

وكذلك ابان الشي فهو مبين قال لو دب ذر فوق ضاحي جلدها لابان من آثارهن حدور وابنته انا اي اوضحته
واستبان الشي ظهر واستبنته انا عرفته وتبين الشي ظهر وتبينته انا تتعدى هذه الثلاثة ولا تتعدى والتبيين
الايضاح والتبيين ايضا الوضوح وفي المثل قد تبين الصبح لذي عينين اي بان قال النابغة الا الاواري لايا ما ابينها
يعني اتبينها والتبيان مصدر وهو شاذ لان المصادر انما تجي على التفعال بفتح التاء مثل التذكار والتكرار والتوكاف
ولم يجي بالكسر الا حرفان وهما التبيان والتلقاء وتقول ضربه فابان راسه من جسده وفصله فهو مبين ومبين ايضا
اسم ماء وقال يا ريها اليوم على مبين على مبين جرد القصيم لجا بالميم مع النون وهو جائز للمطبوع
على قبحه يقول يا رب ناقتي على هذا الماء ما خرج مخرج الندا وهو تعجب والمباينة المفارقة وتباين القوم
تهاجروا والبائن الذي ياتي الحلوبة من قبل شمالها والمعلي الذي ياتي من قبل يمينها وتطليقة بائنة وهي فاعلة بمعنى
مفعولة والبائنة القوس التي بانت عن وترها كثيرا واما التي قربت من وترها حتى تكاد تلصق به فهي البانية
بتقديم النون وكلاهما عيب والبائنة البير البعيدة القعر الواسعة والبيون مثله لان الاشطان تبين عن
جرابها كثيرا قال جرير يصف خيلا يشنفن للنظر البعيد كانما ارنانها بوائن الاشطان وغراب البين قال
هو الابقع قال عنترة ظعن الذين فراقهم اتوقع وجرى بينهم الغراب الابقع حرق الجناح كان لحيي راسه
جلمان بالاخبار هش مولع وقال ابو الغوث غراب البين هو الاحمر المنقار والرجلين واما الاسود فانه الحاتم
لانه يحتم بالفراق وبين بمعنى وسط تقول جلست بين القوم كما تقول وسط القوم بالتخفيف وهو ظرف وان جعلته اسما
اعربته تقول لقد تقطع بينكم برفع النون كما قال الهذلي فلاقته ببلقعة براح فصادف بين عينيه الجبوبا
ويقال لقيته بعيدات بين اذا لقيته بعد حين ثم امسكت عنه ثم اتيته وهذا الشي بين بين اي بين الجيد
والرديء وهما اسمان جعلا واحدا وبنيا على الفتح والهمزة المخففة تسمى همزة بين بين اي همزة بين الهمزة
وحروف اللين وهو الحرف الذي منه حركتها ان كانت مفتوحة فهي بين الهمزة والالف مثل سال وان كانت مكسورة
فهي بين الهمزة والياء مثل سيم وان كانت مضمومة فهي بين الهمزة والواو مثل لوم وهي لا تقع اولا ابدا لقربها
بالضعف من الساكن الا انها وان كانت قد قربت من الساكن ولم يكن لها تمكن الهمزة المحققة فهي متحركة في الحقيقة
[illegible] من ضعفها كما قال عبيد بن الابرص نحمي حقيقتنا وبعض القوم يسقط بين بينا اي يتساقط ضعيفا
[illegible] وعنا نعلى من لبين اشبعت الفتحة فصارت الفا وبينما زيدت عليه ما والمعنى واحد تقول بينا
[illegible] انا فا والالف مولدة من اشباع الفتحة وتقدير هذا الكلام بين اوقات نحن نرقبه اتانا اي اتانا
[illegible] رقبتنا اياه والجمل مما يضاف اليها اسماء الزمان كقولك اتيتك زمن الحجاج امير ثم حذفت المضاف
[illegible] اوقات وولي الظرف الذي هو بين الجملة التي اقيمت مقام المضاف اليها كقوله تعالى واسال القرية
[illegible] الاصمعي يخفض بعد بينا اذا صلح في موضعه بين وينشد قول ابي ذؤيب بالكسر فبينا تعنقه الكماة وروغه
[illegible] اتيح له جري سلفع وغيره يرفع ما بعد بينا وبينما على الابتداء والخبر والبين بالكسر القطعة من الارض
[illegible] البصر والجمع بيون قال ابن مقبل يا عطشي الخال بين وجبر اوا البغال به انى يسوت وهاد للاليفا
[illegible] هو انا والكاف ذهب بالباء الى انه البيوت صاحبة الخال والتذكير اصوب والبين ايضا الناي
[illegible] عمرو

فصل الثاء

التبن معروف الواحدة تبنة والتبن ايضا قدح كبير قال ابن الاعرابي
اعظم الاقداح تكاد يروي العشرين ثم الصحن مقارب له ثم العس يروي الثلاثة والاربعة ثم القدح يروي

[margin:] بطن بلهن بنن

[margin:] بهن بين تبن

الرطل ثم القعب يروي الرجل ثم الغمر والتبن بالتحريك مصدر تبنت الدابة انتبها تبنا علفتها التبن والتبانة
الطبانة والفطنة وقد تبن الرجل بالكسر تبنا بالتحريك اي صار فطنا فهو تبن اي فطن دقيق النظر في الامور وقد تبن
تبينا اذا ادق النظر وفي حديث سالم بن عبد الله قال كنا نقول في الحامل المتوفى عنها زوجها انه ينفق عليها من جميع المال
حتى تبنتم ما تبنتم اي حتى ادققتم النظر فقلتم غير ذلك والتبان الذي يبيع التبن والتبان ان جعلته فعالا من
مرفته وان جعلته فعلانا من التبن لم تصرفه والتبان بالضم والتشديد سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المغلظة
يتخذه الملاحون وفي حديث عمار انه صلى في تبان ابن ثمرون اتقان الامر احكامه ورجل تقن حاذق
بكسر التاء وابن تقن ايضا اسم رجل كان جيد الرمي يضرب به المثل وقال يرمي بها ارمى من ابن تقن وقال الفصحى من ينحي زيد
من مرسومه وطبيعه الثلنة بالضم وتشديد النون والثلنة الحاجة يقال لي قبلك ثلنة وثلنة ايضا بالفتح قال ابن السكيت
لي فيهم ثلنة وثلمة اي لبث قال الاصمعي يقال ثلان في معنى الان وانشد نولي قبل باد اي جماعة وحلنا كانو ثلمة
قال الاصمعي اصله الان زيدت عليها تا كما زيدت في حين التن بالكسر الحشن يقال فلان تن فلان وهما تنان قال
ابن السكيت اي هما سنان في عقل او ضعيف او شدة او مروءة والتن الذي اضناه المرض قصبه فهو لا يشب والتين ضرب
من الثمار والتين موضع في السماء التين يولي الواحدة تينة وقوله تعالى والتين والزيتون قال ابن عباس
هو تينكم وزيتونكم هذا وقيل هما جبلان بالشام

فصل الثاء

ثبنت الثوب اثبنه ثبنا وثبانا اذا ثنيت طرفه
وخطته مثل خبنت والثبان بالكسر وعا نحو ان تعطف ذيل قميصك فتجعل فيه شيئا تقول منه تثبنت الثوب تثبنا اذا
جعلت فيه وحملته بين يديك ولذلك اذا التفت اليه تحوزه سراويلك من قدام ثن اللحم الحران مثل خن قال
ثنت لثته وقال ولثته قد ثنت متحجنه ثخن الشي ثخانة اي غلظ وصلب فهو ثخين ورجل ثخين السلاح اي شاك والاثخان في
الجراحة او هنته ويقال اثخن في الارض قتلا وقول الاعشى تماد في الارض حتى اثخن اهلها اثخن فادعم ثدن اللحم
بالكسر تغيرت رائحته والثدن الرجل الكثير اللحم وكذلك المثدن بالتشديد وفي حديث ذي الثدية انه مثدن اليد قال
مخدج وقال ابو عبيد ان كان كما قيل انه من الثندوة تشبيها له بها في القصر والاجتماع فالقياس ان يكون مثند
ان يكون مقلوبا قال ابن الزبير يفضل محمد بن مروان على عبد العزيز لا تجعلن مثدنا مالو اثرة وحمار ادته
الثفنات جمع ثفنة البعير وهي ما يقع على الارض من اعضائه اذا استناخ وغلظ كالركبتين وغيرهما يقال
خوى على مستويات خمس كركرة وثفنات ملس ولهذا قيل لعبد الله بن وهب الراسبي رئيس الخوارج
ذو الثفنات لان طول السجود كان قد اثر في ثفناته وثافنت الرجل جالسته يقال اشتقاقه من الاول كانما الصقت ثفنة
ركبتك بثفنة ركبته وثفنت يده بالكسر تثفن ثفنا غلظت وثفن العمامة الثكنة بالضم المرتفع
والجمع الثكن قال الاعشى يذرها في حمام ثكن ويقال خل له عن ثكن الطريق اي عن محجته [illegible]
الثاء والكاف ثمانية رجال وثماني نسوة وهو في الاصل منسوب الى الثمن لانه الجزء الذي صير السبعة
ثمانية فهو ثمنها ثم فتحوا اوله لانهم يغيرون في النسب كما قالوا دهري وسهلي وحذفوا منها احدى ياءي النسب وعوضوا
منها الالف كما فعلوا في المنسوب الى اليمن فثبتت ياؤه عند الاضافة كما تثبت ياء القاضي فتقول ثماني
نسوة وثماني مائة كما تقول قاضي عبد الله وتسقط مع التنوين عند الرفع والجر وتثبت عند النصب لانه ليس بجمع فيجرى مجرى
[illegible] وانما قولهم الثماني فعلى توهم انه جمع وقولهم الثوب سبع في ثمان كان
ثمانية لان الطول يذرع بالذراع وهي مؤنثة والعرض يشبر بالشبر وهو مذكر وانما انثه لما لم ياتي

[margin:] تقن ثلن تنن تين ثبن ثخن ثدن ثفن ثكن ثمن

وهذا القول انما انما هو في الضمير وانما يراد بالصوم الايام دون الليالي ولو ذكر الايام لم يجد به بد من التذكير وان صغرت
الثمانية فانت بالخيار ان شئت حذفت الالف وهو احسن فقلت ثمينية وان شئت حذفت الياء فقلت ثمينة
قلبت الالف ياء وادغمت فيها ياء التصغير ولك ان تعوض فيهما واما قول الشاعر لقد شربت ثمانيا وثمانيا وثمان عشرة واثنتين واربعا
فكان حقه ان يقول ثماني عشرة وانما حذف الياء على لغة من يقول طوال الايد كما قال الشاعر فطرت بمنصلي في يعملات
دوامي الايد يخبطن السريحا وثمنت القوم اثمنهم بالضم اذا اخذت ثمن اموالهم واثمنهم بالكسر اذا كنت ثامنهم
واثمن القوم صاروا ثمانية وشي مثمن جعل له ثمانية اركان واثمن الرجل اذا اورد ابله ثمنا وهو ظمء من اظمائها
وقولهم هو احمق من صاحب ضان ثمانين وذلك ان اعرابيا بشر كسرى بشي فسر بها فقال سل ما شئت فقال اسالك ضانا ثمانين
والثمن ثمن المبيع يقال اثمنت الرجل متاعه واثمنت له وقول زهير وعزت اثمن البدن من رواه بفتح الميم يريد
اكثرها ثمنا ومن رواه بالضم فهو جمع ثمن مثل زمن وازمن والثمين الثمن وهو جزء من الثمانية وقال
والقيت سهمي وسطهم حين اوخشوا فما صار لي في القسم الا ثمينها وشي ثمين اي مرتفع الثمن وثمينة اسم موضع والمثمنة كالمخلاة
اثنة الشوارب التي في مؤخر رسغ الدابة التي اشتملت على اسم الغردان تكاد تبلغ الارض والجمع الثنن واسد الاصمعي
للرسعة بن جشم رجل من النمر بن قاسط قال وهو الذي خلط شعره بشعر امرئ القيس لها ثنن كخوافي العقاب
سود يفين اذا تزبئر قوله يفين غير مهموز اي يطلن تقال في شعره اذا كثر يقول ليست بمجردة لا شعر عليها والثنة
ايضا ما بين السرة والعانة والثن ما اكرسين من الحشيش وقال تكفي اللقوح اكلة من ثن

فصل الجيم

الجبن
الذي يوكل والجبنة اخص منه والجبن ايضا صفة الجبان والجبن بضم الجيم والباء لغة فيهما وبعضهم يقول جبن وجبنة
بالضم والتشديد وقد جبن الرجل فهو جبان وجبن ايضا بالضم فهو جبين وقالوا امراة جبان كما قالوا حصان
نقلا عن ابن السراج واجبنته وجدته جبانا وجبنته تجبينا نسبته الى الجبن ويقال الولد مجبنة مبخلة لانه يحب البقاء
والمال لاجله والجبان والجبانة بالتشديد الصحراء وجبن الرجل وجبن الرجل غلظ والجبين فوق الصدغ وهما جبينان عن يمين
[illegible] وشمالها حجن حجى الغذاء وقد حجن بالكسر يحجن حجنا قال الشماخ وقد عرقت مغابنها وجادت
[illegible] الجوى حجن قليس يقول صار عرق الناقة ترى للقراد واجحنته اساءت غذاءه ابو زيد الجحن البطي الشباب
[illegible] وصغر الجسم من الصبيان لقصر الطلب الماء جيحون نهر بلخ وهو فيعول وجيحان نهر بالشام ذو جدن قيل
[illegible] ابن السكيت يقال للرجل والدابة اذا تعود الامر ومرن عليه قد جرن يجرن جرونا وجرن الثوب جرونا
[illegible] ان وكذلك الدرع قال لبيد وجوارن بيض وكل طمرة يعدوا عليها القربتين غلام
[illegible] وجارن ولذلك جنة قال ابو الجراح الحارن الطريق المذلل والجرن الارض الغليظة والشدا ابو عمرو
[illegible] والمستها الطين ونحن يعدوا في الجبار وحرن وما هو مبدل من الجران والجرين موضع التمر
[illegible] جران البعير مقدم عنقه من مذبحه الى منحره والجمع جرن ولذلك قالوا القوس والجران العود لقب شاعر
[illegible] اسمه المستورد وانما لقب بذلك لقوله كاطب امراته خذا حذرا يا جارتي فانني رايت جران العود قد كاد يصلح
[illegible] العود سوطا قد جعل جرابه وجنبا وحبشي بن ابي بياب بن لبيا بن ابو دمشق والجريان لغة في الجربان الجوشن
[illegible] الدرع واسم رجل وجوشن الليل وسطه وصدره يقال مضى جوشن من الليل اي صدر منه قال ابن احمر
يضني صبرها في ذي حبي جواشن ليلها يتنا فيتا اي في جواشن الليل الجحن القطعة من الارض
[illegible] اصول الصليان وجحن اخت الفرزدق الجفن جفن العين والجفن ايضا غمد السيف والجفن ايضا

[margin:] ثنن جبن جحن جرن جدن جشن جعن جفن

فصل الحاء

جون

جهن

حتن

حجن

حذن

حرن

حردن

حزن

جن

حسن

حضن

حفن

حقن

حلن

حلزن

حمن

حنن

[illegible]

فصل الخاء

[illegible]

خزن

خشن

[illegible]

خون

[illegible]

فصل الدال

دثن

دجن

[illegible]

دهن

دخن

[illegible]

ددن

[illegible]

دثن

ددن

[illegible]

دهن

[illegible]

دهقن

دهدن

[illegible]

بَتَّ المَدَانَ الحِجَّ دِينِي وَأَدَانَ اسْتَقْرَضَ وهو افتعل وفي الحديث ادّان معرضا اي استدان وهو الذي يعترض
الناس فيستدين ممن امكنه وتداينوا تبايعوا بالدين واستدانوا استقرضوا وداينت فلانا اذا عاملته فاعطيت دينا
واخذت بدين وتداينا كما تقول قاتلته وتقاتلنا وبعته بدينة اي بتأخير والدين بالكسر العادة والشان وقال
اذا ما قامت لها وضيني اهذا دينه ابدا وديني ودانه اي اذله واستعبده يقال دنته فدان وفي الحديث
الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت قال الاعشى هو دان الرباب اذ كرهوا الدين دراكا بغزوة وارتحال
ثم دانت بعد الرباب وكانت كعذاب عقوبة الاقوال قال هو دان الرباب يعني اذلها ثم قال دانت بعد
الرباب اي ذلت له واطاعته والدين الجزاء والمكافاة يقال دانه دينا اي جازاه يقال كما تدين تدان اي
كما تجازي تجازى بفعلك وبحسب ما عملت وقوله تعالى انا لمدينون اي مجزيون محاسبون ومنه الديان في صفة
الله عز وجل وقوم دين اي دائنون قال وكان الناس الا نحن دينا والمدين العبد والمدينة الامة كانهما اذلهما
العمل قال الاخطل ربت وربا في كرمها ابن مدينة يظل على مسحاته يتركل قال ابو عبيدة اي ابن امة الفرا
يقال دنته ملكته وانشد للحطيئة لقد دينت امر بنيك حتى تركتهم ادق من الطحين يعني ملكت ويروى سوست
وناس يقولون ومنه سمي المصر مدينة والدين الطاعة ودان له اي اطاعه قال عمرو بن كلثوم
عصينا الملك فيها ان ندينا ومنه الدين والجمع الاديان يقال دان بكذا ديانة وتدين به فهو دين ومتدين ودينت الرجل تديينا
ومنه الدين والجمع الاديان يقال دان بكذا ديانة وقرا ذو الاصبع لاه ابن عمك لا افضلت في حسب عني ولا انت دياني
قال ابن السكيت اي ولا انت مالك امري فتسوسني
اي تخذون الذائن

فصل الذال

اذعن له اي خضع وذل الذون نبت قال خرج الناس يتذونون
دفن الانسان تحجبه وفي المثل منقل اسعان يرفه يضرب لرجل يستعين باخر مثله واصله البعير يحمل عليه الحمل الثقيل فلا يقدر على النهوض فيعمد بذقنه على الارض
والذقن مجمع اللحيين والذاقنة طرف الحلقوم الناتئ وفي المثل لالحقن حواقنك بذواقنك قال ابو زيد الذواقن
اسفل البطن وناقة ذقون ترخي ذقنها في السير ودلو ذقون اي تردد مثل الكراد اخذها لحان نعقها مالها
الذين مخاط يسيل من الانف والذنان بالضم مثله وقال الشماخ ... والذبن جبل اصفه حوالى السهر ينبو الوتين وقد دن
بذن ذنينا وذلك اذا سال وتذذنت بالرجل ... فانت اذن والمراة ذناء والذنا ايضا المراة لا ينقطع حيضها
والذنانة بقية الشي الهالك وان فلانا ليذن اذا كان ضعيفا هالكا ... ولا يزال يذن علينا بحاجة يطلبها
منه اي يطلبها ... والذنانة بقية الدين او العدة ... ودانه من الذناية
بالباء بقية شي صحيحه والذنانة بالنون لا يكون الا بقية شي ضعيف ... ابن السكيت ذماذر
القميص مثل ذلاذله الواحد ذندن وذلذل المذان لغتان قال ابن السكيت سمعت ابا عمرو يقول هو الذام والذيم
فالذان والذاب بمعنى واحد وقال الانصاري رددنا الكتيبة مفلولة بها افنها وبها ذامها قال وقال
كان الجومي بها افنها وبها ذانها بالنون ... الذهن الفطنة والحفظ والذهن بالتحريك مثله والذهن القوة وقال
ابو وجرة ... اعيت بها اختها الغابرة

فصل الراء

الرثن جمع رثنة الديمة ابو زيد الرثان
من المطر القطار المتتابعة ... رجن بالمكان
يرجن رجونا اقام به والراجن الالف مثل الداجن قال الفرا رجنت الابل ورجنت بالكسر ايضا وهي راجنة ... رجنتها انا وارجنتها اذا حبستها لتعلفها ... رجنا ... حبسها وارجن ... علفها حتى هزلت ...

ونها تتعدى ولا تتعدى فهي شاة راجن وارجن على القوم امرهم اي اختلط وارجن الزبد طبخ فلم يصف وفسد وارجن
الشي اي مال وفي المثل اذا ارجن شاصيا فارفع يدا اي اذا مال ... فاكفف عنه وارجحن الشي
اهتز ... ارجحن الشي اذا وقع بمرة ... مرجحن ورحى مرجحنة اي ثقيلة قال النابغة اذا رجف فيه رحى مرجحنة
تبعج ثجاجا غزير الحوافل الردن بالضم اصل الكم يقال القميص واسع الردن وارددنت القميص وردنته ترديننا
جعلت له ردنا والجمع اردان وقال ... وعمرة من سروات النساء تنفح بالمسك اردانها واردنت اي مثل اردمت
والمردن المظلم قال الفرا ردن جلده بالكسر يردن ردنا اذا تقبض وتشنج والردن بالتحريك الحك قال عدي بن زيد
ولقد ألهو ببكر شادن مسها الين من مس الردن وقال الاعشى يشق الامور ويجتابها كشق القراري ثوب الردن
ويقال الردن الغزل والمردن المغزل ويقال الردن العرس الذي يخرج مع الولد تقول العرب هذا ميدع الردن
وردنت المتاع ردنا نضدته والردن صوت وقع السلاح بعضه على بعض والارذن بالضم والتشديد النعاس
ولم يسمع منه فعل وقال ... فقد اخذتني نعسة ارذن وموهب مبز بها مصن والاردن ايضا اسم نهر وكورة باعلى
الشام والقناة الردينية والرمح الرديني زعموا انها منسوبة الى امراة السمهري تسمى ردينة وكانا يقومان القنا
بخط هجر ... والرادن الزعفران ... ثوب مردن ...
ويقال للشي اذا خالط حمرته صفرة احمر رداني ... يقال بعير رداني وناقة رادنية اذا خالط حمرتها صفرة قال ذو الرمة
والاردن ضرب من الخز الاحمر الرزن المكان المرتفع وفيه طمانينة يمسك الماء والجمع رزون ورزان مثل فرخ
وفروخ وفراخ قال حميد ... الرزون قال ابو عبيدة الرزان منافع الماء واحدها رزنة بالكسر و
الرزانة الوقار وقد رزن الرجل بالضم فهو رزين اي وقور وامراة رزان اذا كانت رزينة في مجلسها قال الشاعر
حصان رزان ما تزن بريبة وتصبح غرثى من لحوم الغوافل ورزنت الشي ارزنه رزنا اذا رفعته لتنظر ما ثقله
من خفته ... اي ثقيل والارزن شجر صلب تتخذ منه العصي انشد ابن الاعرابي الى ... ما اقضي الغريم ... وان
كان القضاء ولا رثت له لمدى الاعصا ارزن طارت براينها تنوء ضربتها بالكف والعضد ابن السكيت الروزنة
الكوة وهي معربة الرسن الحبل والجمع ارسان ورسنت الفرس فهو مرسون وارسنته ايضا اذا شددته بالرسن
قال الشاعر هربت قصير عذار اللجام اسيل طويل عذار الرسن والمرسن بكسر السين موضع الرسن من انف
الفرس ثم كثر حتى قيل مرسن الانسان يقال فعلت ذلك على رغم مرسنه قال العجاج وفاحما ومرسنا مسرجا
الراشن الذي ياتي الوليمة ولم يدع اليها وهو الذي يسمى الطفيلي واما الذي يتحين وقت الطعام فيدخل على القوم
وهم ياكلون فهو الوارش يقال رشن الرجل اذا تطفل ورشن يرشن اذا ... ورشن الكلب في الاناء رشنا اذا ولغ فيه ورشونا
ايضا اذا ادخل فيه راسه وقال يصف امراة بالشره ... قبل العين تعادى من الكلب اذا الكلب رشن
والروشن الكوة الاصمعي رصنت الشي ارصنه رصنا اكملته وارصنته احكمته والرصين المحكم الثابت
وقد رصن بالضم رصانة والرصينان ... الرطانة
... ورجل رصين الجوف اي موضع الجوف وقال ... رصين
الجوف ... ابو زيد رصنت الشي معرفة اي علمته الرطانة والرطانة الكلام بالاعجمية تقول رطنت
له رطانة وراطنته اذا كلمته بها وتراطن القوم فيما بينهم وقال ... اصواتهم كتراطن الفرس قال الفرا اذا كانت الابل
رفاقا ومعها اهلها فهي الرطانة ... وقال ... الرعن بالتحريك

الاسترخا وقال يصف امة ورخوها رجلة فيها رعن اي استرخا لم يعلم شدها من الخوف والعجلة والرعونة
الحمق والاسترخا ورجل ارعن وامراة رعنا بينا الرعونة والرعن ايضا وما ارعنه وقد رعن بالضم ورعنته
الشمس فهو مرعون اي مشتوح وقال الشاعر كانه من اوار الشمس مرعون وذو رعين ملك من ملوك حمير
ورعين حصن كان له وهو من ولد الحرث بن عمرو بن ... وهم الذي رعين وشعب ذي رعين قال الراجز
جارية من شعب ذي رعين حياكة تمشي بعلطتين والرعن انف الجبل المتقدم والجمع الرعون والرعان
ومنه قيل للجيش العظيم ارعن وسميت البصرة رعنا تشبيه برعن الجبل قاله ابن دريد وانشد للفرزدق
لولا ابن عتبة عمرو ورجاء له ما كانت البصرة الرعناء لي وطنا ويقال للجيش الارعن المضطرب لكثرته
الرغن الاصغاء الى القول وقبوله والارغان مثله قال الفرا لا ترغن لقي ذلك اي لا تطمعنه ويقال
رغن الى الصلح يرغن رغنا اي ركن اليه ... الرفن ... تشديد النون طويل الذنب ... وقال
النابغة وهم ... هبت ... الرب ارعن موجحن ... ابو ... الى ...
اراد رفلا فجعل اللام نونا وارفان الرجل ارفنانا اذا ... ارفان اي
يقال هو في رفهنية من العيش اي سعة ورفاغية وهو ملحق بالخماسي بالالف في اخره ... ما صادف ... عنها
ما قبلها الرقون والرقان الحنا يقال ترقنت المراة اختضبت الحنا وارقن الرجل لحيته والترقين مثله والمرقون
مثل المرقوم والترقين في كتاب الحسابات تسويد الموضع لئلا يتوهم انه بيض ... كذلك ركن
اليه يركن بالضم وحكى ابو زيد ركن اليه يركن ركونا فيهما اي مال اليه وسكن قال الله تعالى
ولا تركنوا الى الذين ظلموا واما ما حكى ابو عمرو ركن يركن بالفتح فيهما فانما هو على الجمع بين اللغتين وركن
الشي جانبه الاقوى وهو ياوي الى ركن شديد اي عز ومنعة وجبل ركين اي له اركان عالية والمركن
من الضروع العظيم لانه ذو اركان وناقة مركنة الضرع والمركن بالكسر الاجانة التي تغسل فيها الثياب
عن الاصمعي ورجل ركين اي وقور بين الركانة وقد ركن بالضم وركانة بالضم اسم رجل من اهل مكة
وهو الرجل الذي طلق امراته البتة فحلفه النبي صلى الله عليه واله وسلم انه لم يرد الا واحدة الرمان معروف
الواحدة رمانة قال سيبويه سالته يعني الخليل عن الرمان اذا سمي به فقال لا اصرفه في المعرفة واحمله على
الاكثر اذا لم تكن له زيادة الالف والنون وقال الاخفش نونه اصلية مثل قراص وحماض وفعال اكثر
من فعلان ورمان بفتح الراء جبل لطي وارمينية بالكسر كورة بناحية الروم والنسبة اليها ارمني
بفتح الميم الرنة الصوت يقال رنت المراة ترن رنينا وارنت ايضا صاحت وفي كلام ابي زبيد الطائي
شجاه معنة واطاره مرنة قال الشاعر عمدا فعلت ذاك بيد اني اخال ان هلكت لم ترنّي وارنت
القوس صوتت وقال ... وارنت
شي صبغ في الماء ايام الصيف وقال ... والرنة
الارونان الصوت ... وقال ... عجر
ولا انشدوا ارونان ... ويوم ارونان وليلة ارونانة شديدة صعبة واما قول النابغة الجعدي
وظل لنسوة النعمان منا على سفوان يوم ارونان ... فانما
كسر النون على ان اصله ارونان على النعت ... حرقها ... الرهن معروف والجمع رهان ورهن مثل

حبل وحبال وقال ابو عمرو بن العلا رهن بضم الهاء قال الاخفش وهي قبيحة لانه لا يجمع على فعل الا قليلا شاذا قال
وذكر انهم يقولون سقف وسقف قال وقد يكون رهن جمعا للرهان كانه يجمع رهن على رهان ثم يجمع رهان على
رهن مثل فراش وفرش تقول منه رهنت الشي عند فلان رهنا ورهنته الشي وارهنته الشي بمعنى قال عبد الله بن
همام السلولي فلما خشيت اظافيرهم نجوت وارهنتهم مالكا قال ثعلب الرواة كلهم على ارهنتهم على انه يجوز
رهنته وارهنته الا الاصمعي فانه رواه وارهنهم على انه عطف بفعل مستقبل على فعل ماض وشبهه بقولهم قمت واصك
وجهه وهو مذهب حسن لان الواو واو حال فيجعل اصك حالا للفعل الاول على معنى قمت صاكا وجهه اي تركته
مقيما عندهم لانه من طريق الرهن لانه لا يقال ارهنت الشي وانما يقال رهنته وتقول رهن لك الشي اي دام وثبت فالراهن
الثابت والراهن المهزول من الابل والناس وقال الا تري جسمي خلا قد رهن هزلا وما مجد الرجال في السمن
وقال ابو زيد ارهنت في السلعة غاليت بها وهو من الغلا خاصة وانشد ... يطوي ابن سلمى بها عن راكب بعدا
عيدية ارهنت فيها الدنانير وقال ابن السكيت ارهنت فيها بمعنى اسلفت والمرتهن الذي ياخذ الرهن والشي مرهون
ورهين والانثى رهينة وراهنت فلانا على كذا مراهنة خاطرته وارهنت به ولدي ارهانا اخطرتهم به خطرا و
الرهينة واحدة الرهاين ورهن الشي رهنا اي دام وثبت وارهنت لهم الطعام والشراب ادمته لهم وهو طعام راهن
الرهدن طير بمكة امثال العصافير الواحد رهدنة والرهدنة طاير يشبه الحمرة الا انه ادبس وهو اكبر
من الحمرة وقال ... الرين الطبع والدنس يقال ران على
قلبه ذنبه يرين رينا ورينونا اي غلب قال ابو عبيدة في قوله تعالى كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون اي غلب
وقال الحسن هو الذنب على الذنب حتى يسود القلب وقال ابو عبيد كل ما غلبك فقد ران بك وران عليك
وفي حديث عمر انه خطب فقال الا ان الاسيفع اسيفع جهينة قد رضي من دينه وامانته بان يقال سبق الحاج فادان
معرضا فاصبح قد رين به قال ابو زيد يقال رين بالرجل اذا وقع فيما لا يستطيع الخروج منه ولا قبل له به وران النعاس
في العين وران الخمر عليه غلبته وقال القناني الاعرابي رين به اي انقطع به وران نفسه ترين رينا اي خبثت
وغثت واران القوم اي هلكت ماشيتهم وهم مرينون

فصل الزاي

كلب زبني بالضم وهو
القصير ... الزوان الذي يخالط البر الزبن الدفع وزبنت الناقة اذا ضربت بثفناتها عند
الحلب فالزبن بالثفنات والركض بالرجل والخبط باليد وناقة زبون تضرب حالبها وتدفعه وحرب زبون
تزبن الناس اي تصدمهم وتدفعهم والزبانية عند العرب الشرط وسمي بذلك بعض الملائكة لدفعهم اهل النار اليها
قال الاخفش قال بعضهم واحدهم زباني وقال بعضهم زابن وقال بعضهم زبنية مثل عفرية وقال العرب لا تكاد
تعرف هذا وتجعله من الجمع الذي لا واحد له مثل ابابيل وعباديد وزجل ذو زبونة مشددة الباء اي كبر ورجل
ذو زبونة اي مانع لجانبه وقال ... بذي لدد عن جنبه مانع ... وزبانا العقرب قرناها
والزبانان كوكبان نيران وهما قرنا العقرب ... والمزابنة بيع الرطب في رؤوس النخل
بالتمر ونهي عن ذلك لانه بيع مجازفة من غير كيل ولا وزن ورخص في العرايا والزبينة ... الزحن
اللغز والحرف ... زحن يزحن زحنا ابطا وتزحن مثله ويقال تزحن على الشي اذا تعلق به
مع كراهته له والزحون بالتحريك الحمز ويقال الكرمة قال ... كان نيا ... دوالي زرجون ميل وقال الاصمعي
وهو فارسية معربة اي لون الذهب وقال ... الزرفين والزرفين فارسي معرب تقول زرفن صدغه كله ... زرارة

زفن — زكن

الزفن الرقص وقد زفن يزفن ويقال الزفن الشديد زكنت الخبر ازكنه اذا علمته [illegible]
زكنته بالكسر ازكنه زكنا اذا تخيلته اي علمته وقال ابن ام صاحب ولن يراجع قلبي ودهم ابدا زكنت منهم على مثل الذي زكنوا
[illegible]

زمن — زون — زين

[illegible]

فصل السين

سبن — سجن — سحن — سخن

[illegible]

سدن — سرجن — سطن — سعن — سفن — سكن

[illegible]

سمن — سن

[illegible]

سمن — شان — شتن — شجن — شحن — شدن

[illegible]

شزن

شطن

[illegible]

شنن

شن

شين

فصل الصاد

صبن

صحن

صدن

[illegible]

صون

فصل الضاد

ضان

[illegible]

ضمن

ضنن

ضون

[illegible]

طحن

طعن

طمن

[illegible]

طين

فصل الظاء

ظعن

ظنن

مطية والمرن الظنون الذي لا يدرى أيقضيه أحلاؤه أم لا والظنون الرجل السيء الظن والظنون البئر التي
لا يدرى أفيها ماء أم لا ويقال القليلة الماء قال الأعشى ما جعل الجد الظنون الذي جنب صوب اللجب الماطر
مثل الفراتي إذا ما طما يقذف بالبوصي والماهر

فصل العين

عبن
عثن
عجن
عجن
عدن
عرن

عرن
عرث
عرجن
عرهن
عسن
عشن
عشزن
عطن
عفن
عكن
علن
علجن
عمن
عنن

غمن
عين
عين

أي ضعيف الرأي وفيه غبانة وقد ذلّ لنا اعرابي سعد نفسه والغبينة من الغبن كالشتيمة من الشتم والتغابن ان
يغبن القوم بعضهم بعضا ومنه قيل يوم التغابن ليوم القيامة لان اهل الجنة تغبن اهل النار والمغابن الارفاغ
وغبنت الثوب والطعام مثل خبنت وقد ذكر اغدودن الشعر اذا طال ثم قال حسان
وقامت ترائيك مغدودنا اذا ما تنوء به آدها واغدودن النبت اذا اخضر حتى يضرب الى السواد من شدة
ريّه والشباب الغداني الغض قال رؤبة بعد غداني الشباب الابله والغدن الاسترخاء والفترة
قال الفلاخ ولم تضع اولادها من البطن ولم تصبه نعسة على غدن وغدانة حي من يربوع قال الخطل
واذكر غدانة عدانا مزنمة من الحلق يبني حولها الصير الغرين مثال الغرين ابو زيد الطين الذي يحمله السيل
فيبقى على وجه الارض رطبا او يابسا وكذلك الغرين وهو مبدل منه الغسن خصل الشعر من العرف
والناصية والذوائب وقال على اثيل الجذع اكحال حر القذال طويل الغسن الواحدة غسنة
وقال بينا الفتى يخطو في غسانه اذ صعد الدهر الى عفرائه فاجتاحها بشفرتي مبراته هذا ابو ربيعة
ابن كيسان والغسان حدة الشباب ان جعلته فعلانا فهو من هذا الباب وغسان اسم ماء نزل عليه
قوم من الازد فنسبوا اليه منهم بنو جفنة رهط الملوك ويقال غسان اسم قبيلة الغصن غصن الشجر
والجمع اغصان وغصون والغصنة مثل رطب ورطبة وغصنت غصنة قطعته وابو الغصن كنية جحى
غضنت الرجل غضنا حبسته يقال ما غضنك علينا اي ما عاقك عنا واغضنت السماء دام مطرها والتغضن
التثني يقال اغضنته فتغضن والتغضن ايضا الرجاع والغضن والغضن واحد الغضون وهو
مكاسر الجلد والدرع وغيرهما والمغاضنة مكاسرة العينين وغضن العين جلدتها الظاهرة ويقال للجلد
اذا المس الجذوري جلده اصبح جلده غضنة واحدة وقد يقال بالياء غمنت الجلد اغمنه بالضم اي غممته ليسترخي
عنه صوفه فهو غمين وغمل ولذلك التمر اذا اضلت بذلك ليدرك الغنة صوت في الخيشوم والاغن الذي
يتكلم من قبل خياشيمه يقال ظبي اغن وقال واغن اي كثير العشب لانه اذا كان كذلك الفه الذباب وفي اصواتها غنة وقد يقال
للقرية الكثيرة الاهل والعشب غنا واما قوله واد مغن فهو الذي صار فيه صوت الذباب ولا يكون الذباب
الا في واد مخصب معشب واغن السقا اذا امتلا واغن الوادي فهو مغن الغين العطش تقول منه غنت الابل
وغانت الابل غاينت والغين لغة في الغيم وقال يصف فرسا كان غن خافتي عقاب اصاب جماحه في يوم غين
وغين على قلبه اي غطي عليه ومنه الحديث انه ليغان على قلبي واغان الغيم السماء اي الْبسها فاغانت اسمي بلا اكاد يمر كحر
اعطو في اكناف غيم مغين واخرجه على الاصل والغين حرف من حروف المعجم والغينة بالكسر ما مال من الجيفة وبقيت
نتنة لعبش عنت ابو عبيدة والاغين الاخضر وشجرة غينا اي خضرا كثيرة الورق ملتفة الاغصان والجمع الغين والغينة
الشجر الملتف قال ابو العميثل الغينة الاشجار الملتفة بلا ماء فاذا كانت بماء فهي غيضة وعينا فيس بخارى وايضة

فصل الفاء الفتنة الامتحان والاختبار تقول منه فتنت الذهب اذا ادخلته النار لتنظر ما جودته
ودينار مفتون ويسمى الصائغ الفتان وكذلك الشيطان وفي الحديث المؤمن لم يخلق الماء والشمس فنا بان
على الفتان يروى بفتح الفاء وضمها فمن رواه بالفتح فهو واحد ومن رواه بالضم فهو جمع وقال الخليل الفتن الاحراق
وقال تعالى يوم هم على النار يفتنون وورق فتين اي فضة محرقة ومنه يقال للحرة فتين كان حجارتها محرقة
وافتتن الرجل وفتن فهو مفتون اذا اصابته فتنة فذهب ماله او عقله وكذلك اذا اختبر قال افتنوا في اثنا

والفتون ايضا الافتتان يتعدى ولا يتعدى ومنه قولهم قلب فاتن اي مفتتن قال الشاعر رخيم الكلام قطيع القيام
امسى فؤادي بها فاتنا وفتنته المراة اذا ولهته واحبها وافتنته ايضا وانشد ابو عبيدة للاعشى في هذا البيت
لئن فتنتني لهي بالامس افتنت سعيدا فامسى قد قلا كل مسلم وانكر الاصمعي افتنت بالالف واثبت المفاعز الحكم
قال الفراء اهل الحجاز يقولون ما انتم عليه بفاتنين واهل نجد يقولون بمفتنين من افتنته اما قوله تعالى
بايكم المفتون فالباء زائدة كما زيدت في قوله كفى بالله شهيدا والمفتون الفتنة وهو مصدر كالمعقول
والمجلود والمحلوف ويكون ايكم للابتداء والمفتون خبره وقال المازني المفتون هو رفع بالابتداء وما قبله خبره
كقولك بمن مرورك وعلى ايهم نزولك لان الاول في معنى الظرف وفتنه تفتينا فهو مفتن اي مفتتن جدا
والفتان بكسر الفاء غشا للرحل من ادم قال لبيد فثنيت كفي والفتان ونمرقي ومكانهن الكور والنسعان
الفحن السداب الفدن القصر والفدان آلة الثورين للحرث وهو فعال بالتشديد وقال ابو عمرو
وهي المتاع التي يحرث بها والجمع الفدادين مخففة الفرن الذي يختبز عليه الفرني وهو خبز غليظ ينسب
الى موضعه وهو غير التنور وقال الهذلي عالجوا عمر بطلاكف من الفرني يرغبها الجميل ويروى
تعالج بالماء وفي كلام بعض العرب واذا هي مثل الفرنك الجمراء فرتنا مقصور اسم امراة والعرب تسمي
الامة فرتنا وفرتنا قصر بسرو وكان ابن جابر قد حاصر فيه زهير بن ذويب العدوي الذي يقال له الجرادان ويرد
الفرجون المحسة وقد فرجنت الدابة اي حسستها الفرسن من البعير بمنزلة الحافر من الدابة وربما استعير
في الشاة قال ابن السراج النون زائدة لانها من فرست وقد ذكر فرعون لقب الوليد بن مصعب ملك مصر وكل
عات فرعون والعتاة الفراعنة وقد تفرعن وهو ذو فرعنة اي دهاء ومكر وفي الحديث اخذنا فرعون هذه
الامة الفطنة كالفهم تقول فطنت للشيء بالفتح ورجل فطن وفطن وقد فطن بالكسر فطنة وفطانة
وفطانية والمفاطنة المفاعلة منه التفطن التندم على ما فات الفن واحد الفنون وهي الانواع والافانين
الاساليب وهي اجناس الكلام وطرقه ورجل متفنن اي ذو فنون وافتن الرجل في حديثه وفي خطبته اذا جاء بالافانين وهو
مثل اشتق قال ابو ذويب وافتن بعد تمام الورد ناجية مثل الهراوة ثنيا بكرها ابد والفن الطرد تقول منه فننت الابل
اي طردتها وقال والبيض يرعث وطال حراوها ونشاء في ادعاد وقد فسرناه في باب السين والفنن جمع الافنان
ثم الافانين وهي الاغصان وقال يصف نخلا هادم لم من افانين الشجر وشجرة فنا اي ذات افنان وفنوا ايضا على غير قياس
وقال الراجز لا حعلن لابنة عثم فنا اي امرا لا تنبشه طرائق ليست من جنسه ورجل مفن ياتي بالعجائب وامراة مفنة
والفنان في شعر الاعشى الحمار الوحشي الذي ياتي بفنون من العدو قال ابن السراج فلان كناية عن اسم سمي به المحدث عنه خاص
غالب ويقال في النداء يا فل فيخففون منه الالف والنون لغير ترخيم ولو كان ترخيما لقالوا يا فلا وربما جاء ذلك في ضرورة الشعر
قال ابو النجم في لجة امسك فلانا عن فل والمجة كثرة الاصوات ومعناه امسك فلانا عن فلان ويقال في غير الناس
الفلان والفلانة بالالف واللام الفلكون البردي وهو فعلول الفينات الساعات يقال لقيته الفينة بعد
الفينة اي الحين بعد الحين وان شئت حذفت الالف واللام فقلت لقيته فينة كما قالوا لقيته الندرى وفي ندرى

ورجل فينان حسن الشعر طويله وهو فيعال **فصل القاف** قبن في الارض قبونا ذهب فيها وقبان
دويبة ويقال هو فعال او فعلان ويقال الحمار قبان يكون فعلان ويقال فعال ويقال القسطاس معرب وفلان قبان على فلان
اي امين عليه واقبان تقبض مثل كبان قتن الرجل بالضم يقتن قتانة صار قليل الطعم فهو قتين وامراة قتين ايضا

ونعي المزاد قتينا لقلة دهنه قال الشماخ وقد عرقت مغابنها وجادت بدرتها قرى حجن قتين اورده النضر
فيحرقه قالا اي صرعه وقال ابن الاعرابي مرة يحجن تحجن احجن ثم قال النضر الحجنة المراوة وانشد
طلبت جعار عند باب وجارها بنحن بي عن حبسها جلمات القرن للثور وغيره والقرن الخصلة من الشعر ومنه
قول ابي سفيان في الروم ذات القرون قال الاصمعي اراد قرون شعورهم وكانوا يطولون ذلك يعرفون بها ويقال
للرجل انه قرنان اي صغيران وقال الاسدي لقد سترت بنت الله لا ننكحها بما نشاب قرنها ثم ويخلب اراد
بابني التي شاب قرناها فاضمر وذو القرنين لقب اسكندر الرومي وكان يقال له ذلك لانه ما السماء وذو القرنين
المنذر بن كان يضفرهما في قرني لواء يرض للهما والقرن جبل صغير منفرد والقرن حقبة من عوق والجمع القرون
وانشد الاصمعي تقمص بالاصائل كل يوم تسن على سنابكها القرون والقرن مثلك في السن تقول هو على قرني
اي على سني ويقال حطبا القرني قرنا وقرني اي عرفناه والقرن ما بين ستة ويقال ستين سنة ويقال ثمانون سنة
والقرن من الناس اهل زمان واحد وقال اذا ذهب القرن الذي انت فيهم وخلفت في قرن فانت غريب
والقرن ايضا العفلة عن الاصمعي واختصم الى شريح في جارية بها قرن فقال اقعدوها فان اصاب الارض فهو عيب
وان لم يصب الارض فليس بعيب والقرن قرن الهودج قال حاجب المازني صحا قلبي واقصر غير انى
اهش اذا مررت على الحمول كسون الفارسية كل قرن وزين الاجلة بالسدول والقرن جانب الراس ويقال
ان ذا القرنين سمي ذو القرنين لانه دعاهم الى الله فضرب على قرنيه والقرنان منارتان تبنيان على راس البئر توضع فوقهما خشب
تعلق البكرة منه وقرن الشمس اعلاها واول ما يبدو منها في الطلوع والقرن بالتحريك الجعبة قال الاصمعي القرن
جعبة من جلود تكون مشقوقة ثم تخرز وانما تشق حتى تصل الريح الى الريش فلا تفسد وقال يا ابن هشام اهلك الناس
كلهم فيحذو اسوى قرن والقرن ايضا السيف والنبل ورجل قارن اذا كان معه سيف ونبل والقرن حبل
يقرن به بعيران وقال ابلغ ابا مسمع عني مغلغلة وفي العتاب حياة بين اقوام والقرن البعير المقرون
بآخر وقال والقرن موضع وهو ميقات اهل نجد
ومنه اويس القرني والقرن مصدر قولك رجل اقرن بين القرن وهو المقرون الحاجبين والقرن بالكسر كفوك
في الشجاعة والقرينة بالضم الطرف الشاخص من كل شيء يقال قرنة الجبل وقرنة النصل وقرنة الرحم لاحدى
شعبتيه وقرن بين الحج والعمرة والعيان قرانا بالكسر وقرنت البعيرين اقرنهما قرنا اذا جمعتهما في حبل واحد
والحبل يسمى القران وقرن الفرس يقرن اذا وقعت حوافر رجليه مواقع حوافر يديه يقرن بالضم في جميع ذلك
وقرنت الشيء بالشيء وصلته وقرنت الاساري في الحبال شدد للكثرة وقال هو الى حوش في الاصفاد وامرته الحق
بغيره وقارنته قرانا صاحبته ومنه قران الكواكب والقران الجمع بين الحج والعمرة والقران ان تقرن بين تمرتين
باكلهما قال الاصمعي القران النبل المستوية من عمل رجل واحد ويقال للقوم اذا تناضلوا اذكروا القران اي واللوا
بين سهمين سهمين واقرن الرجل اذا رفع راس رمحه لئلا يصيب من قدامه واقرن الدم فلان اي صعفا وقرن
الدم في العرق واستقرن اي كثر واقرن له اي اطاقه وقوي عليه وقال تعالى وما كنا له مقرنين اي مطيقين والمقرن
ايضا الذي قد غلبته ضيعته يكون له ابل وغنم ولا معين له عليها او يكون سقي ابله ولا ذا ابله يذودها
والمكث والقرون المصاحب والقرينان ابو بكر وطلحة لان عثمان بن عبيد الله اخا طلحة اخذهما فقرنهما بحبل فلذلك
سميا القرينين وقرينة الرجل امراته وقرنه اذا جاذبته وقرينة نهرها اي اذا قرنت به الشديدة اطاقها وغلبها

وقرانى اذا كان يسقي بعضها بعضا ويقال الاصمعي قرونة وقرينة وقرينة ثقلت قرونه لذلك نفسه وما تعته على الامر والقرون
الناقة التي تجمع بين محلبين والقرون من الدواب الذي يعرق سريعا والقرون الذي يشرب جوافي رجليه مواقع يديه وكذلك
الناقة التي تقرن بين ركبتيها اذا بركت عن الاصمعي والقرون التي تجمع طيفاها الغادمان في الاحوال فلا يأتيان في القرون التي
تجمع بين تمرتين في الاكل يقال ابرما قرونا وقارون اسم رجل معرب والمقارنة العنى ولا ينصرف للعجمة والتعريف والقارون
الوج وسيناقونا ثم وجاء مقصورة ودنع بالتركية وقال ابن السكيت هي نبت تجنبي في الوبة ابا وكادكه سنت سعدا
ورقها اعتبر يشبه ورق الجندقوق ولم يحك هذا المثال الا ترقوة وعرقوة وعنصوة وسندوة ابان الرجل
امسينا اذا الطرد عاد وقال باشد الحوص نعم دمي ان تك لدنا لينا فاني ما شئت من اشمط مقتسن ابو عبيد
الثامنة من اقتان العود وغيره اذا اشتد وعسا واقتان النبات اذا اشتد تلاحمه قطن بالمكان اقام به وتوطنه
فهو قاطن وقال قواطنا مكة من ورق الحمى والجمع قطان وقاطنة وقطين ايضا مثل غاز وغزي وعازب
وعزيب والقطين الخدم والاتباع والقطنة سكن الدار ويقال جاء القوم بقطينهم قال زهير
رايت ذوي الحاجات حول بيوتهم قطينا لهم حتى اذا انبت البقل وقال جرير هذا ابن عمي في دمشق خليفة
لو شئت ساقكم الي قطينا والقطان نجار الهودج والقطن بالتحريك ما بين الوركين وقطن الطائر اصل ذنبه و
قطن ايضا جبل لبني اسد والقطنة والقطنة بكسر الطاء مثال المعدة والمعدة التي تكون مع الكرش وهي ذات الاطباق
التي تسميها العامة الرمانة وبكسر الطاء فيه اجود وقطنة لقب رجل وهو ثابت قطنة العتكي والاطباق الحجارة المعارف وقطان
الى الغاية والمعارف لون العام معارف تعرف بها الاهما كما قيل قيس قفة وزيد بطة وسعيد كرز والقطن معروف و
القطنة اخص منه واما قول الراجز كان مجرى دمعها المستن قطنة من اجود القطن فانما شدده ضرورة
ولا يجوز مثله في الكلام ويجوز قطن وقطن مثل عسر وعسر وقول لبيد تكشفوا قطنا تصر خيامها اراد به ثياب
القطن والمقطنة التي تزرع فيها الاقطان والقطنية بالكسر واحدة القطاني كالعدس وشبهه واليقطين
ما لا ساق له من النبات نحو القرع ونحوه واليقطينة القرعة الرطبة والقيطون المخدع بلغة اهل مصر يقال
للكرم اذا امرت رمعانه قد قطن تقطينا قمن بطن مثل يدعى سد والقمعون نبت القنفة الشاة تذبح
من قفاها وقفتها قفنا وهو منهي عنه وفي حديث ابراهيم النخعي فيمن ذبح فابان الراس فقال تلك القفينة لا باس
بها ويقال النون زائدة لانها القفية ويقال القفن في موضع القفا فيزاد نون فيه شددة قال الراجز
احب منك موضع الوشحن وموضع الازار والقفن وقول اعرابي استهل الرجل العاجز لا يستعين بقوته الا كون
عا قفا اي على قفاه اي على قفا امره والنون زائدة ويقال ابو عبيد هو معرب قال الذي يوزن به يقال انه
يكون للفلذ بالتوكيد اي ظن جرولا ملا وكلا بونت فان ليس ذلك الميا وقلت قمن تنت وجمعت وهذا الامر
الى اي مخلقة ومجدرة وتقمنت في هذا الامر موافقتك اي رجيتها القن العبد اذا ملك هو وابواه ويستوي
فيه الاثنان والجمع والمؤنث وربما قالوا عبيد اقنان ثم يجمع على اقنة وجند جرير اولاد قوم خلقوا اقنة
ذرية الحميص وقنانه بالضم كلمة وقنان اضاخ الابد اشد ما يكون ابو عبيد القنة بالكسر قوة من قوى الحبل
حبل الليف جمع قنن والقنة ايضا ضرب من الادوية وبالفارسية برزد والقنة بالضم اعلى الجبل مثل القلة
قال الماوردي ما رايت مثلها بحانة الغزي ولا القلاع ما والجمع قنان خل ونحبة وبرابر وقنن وقنان
واقتن الوعل اذا انتصب على القنة وانشد الاصمعي والرجل مقتن اقتنان الاعصم والقنان جبل لبني اسد وقال

كلم بالقنان من محارب ... والقنقن ضرب من الجرذان والقنقن ايضا الدليل الهادي والبصير بالماء في حفر القني
وكذلك القناقن بالضم والجمع القناقن بالفتح والقنينة بالكسر والتشديد ما يجاف الزجاج ... الجمع القوانين
الاصول الواحد قانون وليس بعربي. القين الحداد والجمع القيون ... ابن السكيت يقال للحداد ما كان قينا ولقد قان
يقين قيانة ... [illegible]
[illegible]

تن

[illegible]

[illegible]

[illegible]

من الارض ما صلب وارتفع والجمع متان ومتن الشي بالضم متانة فهو متين اي صلب ومتنا الظهر مكتنفا الصلب عن
يمين وشمال من عصب ولحم ويذكر ويؤنث ومتنت الرجل متنا ضربت متنه ومتن السهم ما دون الريش منه الى وسطه
ويقال اصابه رجل ليس من الرجال اي صلب ومتن ... والمماتنة المباعدة في الغاية

متن

مجن

مجن

محن

محن

مدن

مرن

مزن

لون

لمن

لين

مان

متن

متن

مس

مكن

مثن

مين

مكن

ذا البيان في وقد دخلت من توكيدا لغوا كقولك ما جاءني من احد وبحسبك من رجل الدرهمان من وقوله تعالى فاجتنبوا الرجس
من الاوثان اي فاجتنبوا الرجس الذي هو الاوثان وكذلك ثوب من خز وقال الاخفش في قوله تعالى وترى الملائكة
حافين من حول العرش وقوله تعالى ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه انما دخلت من توكيدا كما تقول رايت زيدا نفسه
وتقول العرب ما رايته من سنة اي منذ سنة قال الله تعالى لمسجد اسس على التقوى من اول يوم وقال زهير
لمن الديار بقنة الحجر اقوين من حجج ومن دهر وقد تكون بمعنى على كقوله تعالى ونصرناه من القوم [illegible]
من دون ما فعلت من حروف جر وضعت موضع الباء ههنا لان حروف الجر ينوب بعضها عن بعض اذا لم يلتبس المعنى
العرب من حذف نونه عند الالف واللام لالتقاء الساكنين كما قال [illegible] لكنه غير الذي قد قال [illegible]
مانه يمونه مونا اذا احتمل مونته وقام بكفايته فهو رجل ممون عن ابن السكيت المهنة بالفتح الخدمة وحكى ابو زيد
والكسائي المهنة بالكسر وانكره الاصمعي والماهن الخادم وقد مهن القوم يمهنهم مهنة اي خدمهم وقال ابضا
مهنت الابل اذا حلبتها عند الصدر وامتهنت الشيء ابتذلته وامتهنه اضعفه ورجل مهين اي حقير [illegible]
قال الشاعر [illegible] واجمع مهون [illegible] الظنون مهون وقد مان الرجل [illegible]
وميون وود وفلان [illegible] فصل النون النتن الرائحة الكريهة وقد نتن الشيء وانتن [illegible]
نونتن ومنتن ومنتن كسرت الميم اتباعا لكسرة التاء لان مفعلا ليس من الابنية [illegible]
جعله منتنا ونقال قوم مناتين قال الراجز قالت سليمى لا احب الجعدين ولا السباط انهم مناتين
وقد قالوا انتنه نحن جمع انا من غير لفظها وحرك اخره بالضم لالتقاء الساكنين لان الضمة من جنس الواو
التي هي علامة الجمع ونحن كناية عنهم النون الحوت والجمع انوان ونينان وذو النون لقب يونس بن متى
عليه السلام والنون شفرة السيف قال الشاعر بذي نونين [illegible] والنون اسم سيف لبعض العرب
وقال ساجعله مكان النون مني وما اعطيته عرق الخلال يقول ساجعل هذا السيف الذي استفدته مكان
ذلك السيف الاخر وما اعطيته عن مودة بل اخذته عنوة والنون حرف من المعجم ويكون من حروف الزيادات
وقد يكون للتاكيد تلحق الفعل المستقبل بعد لام القسم كقولك والله لاضربن زيدا وتلحق بعد ذلك الامر والنهي
تقول اضربن زيدا ولا تضربن عمرا وتلحق في الاستفهام تقول هل تضربن زيدا وبعد الشرط كقولك اما تضربن
زيدا اضربه اذا زدت على ان ما زدت على فعل الشرط نون التاكيد قال الله تعالى فاما تثقفنهم في
الحرب فشرد بهم من خلفهم وتقول في فعل الاثنين لتضربان زيدا يا رجلان وفي فعل الجماعة يا رجال اضربن
زيدا بضم الباء ويا امراة اضربن زيدا بكسر الباء ويا نسوة اضربنان زيدا واصله اضربنن [illegible]
تفصل بينهن بالف وكسر النون تشبيها بنون التثنية وقد تكون نون التاكيد خفيفة كما تكون مشددة
الا ان الخفيفة اذا استقبلها ساكن سقطت واذا وقفت عليها وقبلها فتحة ابدلتها الفا كما قال الاعشى
ولا تعبد الشيطان والله فاعبدا وربما حذفت في الوصل لقول الشاعر اضرب عنك الهموم طارقها
ضربك بالسيف قونس الفرس والخفيفة تقع في مكان المشددة الا في موضعين في فعل الاثنين يا رجلان
اضربان زيدا او في فعل جماعة المونث يا نسوة اضربنان زيدا فانه لا يصلح فيهما الا المشددة لعلة الالتباس
بنون التثنية ونون تخفيف الخفيفة ههنا ايضا والاول اجود وتقول نونت الاسم تنوينا والتنوين لا يكون
في الاسماء فصل الواو الوتين عرق في القلب اذا انقطع مات صاحبه [illegible]

وتنه قال احيد الارقط من علق المعلق والموتون والواتن الشيء الدائم الثابت في مكانه قال ذو الرمة
على اخلاق الصفا الوتن وتروى بالثاء وهما بمعنى يقال وثن الماء وغيره وثنا وثنة اي دام ولم ينقطع والواتن
الماء المعين الدائم الذي لا يذهب عن ابي زيد والمواتنة الملازمة في قلة التفرق الوثن الصنم والجمع
وثن مثل اسد واساد الاصمعي استوثن ارحام المال اي استلزم منه مثل استنتج واستوثن والواثن مثل
الواتن وهو الثابت الدائم الوجن الغارض من الارض [illegible] وهو غلظ ومنه الوجناء
وهي الناقة الشديدة شبهت به في صلابتها قال قوم هي العظيمة الوجنتين والوجنة شطا الوادي والوجنة
ما ارتفع من الخدين وفيها اربع لغات وجنة ووجنة ووجنة واجنة ورجل موجن عظيم الوجنات يقال
ما ادري اي من وجن الجلد هو اي الناس هو والوجن الدق يقال وجن القصار الثوب يجنه وجنا والميجنة
الميجنة المدقة والجمع مواجن وانشد لعامر بن عقيل السعدي جاهلي رقاب كالمواجن خاظيات
واستاه على الاكوار كوم قوله خاظيات بالظاء من قولهم خظا لحمه يخظو خظوا اي اكتنز ودنت الشيء ودنا وودنا اذا بللته فهو مودون
وودين اي منقوع وكانوا يلبسون [illegible] لو اخرى لم امر هذا لعلا [illegible] دنوه وايدن الشيء ابتل و
اودنته انا يعني بلته قال الكميت ودداح لين تغلب عن سطاف كمثل الصفا لما ليتا والودن ايضا
حسن القيام على العروس قال اخذوا في ودانه وودنت المراة اذا ولدت ولدا ضاويا والمودون المودن
وقال [illegible] امها موسودة كان انامله الحظب ومودون اسم فرس الميزان معروف واصله
موزان انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها وقام ميزان النهار اي انتصف ووزنت الشيء وزنا وزنة وتقول وزنت
فلانا ووزنت لفلان قال الله تعالى واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون وهذا يزن درهما ودرهم وازن
وقال مثل العصافير احلاما ومقدرة لو يوزنون بزف الريش ما وزنوا ووازنت بين الشيئين موازنة ووزانا
وهذا يوازن هذا اذا كان على زنته او كان محاذيه ويقال وزن المعطي واتزن الاخذ كما تقول نقد المعطي
وانتقد الاخذ وهو افتعل قلبوا الواو تاء فادغموا والوزين الحنظل المطبوخ وفلان وزين الراي اي رزينه وقولهم
هو وزن الجبل اي بناحية منه وهو زنة الجبل اي حذاءه قال سيبويه نصبا على الظرف وتقول العرب هذا ورا الوزن
[illegible] وهما نجمان يطلعان قبل سهيل وموزن بالفتح موضع وهو شاذ مثل موحد وموهب قال
كانهم فيها مصابيح راهب بموزن روى بالسليط ذبالها الوسن النعاس والسنة مثله وقد وسن الرجل بالكسر
يوسن سنة فهو وسنان واستوسن مثله واوسن يا رجل ليلك والالف افصح وتقول ما لهم هم ولا وسن الا ذاك ووسن
الرجل ايضا فهو وسن اي غشي عليه من نتن البئر مثل اسن واوسنته البئر وهي ركية موسنة عن ابي زيد
وتوسن فلان فلانة اي اتاها وهي نائمة يريدون بها اتيان النائمة المحلّ لناقته وامراة ميسان يكسر الميم كان بها سنة
من رزانتها وميسان بالفتح موضع الوضين للهودج بمنزلة البطان للقتب والتصدير للرحل والحزام
للسرج وهما لا يكونان الا من سيور اذا نسج نسجا بعضها على بعض مضاعفا والجمع وضن وتقول
تقول اليك تعدو قلقا وضينها معترضا في بطنها جنينها قال ابو عبيدة وضين في موضع موضون مثل
قتيل في موضع مقتول تقول منه وضنت النسع اضنه وضنا اذا نسجته والموضونة ايضا الدرع المنسوجة
وضن حلق الدرع بعضها في بعض مضاعفة ويقال ايضا منسوجة بالجواهر ومنه قوله تعالى على سرر موضونة
الوطن محل الانسان وقد خففه رؤبة بقوله اوطنت وطنا لم يكن من وطني لو لم يكن عاملها لم اسكن

[illegible] لم ادرجها في الرجل واوطان الغنم مرابضها واوطنت الارض ووطنتها [illegible] واستوطنتها
الاوطان وهو اتخاذها وطنا وتوطين النفس [illegible] كالتمهيد يقال [illegible]
الذي يعطن لم يسلم منه الخلة في [illegible] وهو اول الغاية والمنا والمراد [illegible]
قال تعالى لقد نصركم الله في مواطن كثيرة وقال طرفة على موطن يخشى الفتى [illegible]
ابو زيد توغنت الناقة اي سمنت غاية السمن الولن بالتحريك العلاقة [illegible]
الولن مادون الطاعة غير غيش والولن بالاسماكان [illegible] عمرو [illegible]
وكنات ووكنات ووكن كما قلنا في جمع ركبة وتقول وكن الطائر [illegible]
المجالس [illegible] ثابر ودلفنا وفي الغمر [illegible] فوقها الملوى
[illegible] الهوادج والسلوى موضع [illegible] على الجمال [illegible]
غيره يتعدى ولا يتعدى وقال [illegible] يهون [illegible] ومن ايضا الكسر وهنا او [illegible]
والوهن من الابل الكثيف والوهن نحو من نصف الليل والموهن مثله قال الاصمعي [illegible]
في تلك الساعة والواهنة العصيرى وهي اسفل الاضلاع [illegible] فصل
ابو زيد الهنان [illegible] وانشد [illegible] بالمشافر كانه ممنان [illegible]
[illegible] وانشد للشماخ ارسلوا [illegible] سيل [illegible]
هنا وهنو ماه وهنا ما قطر وسحاب هاتن وسحايب هتن مثل [illegible] وسحاب هتون والجمع هتن [illegible]
الهجان من الابل البيض وقال هجان اللون لم تقرا جنينا [illegible] المذكر والمونث [illegible]
وناقة هجان وربما قالوا هجاين قال ابن احمر كان على الجمال [illegible] هجاين من نتاج [illegible]
هجان طيبة الترب [illegible] وامراة هجان كريمة وقال الاصمعي في قول علي عليه السلام هذا جناي
هجان فيه اي في فيه يعني خياره الهجين [illegible] هجان بين الهجنة [illegible]
من قبل الام فاذا كان الاب عتيقا والام ليست كذلك كان الولد هجينا والاقراف من قبل [illegible]
[illegible] والمتقنس والهاجن الصبية تزوج قبل بلوغها وكذلك الصغيرة من البهائم [illegible]
[illegible] وهو القدح الضخم وقال ابن الاعرابي طب الحلبة عن الهاجن اي لم [illegible]
[illegible] عليها الفحل [illegible] وهجنة قال ولا تصلح ان [illegible] ويقال هجنا اي حملة هجنا
[illegible] اذا وطئت وهي صغيرة والهجنة النخلة اول [illegible] هدن [illegible]
اي سكنه [illegible] لا يتعدى وقال ان العواريما [illegible] حلوطها وذا [illegible]
وهادنه صالحه والاسم الهدنة ومنه هدنة على دخن اي سكون على علة وتهادنت الا [illegible]
الاحمق الثقيل والجمع الهدن [illegible] المراة ولدها تسكيتها له بكلام اذا ارادت انامته [illegible]
قبيلة من قيس وهو هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان الطيور [illegible]
وهو من امن غيره من الخوف واصله امن فهو مامن [illegible] المرة الثانية [illegible]
[illegible] لان [illegible] اهرق الماء اراقه الفراه [illegible]
للمغروع وقد يكون بمعنى بكا وانشد تعقب لما راى الداخلا هنا وكادار يظهر [illegible]

[illegible] ان ذلك [illegible] تقول لبن الارجب ذهب [illegible] بالضم اي ماء طروقا هنة [illegible] فهو مغون
الهنة ضرب من القنافذ الهون السكينة والوقار يقال يمشي هونا والهون بضد وهان عليه الشيء اي
خف وهونه الله عليه سهله وخففه وشيء هين على فيعل اي سهل وهين مخففه والجمع اهونا كما قالوا اشياء
على افعلاء وقوم هينون لينون والهون بالضم الهوان وهون بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر ابو كنانة
واستهان به وتهاون به واستخف والاسم الهوان والمهانة يقال رجل فيه مهانة اي ذل وضعف واستهان به وتهاون
واستحقره وقوله لا تهين الفقير علك ان تركع يوما والدهر قد رفعه اراد لا تهينن فحذف النون الخفيفة
[illegible] قيل اهون في اسمائهم القديمة
[illegible] ابو سعيد قال انشد في ابن دريد لبعض شعراء الجاهلية اؤمل ان اعيش وان يومي باول او باهون او جبار
[illegible] او قومي [illegible] بن [illegible] وشار والهاون الذي يدق فيه مغرب وكان اصل هاون [illegible]
جمعه هواوين [illegible] فحذفوا الواو الثانية استثقالا [illegible] ليس في كلامهم [illegible]
فصل الياء اليتن ان يخرج رجل المولود قبل يديه في الولادة وقال [illegible]
[illegible] اليرون ماء الفحل وهو سم ذو بن مالك من ملوك حمير [illegible]
[illegible] اليقن الشيخ الكبير قال الاعشى [illegible] اليقين
زوال الشك يقال منه يقنت الامر بالكسر يقنا وايقنت واستيقنت وتيقنت كله بمعنى وانا على يقين منه
[illegible] اذا اصغرته رددته الى الاصل قلت ميقن [illegible]
[illegible] اليقين وعن اليقين بالظن قال الشاعر تحسب هواس واقبل اني بها مفتد من واحد [illegible]
[illegible] الاسد [illegible] اني اقدي حامه ولا استحي نفسي [illegible] اليمن
[illegible] اليمن عنى [illegible] ويمان مخففه والالف عوض من ياء النسبة فلا يجتمعان قال
سيبويه وبعضهم يقول يماني بالتشديد قال امية بن خلف يمانيا يظل يشد كيرا وينفخ دائما لهب الشواظ وقوم
[illegible] يمانون مثل ثمانية وثمانون وامراة يمانية ايضا وايمن الرجل ويمن وتيامن اذا اتى اليمن وكذلك اذا
[illegible] يقال يامن يا فلان باصحابك اي خذ بهم يمنة ولا تقل تيامن بهم والعامة تقوله وتيمنت تنسبت
[illegible] والتيمن اخو اليمن واليمن البركة وقد يمن فلان على قومه فهو ميمون اذا صار مباركا عليهم ويمنهم
[illegible] وتيمنت به تبركت به والايامن خلاف الاشائم قال المرقش
[illegible] لا اغدو على واق وحاتم فاذا الاشائم كالايامن والايامن كالاشائم وقول الكميت
[illegible] في الايامن اي مشورة تابر يعني في اتيانها الى اليمن كانه جمع اليمن على ايمن ثم على ايامن
[illegible] والميمنة خلاف الميسرة يقال قعد فلان يمنة والايمن والميمنة خلاف الايسر والميسرة
واليمين القوة قال الحطيئة اذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عرابة باليمين وقوله تعالى انكم كنتم تاتوننا عن اليمين
قال ابن عباس اي من قبل الدين فتزينون لنا ضلالتنا كانه اراد تاتوننا عن المأتى السهل الاصمعي فلان عندنا
باليمين اي بمنزلة حسنة ويقال قدم فلان على ايمن اليمين اي على اليمن واليمين القسم والجمع ايمن وايمان
[illegible] بذلك لانهم كانوا اذا تحالفوا ضرب كل امرئ منهم يمينه على يمين صاحبه وان جعلت اليمين ظرفا لم تجمعه
لان الظروف لا تكاد تجمع لانها جهات واقطار مختلفة الالفاظ لا ترى ان قدام مخالف لخلف واليمين مخالف للشمال

وقول الشاعر بأي لهما من أيمن وأشمل يقول نعرض لهما من ناحية اليمين وناحية الشمال وذهب الى ان الايمن [illegible]
ا[illegible] لذلك وقول الشاعر الم تر كان [illegible] بالت [illegible] الى المغرب واليمين من الايمان
وغيره وتصغير اليمين يمين بالتشديد بلا هاء وأما الذي [illegible] اليمين الهيد [illegible]
تصغير يمنى [illegible] الاولى [illegible] والتيمنة بالضم البردة من برود اليمن [illegible] واليمن [illegible]
وام ايمن امراة اعتقها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهي حاضنة اولاده [illegible] ابن زيد [illegible]
ولكن وايمن الله اسم وضع للقسم هكذا بضم الميم والنون والفه الف وصل عند الاكثر النحويين ولم يجئ في الاسماء الف وصل
مفتوحة غيرها وقد تدخل عليه اللام لتأكيد الابتداء تقول ليمن الله فتذهب الالف في الوصل قال الشاعر
فقال فريق القوم لما نشدتهم نعم وفريق ليمن الله ما ندري وهو مرفوع بالابتداء وخبره محذوف والتقدير ليمن الله
قسمي وليمن الله ما اقسم به واذا خاطبت قلت ليمنك وفي حديث عروة بن الزبير قال ليمنك لئن كنت ابتليت لقد عافيت
وربما حذفوا منه النون قالوا ايم الله وايم الله ايضا بكسر الهمزة وربما حذفوا منه الياء قالوا ام الله وربما ابقوا الميم وحدها
مضمومة قالوا م الله ثم يكسرونها لانها صارت حرفا واحدا فيشبهونها بالباء فيقولون م الله وربما قالوا من الله بضم الميم
والنون ومن الله بفتحهما ومن الله بكسرهما وقال ابو عبيد وكانوا يحلفون باليمين يقولون يمين الله لا افعل [illegible]
فقلت يمين الله ابرح قاعدا ولو قطعوا راسي لديك واوصالي اراد لا ابرح فحذف لا وهو يريده [illegible]
قال زهير فتجمع ايمن منا ومنكم بمقسمة تمور بها الدماء ثم يحلفون فقالوا ايمن الله لا افعل [illegible]
[illegible] ايمن الله ثم كثر هذا في كلامهم وخف على السنتهم حتى حذفوا منه النون كما حذفوا في قولهم لم يكن فقالوا لم يك [illegible]
وفيها لغات سوى هذا [illegible] والى هذا ذهب ابن كيسان وابن درستويه فقالا الف ايمن الف قطع وهو جمع يمين وانما [illegible]
همزتها وطرحت في الوصل لكثرة استعمالهم لها

باب الهاء من كتاب الصحاح في اللغة

فصل الالف

[illegible]

ويروى فكما الست تحذف لام الفعل ورجل أسته بين السته اذا كان كبير العجز والسناهي مثله والمرأة ستهاء
ابن السكيت رجل استه وستاهي عظيم الاست وامرأة ستهاء وستهم والميم زائدة وستهت الرجل ستها ضربته على استه
واذا نسبت اليها قلت ستهي بالتحريك وان شئت استي تتركها على حالها وسته اسا بكسر التاء كما قالوا احرحي ما قول
الشاعر
[illegible]

فصل الشين

شبه وشبه لغتان بمعنى يقال هذا شبهه اي شبيهه وبينهما شبه بالتحريك والجمع مشابه على غير قياس كما قالوا محاسن ومذاكير
والشبهة الالتباس والمشتبهات من الامور المشكلات والمتشابهات المتماثلات وتشبه فلان بكذا والتشبيه
التمثيل واشبهت فلانا وشابهته واشتبه علي الشيء والشبه ضرب من النحاس
[illegible]

فصل العين

[illegible]

[illegible]

فصل الفاء

[illegible]

الحوريا كلها بـ وهو اجود منه لان الالف واللام اللتين في اللات لا يسقطان وان كانا زايدتين قال فاما ما معناه الاكثر
في اللات والعزى فهي الذين علتها باللاه لانهما قد صارت ثابتة الوصل وهي في تلك اللغة مثل كان من الامر كيت وكيت
ولذلك هيهات في لغة من كسر لانها انه يجوز في هيهات ان تكون جماعة ولا يجوز ذلك في اللات لان التاء لا تزاد في
الجماعة الا مع الالف وان جعلت الالف واللام زايدتين مع الاسم على حرف واحد **فصل الميم** التمدة التمد ح
المدة المدح وهو جمع مادة قال رؤبة لله در الغانيات المده سبحن واسترجعن من تألهي مرهت العين
مرها اذا فسدت لترك الكحل حتى عن مرهاء وامرأة مرهاء ورجل امره ابو عبيد المرهاء البياض الذي لا يخالطه غيره
والمها به العين التي ليس فيها كحل مرهاء لهذا المعنى المتمه بياض في زرقة وامرأة معهاء وقال ابو عمرو وهي شبيه بالبلق
شبه بياضها بياض الجص قال ذو الرمة اذا اخفت بامته صحصحان دروس القوم والترب الركا لا
تقول المتمه مثل المره المهاة الطراوة والحسن قال عمران حطان ولبس لعيشنا هذا مهاه
وليست دارنا الدنيا بدار وقال اخر كفى حزنا ان لا مهاه لعيشنا ولا عمل يرضى به الله صالح وهي الهاء اذا اطلقت
بالكلام مرضا فانما تصير تاء اذا اردت بالمهاة العرق الاحمر والفتوة كل شي مهه وقال مهاه ما خلا النساء وذكرهن
اي ان الرجل عمل كل شي حتى اذا اتى ذكر حرمه فلا يحمله اي يسير قال الصا مهاة اي حسن

[illegible]

[illegible]

فهيهات هيهات العقيق واهله وهيهات خِلٌّ بالعقيق نحاوله والتاء مفتوحة مثل كيف واصلها هاء وناس يكسرونها على كل حال بمنزلة نون التثنية وقال الراجز الا واقطعت الا ذا اخيّ صارت في الغبار
تصحن بالغمر اتاويات هيهات من مصبحها هيهات هيهات حِجْرٌ من صنعات ولغة في هيهات
فقال ايهات مثل هراق واراق وقال ايهات مثل الجوزة ابها انا قال الكسائي من كسر التاء وقف عليها بالهاء فقال
هيهاه ومن نصبها وقف بالتاء وان شاء بالهاء وقال الاخفش يجوز في هيهات ان تكون جماعة فيكون التاء التي فيها تاء
الجمع التي للتانيث قال ولا يجوز ذلك في اللات والعزى لان اللات لا يكون شاهد الا ... الا ... اذ ... في
في الجماعة الا مع الالف ... ان جعلت الالف والتاء زائدتين بقي الاسم على حرف واحد

فصل الباء

بهبهت بالابل اذا قلت بَهْ بَهْ ... تقول الراعي لصاحبه من بعيد بَاهْ بَاهْ اي اقبل قال ذو الرمة
ينادي بيهباه وبكاه كانه صوت الرويعي طلبا البلاء ...

باب الواو والياء من كتاب الصحاح في اللغة

قال ابو نصر الجوهري رحمه الله جميع ما في هذا الباب من الالف اما ان يكون منقلبة من واو مثل دعا او من ياء مثل
رمى وكل ما فيه من الهمزة فهي مبدلة من الياء او من الواو نحو القضاء اصله قضاي لانه من قضيت ونحو العزاء اصله عزاو
لانه من عزوت ونحن نشير في الواو والياء الى اصولهما ان شاء الله

فصل الالف

[illegible]

[illegible]

[illegible]

والى نولي الالاطلة ... والى واتلى مثله وقال ايضا الى [illegible] ... بيمين على فعله والجمع الالاء قال الشاعر
قليل الالا حافظ ليمينه وان سبقت منه الالية برت ... والالوة والالوة والالوة بالتشديد
فهو المعرد الذي يتبخر به وفيها لغتان الوة والوة بضم الهمزة وفتحها قال الاصمعي هو فارسي معرب والالاء على
فعال شجر مر حسن المنظر ... والحية التي تسلخ المراة عند النوح والجمع المالي قال الشاعر ... كان مصابيحه ...
عليهن المالي والالاء بالفتح شجر حسن المنظر مر الطعم قال الشاعر ...
والالية بالفتح الية الشاة ولا تقل الية ولا لية فاذا ثنيت قلت اليان فلا تلحقه التاء وقال ... الالية ...
وكبش اليان على افعل ونعجة اليا والجمع الى على فعل وقال ... اليان بالتحريك ... الاليات ...
الى عظيم الالية والمراة عجزا ولا يقال اليا وبعضهم يقوله ... الرجل الكبير الالية ...
والالية اللحمة التي في اصل الابهام ... التي تقابلها ... الامة خلاف الحرة والجمع اماء وامآء قال الشاعر
... الدهر ... فلم ... من امه ...
واصل الامة اموة بالتحريك ... امة اماء ... وهم ... اموة والنسبة اليها اموي بالفتح وتصغيرها امية ... وامية ايضا قبيلة من قريش والنسبة اليهم اموي بالضم وربما
فتحوا ومنهم من يقول امي ... بن عبد مناف ... امية الكبرى ابو سفيان بن حرب والعنابس والاعياص وامية الصغرى هم ثلاثة اخوة
لام اسمها عبلة ... بالتحريك ... الاماء ... اي صاحب ... ولذلك ... وامة ... وام
واحد وهو المحلي في او ... كل ... الشك وانما ... لا بد من ... جاءني اما زيد واما عمرو
وقول الشاعر ... شمطا واصبح كالثغام المخلس ... ليمان ...
التي تقتضي ... في ... المجازاة ... قال ... اما ... من ...
اما بالفتح فهو لافتتاح الكلام ولا بد من الفاء في جوابه تقول اما عبد الله فقائم وانما احتيج الى الفاء في جوابه لان
فيه تاويل الجزاء كانك قلت مهما يكن من شيء فعبد الله قائم ... اما ...
اما الواجبة ... في ... وقد تكسر ... واما مخففة تحقيق للكلام الذي يتلوه تقول اما ان زيدا عاقل يعني انه عاقل على
الحقيقة لا على المجاز وتقول اما والله قد ضرب زيد عمرا ... انا ... انى ... اين ... قال تعالى ... انى
وقال انا الى الحميم اي انتهى حره ومنه قوله تعالى وبين حميم آن ... اناه ... اي اخره ... والاناء ... قال الكميت
... وسير ... غير ناظرين اناه ... قال الحطيئة واخرت
العشاء الى سهيل او الشعرى فطال بي الاناء ... الاناء ... الاخفش ... انا ... امثال ... قال ...
... واحدها انا ... انا ... قال الاخفش ... اناء ... واحدها ...
... الليل ... قال ابو عبيدة واحدها اني ... الهذلي
... الليل ... مثل انا ... الانا ... اى ... وتاني في الامر اي ترفق ...
... الاناة ... من النساء التي فيها فتور عند القيام ... قال الشاعر
... اناة ... نوم في ماتم اي ... قال سيبويه اصله ونأة مثل ... الاناة

والجمع الاناء معروف وجمعه آنية وجمع الآنية الاواني مثل سقاء واسقية واساقي   الماوى كل مكان ياوي اليه شيء
ليلا او نهارا وقد اوى فلان الى منزله ياوي اويا على فعول واواء ومنه قوله تعالى ساوي الى جبل يعصمني من الماء
وآويته انا ايواء واويته ايضا اذا انزلته ... واعلمت ... عن ابي زيد وماوي الابل بكسر الواو لغة في ماوى الابل
خاصة وهو شاذ ... في ماقي العين من باب الفاف وتاوت الطير تاويا تجمعت وهو اوي جمع آو مثل ...
... وقال ... الاوي شبه كل ... واويت لفلان فانا اوي له اواية
وايه ايضا ... لكسر ... ماوية مخففة ... اي ارق ... قال الشاعر
ولو انني ... اوى ... واو حرف ... وهو معرفة
او حرف اذا دخل الخبر دل على الشك والابهام واذا دخل الامر والنهي دل على التخيير والاباحة فاما الشك فقولك رايت
زيدا او عمرا والابهام كقوله تعالى وانا او اياكم لعلى هدى او في ضلال مبين والتخيير كل السمك او اشرب اللبن اي لا
تجمع بينهما والاباحة ... جالس الحسن او ابن سيرين وقد يكون بمعنى الى ان تقول لاضربنه او يتوب وقد يكون بمعنى بل
في توسع الكلام قال الشاعر ... او انت ...
وقوله تعالى وارسلناه الى مائة الف او يزيدون بمعنى بل يزيدون ... او يزيدون
لان الله تعالى لا يشك ... ا حرف يمد ويقصر فاذا مددت نونت ... حروف الهجاء والالف ينادي بها القريب
دون البعيد تقول ازيد اقبل بالف مقصورة والالف من حروف المد واللين ... فاما المتحركة فهي الهمزة وقد تجوز
... وهما جميعا من حروف الزيادات وقد تكون الالف ضمير الاثنين في الافعال نحو فعلا ويفعلان
وعلامة التثنية في الاسماء ... الاية العلامة اصلها اوية بالتحريك قال سيبويه موضع العين
من الاية واو لان ما كان موضع العين منه واوا واللام ياء اكثر مما موضع العين واللام منه ياءان مثل شويت اكثر
من حييت وتكون النسبة اليه اووي قال الفراء هي من الفعل فاعلة وانما ذهبت منه اللام ولو جاءت تامة لجاءت
آيية ولكنها خففت وجمع الآية آي وآياي وآيات وانشد ابو زيد لم يبق هذا الدهر من آيائه غير اثافيه وارمدائه
وآية الرجل شخصه تقول منه تآييته على تفاعلته وتأييته على تفعلته اذا قصدت آيته وتعمدته قال الشاعر
الحصن ادنى لو تآييته من حثيك الترب على الراكب ويروى بالمد والقصر ابو عمرو وخرج القوم بآيتهم اي بجماعتهم
لم يدعوا وراءهم شيئا ... من داب ... جماعة ... قال برج بن مسهر الطائي
خرجنا من النقبين لا حي مثلنا بآيتنا نزجي اللقاح المطافلا   وتايا اي توقف وتمكث ... الحيرة
منزل ... اي منزل ... قال ... بمنزلة ... عن ... وايا اسم
معرب يستفهم به ويجازى فيمن يعقل وفيما لا يعقل تقول ايهم اخوك وايهم يكرمني اكرمه وهو معرفة للاضافة وقد تترك
الاضافة وفيه معناها وقد يكون بمنزلة الذي فيحتاج الى صلة تقول ايهم في الدار اخوك وقد يكون نعتا تقول مررت برجل اي رجل
وايما رجل ومررت بامراة اية امراة وبامراتين ايتما امراتين وهذه امراة اية امراة وايتما امراتين وما زائدة وتقول
في المعرفة هذا زيد ايما رجل فتنصب ايا على الحال وهذه امة الله ايتما جارية وتقول اي امراة جاءتك وجاءك واية امراة
جاءتك ومررت بجارية اي جارية وجئتك بملاءة اي ملاءة واية ملاءة كل جائز قال الله تعالى وما تدري نفس باي ارض
تموت واي قد يتعجب بها قال جميل بثينة ... اي ... قال الفراء اي
يعمل فيه ما بعده ولا يعمل فيه ما قبله كقوله تعالى لنعلم اي الحزبين احصى فرفع وقال وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون

فقضيته بما بعده واما قول الشاعر تنبح يا حنيفة اذ راتنا واي الارض تذهب للصياح فانما نصبه لنزع الخافض
يريد الى اي الارض قال الكسائي تقول لاضربن ايهم في الدار ولا يجوز ان تقول ضربت ايهم في الدار ففرق بين الواقع
والمنتظر واذا ناديت اسما فيه الالف واللام ادخلت بينهما ايها فتقول يا ايها الرجل ويا ايتها المراة فاي
اسم مبهم مفرد معرفة بالنداء مبني على الضم وها حرف تنبيه وهي عوض مما كانت اي تضاف اليه وترفع الرجل لانه صفة
اي ... واذا استفهمت بها عن نكرة اعربتها باعراب الاسم الذي هو
استثبات عنه فاذا قيل لك مر بي رجل قلت ايٌّ يا فتى تعربها في الوصل وتشير الى الاعراب في الوقف فان قال رايت
رجلا قلت ايا يا فتى تعرب وتنون اذا وصلت وتقف على الالف فتقول ايا واذا قال مررت برجل قلت ايٍّ يا فتى تحكي
كلامه في الرفع والنصب والجر في حال الوصل والوقف وتقول في التثنية والجمع والتانيث كما قلنا في من اذا قال
جاءني رجال قلت ايون ساكنة النون وايين في النصب والجر واية للمونث فان وصلت قلت اية يا هذا وايات
نونت وان كان الاستثبات عن معرفة رفعت ايا لا غير على كل حال ولا يحكى المعرفة ليس في اي مع المعرفة الا الرفع
وقد يدخل على اي الكاف فتنقل الى تكثير العدد بمعنى كم في الخبر ويكتب تنوينه نونا وفيه لغتان كاين مثل كاعن وكاي
مثل كعٍ تقول كاين رجلا لقيت تنصب ما بعد كاين على التمييز وتقول ايضا كاين من رجل لقيت وادخال من بعد
كاين اكثر من النصب بها واجود وبكاين تبيع هذا الثوب اي بكم تبيع قال ذو الرمة وكاين ذعرنا من مهاة ورامح
بلاد العدى ليست له ببلاد   واما ... حرف ينادي بها القريب والبعيد تقول ايا زيد اقبل واي مثال كي حرف
ينادي بها القريب دون البعيد تقول اي زيد اقبل وهي ايضا كلمة تتقدم القسم معناها بلى تقول اي وربي واي والله

فصل الباء

الباء ... بادت على القوم ... قال ... غادرت ... بحاجتنا العقد
الباءة ... ارض سهلة ... قال ابو ذؤيب ... خاطري ...
... بالباء ... منسوبة اليها ... البحو ... الوحى ...
الواحدة بحوة   بدا الامر بدوا مثل قعد قعودا اي ظهر وابديته اظهرته وقوله تعالى ... بادي الراي اي ظاهر
... اول الراي ... بدوا اي خرجوا الى باديتهم ... فلان ... هذا
الامر بدا ممدودا اي ... راي وهو ذو بدوات ... البادية والنسبة اليها بدوي وفي الحديث من بدا جفا
اي من نزل البادية صار فيه جفاء الاعراب والبداوة الاقامة في البادية يفتح ويكسر وهو خلاف الحضارة قال
ثعلب لا اعرف البداوة بالفتح الا عن ابي زيد وحده والنسبة اليها بداوي والمبداة خلاف المحضر وبادى فلان بالعداوة
اذا جاهرهم بها وبادى بالعداوة اي جاهر بها وتبدى الرجل اقام بالبادية وتبادى تشبه باهل البادية والبدي اسم واد
قال لبيد جعلن حراج القرنين وعالجا يمينا ونكبن البدي شمالا ويقال ابدت في منطقك اي جرت مثل اعديت
ومنه قولهم السلطان ذو عدوان وذو بدوان بالتحريك فيهما واهل المدينة يقولون بدينا بمعنى بدانا قال عبد الله
بن رواحة الانصاري باسم الاله وبه بدينا ولو عبدنا غيره شقينا وحبذا ربا وحب دينا ويقول افعل ذلك
بادي بدو وبادي بدي واصله الهمز وانما ترك لكثرة الاستعمال وربما جعلوه اسما للداهية كما قال الراجز وقد علتني
ذراة بادي بدي وريثة تنهض بالتشدد وصار للفحل لساني ويدي فهما اسمان جعلا اسما واحدا مثل معدي كرب
وقالوا البذا المذا الفحش وفلان بذي اللسان والمراة بذية تقول منه بذوت على القوم وابذيت على ...

وانشد الاصمعي مثل الشيخ المقذحر الباذي اوفى على رباوة يباذي ... الرجل ... واصلها ... لحذف الها
لان مصادر المضموم انما هي بالهاء مثل خطب خطابة ... صلابة وقد تحذف مثل جمل جمالا ... فرح ...
قال فيه ... على العلات ... فان ظلمناك ... البرى التراب قال الراجز
... الى القور البري والبرة الحلق ... والجمع البرا ... ان اخرت
البرية من البري وهو التراب فاصله غير الهمز تقول منه براه الله يبروه بروا اي خلقه وفلان يباري
الريح سخاء وانبرى له اي اعترض له ابن السكيت ... وانشد الفراء ... واصله ...
والمستعر في ... والبراية النحاتة وما بريت من العود ولذلك البراء ... قول ابي كبير الهذلي
حرق المفارق كالبراء الاعفر ... للبعير اذا كان باقيا على السير براية وهو التحوز ... قال الشاعر
عاجت البراية ... في ... والمراة ... قال الشاعر ...
... البعير ... اذا ... صغر ... قال الاصمعي
يجعل في احدى جانبي المنخرين قال وربما كانت البرة من شعر فهي الخزامة قال ابو علي واصل البرة بروة لانها جمعت
على برى مثل قرية وقرى وجمع برات وبرون ... الناقة ... وخششتها ... ابن سيدة ...
وحكى ... بالالف اذا جعلت في انفها البرة فهي ناقة مبراة قال الشاعر ... العصي ...
وكل حلقة من سوار وقرط وخلخال وما اشبهها برة وقال ... وقعقعن الخلاخل والبرينا ... بزاه يبزوه اي قهره وابزى
وابزى المراة التي ... بالتحريك ... وتبزى ... اسم رجل ... اي
... والبزا خروج الصدر ودخول الظهر يقال رجل ابزى وامراة بزواء والابزى الرجل يبزي ابزاء اذا رفع
عجزه ... وبازيته ... او غلبه وقهره ... الاحراي ... الباطنة
... قال الشاعر ... ادركت ... يقال بطا ...
اكثر ... البطو ... قال عوف بن الاحوص
... البغي التعدي ... على الرجل استطال وبغت السماء اشتد
... ابو عبيد ... وبغى الجرح ... الوادي ... المدى
... ابغي ... وفيه بغي من نعل والبغية الحاجة يقال في بني فلان بغية
اي حاجة والبغية مثل الجلسة ... الاصمعي ... ولذلك
... والمداي ... من الاخفش ...
المراة ... البغايا ... الشتم ... الاصل ...
... قال الطفيل ... لم يكتب
الوت اي اشارت ... قال الاعشى
يهب الجلة الجراجر كالبستان تحنو لدردق اطفال والبغايا يركضن اكسية الاضريج والشرعبي ذا الاذيال
والبغايا ايضا الطلائع التي تكون قبل ورود الجيش ... على الطلائع قال الاصمعي ... في السماء
خلقنا اي معظم مطرها والبغي ... الحليك ... كاللحم ...

سبحانه كما تقول ابقيت الابرص بابا ثانيه ترك الماضي والمبني و... ال الشاعر ابيغ دخر ...

وقولهم ينبغي لك ان تفعل كذا ... المطاوعة تقول ... كريم فالمكسور ابقيك الشي ... على

طلبه وابقيك الشي ... وابتغيت الشي ... ساعدة بن جوية الهذلي

ولكنما اهلي بواد انيسه سباع تبغي الناس مثنى وموحدا ... اي تبغي ... على بعض

بني لو عاش دهرا ما ... اي عاش وابقاه الله ... من الشي بقية

من باقية اي بقاء وابقيت على فلان اذا رعيت عليه ورحمته ...

قال الشاعر فما ابقيا على تركماني ولكن خفنا صردا ... الكثير

...

...

وشنوءتنا غير معروفين كما قلناه في ليث من باب الثاء قال ابو عبيدة مثنى الايادي هي الانصبا التي كانت تفضل من الجزور
في الميسر فكان الرجل الجواد يشتريها فيعطيها الابرام قال ابو عمرو ومثنى الايادي ان ياخذ القسم مرة بعد مرة قال النابغة
اني اتمم ايساري وامنحهم مثنى الايادي واكسو الجفنة الادما وفي الحديث من اشراط الساعة ان توضع الاخيار وترفع
الاشرار وان تقرا المثناة على رؤوس الناس لا تغير قيل هي التي تسمى بالفارسية دوبيتي وهو الغنا وابو عبيد يذهب
في تاويله الى غير هذا وثنيت الشي ثنيا عطفته وثناه اي كفه يقال جا ثانيا من عنانه وثنيته ايضا صرفته عن حاجته
وكذلك اذا صرت له ثانيا وثنيته تثنية اي جعلته اثنين والثنيان بالضم الذي يكون دون السيد في المرتبة والجمع ثنية قال
الاعشى طويل اليدين رهطه غير ثنية اشم كريم جاره لا يرهق وفلان ثنية اهل بيته اي اردؤهم والثني
بضم الثاء وكسرها مثل الثنيان قال الشاعر ترى ثنانا اذا ما جاء بداهم وبدؤهم ان اتانا كان ثنيانا ويروى
ثنيانا ان اتاهم والثنية واحدة الثنايا من السن والثنية طريق العقبة ومنه قولهم فلان طلاع الثنايا اذا كان ساميا
لمعالي الامور كما يقال طلاع انجد والثني الذي يلقي ثنيته ويكون ذلك في الظلف والحافر في السنة الثالثة وفي الخف
في السنة السادسة والجمع ثنيان وثناء والانثى ثنية والجمع ثنيات واثنان من عدد المذكر واثنتان للمؤنث
وفي المؤنث لغة اخرى ثنتان بحذف الالف ولو جاز ان يفرد لكان واحده اثن واثنة مثل ابن وابنة والفه الف
وصل وقد قطعها الشاعر على التوهم فقال الا لا ارى اثنين احسن شيمة على حدثان الدهر مني ومن جمل وقال قيس بن الخطيم
اذا جاوز الاثنين سر فانه بنث وتكثير الوشاة قمين ويوم الاثنين لا يثنى ولا يجمع لانه مثنى فان احببت ان تجمعه كانه
لفظ مبني للواحد قلت اثانين وقولهم هذا ثاني اثنين اي هو احد اثنين وكذلك ثالث ثلاثة مضاف الى العشرة
ولا ينون فان اختلفا فانت بالخيار ان شئت اضفت وان شئت نونت وقلت هذا ثاني واحد وثان واحدا المعنى
هذا ثنى واحدا وكذلك ثالث اثنين وثالث اثنين على ما فسرناه في باب الثاء والعدد منصوب ما بين احد عشر الى تسعة عشر
في الرفع والنصب والخفض الا اثني عشر فانك تعربه لانه هجاءين وتقول للمؤنث اثنتان وان شئت ثنتان لان الالف انما
اجتلبت لسكون الثاء فلما تحركت سقطت ولو سمي رجل باثنين او باثني عشر لقلت في النسبة اليه ثنوي في قول من قال
في ابن بنوي واثني في قول من قال ابني واما قول الشاعر كان خصييه من التدلدل ظرف عجوز فيه ثنتا حنظل
اراد ان يقول فيه حنظلتان فاخرج الاثنين مخرج سائر الاعداد للضرورة واضافه الى ما بعده واراد ثنتان من حنظل
كما يقال ثلاثة دراهم واربعة دراهم وكان حقه في الاصل ان يقال اثنا دراهم واثنتا نسوة الا انهم اقتصروا بقولهم
درهمان وامراتان عن اضافتهما الى ما بعدهما وثنى واثنى اي انعطف وكذلك اثنوني على افعوعل واثنى عليه خيرا والاسم
الثناء واثنى اي الذي ثنيه في مشيه والمثاني من القران ما كان اقل من المئين ويسمى فاتحة الكتاب مثاني لانها تثنى
في كل ركعة ويسمى جميع القران مثاني ايضا لاقتران اية الرحمة باية العذاب ثوى بالمكان اقام به يثوي ثواء وثويا
مثل مضى مضيا ومضاء قال ثويت البصرة وثويت بالبصرة واثوى بالمكان لغة في ثوى قال الاعشى
اثوى وقصر ليلة ليزودا فمضت واخلف من قتيلة موعدا واثويت غيري يتعدى ولا يتعدى وثويت غيري تثوية
والثوي على فعيل الضيف والمثوى الرجل صاحب منزله وام مثواه صاحبة منزله قال ابو زيد الثوية مأوى الغنم
قال وكذلك الثاية غير مهموز قال وثاية ايضا حجارة ترفع فتكون علما بالليل للراعي اذا رجع قال ابن السكيت هي ثاية
الغنم وثاية الابل اي مأواها وهي عازبة او مراحها حول البيوت والثوية اسم موضع

فصل الجيم

جاي عليه جايا اي عض والجؤوة مثل الجعوة لون من الوان الخيل والابل وهي حمرة تضرب الى السواد يقال فرس اجأى

ثني

ثوى

والانثى جاواء وقد جئي الفرس وكتيبة جاواء بينة الجأى وهي التي يعلوها لون السواد لكثرة الدروع وقولهم احمق لا يجأى مرغه
اي لا يحبس لعابه وسقا لا يجأى شيئا اي لا يمسكه والجاوة مثال الجعاوة وعاء القدر او شي توضع عليه من جلد او خصفة
وجمعها جئاء مثال جراحة وجراح هذا قول الاصمعي وكان ابو عمرو يقول الجياء والجواء بغير همز ويقال الوعاء ايضا والاجر مثله
وفي حديث علي لان اطلي بجواء قدر احب الي من ان اطلي بالزعفران واما الخرقة التي ينزل بها القدر عن الاثافي فهي الجعال
الجبا بالفتح مقصور مثل الجبوة وهي ترابها الذي حولها تراه من بعيد ومنه امراة جباء على فعلاء مثل روحاء اذا كانت قليلة
[illegible] والجبا بالكسر مقصور الماء المجموع للابل وكذلك الجبوة والجباوة قال الكسائي جبيت الماء في الحوض جبيا وجبوته
اي جمعته والجابية الحوض الذي يجبى فيه الماء للابل قال كجابية الشيخ العراقي تفهق والجمع الجوابي ومنه قوله تعالى
وجفان كالجواب والجابية مدينة بالشام وجبيت الخراج جباية وجبوته جباوة ولا يهمز واصله الهمز والاجباء بيع الزرع
قبل ان يبدو صلاحه وفي الحديث من اجبى فقد اربى والتجبية ان يقوم الانسان قيام الراكع وفي حديث ابن
مسعود رضي الله عنه في ذكر القيامة حين ينفخ في الصور فيقومون فيجبون تجبية رجل واحد قياما لرب العالمين قال ابو عبيد
التجبية تكون في حالين احدهما ان يضع يديه على ركبتيه وهو قائم والوجه الاخر ان ينكب على وجهه باركا وهو السجود واجتباه
اي اصطفاه الجثوة والجثوة والجثوة ثلاث لغات الحجارة المجموعة وجثى الحرم بالضم وجثى الحرم ايضا بالكسر ما اجتمع فيه من حجارة
الجمار وجثا على ركبتيه يجثو ويجثي جثوا وجثيا على فعول فيهما واجثاه غيره وقوم جثي ايضا مثل جلس جلوسا وقوم جلوس
ومنه قوله تعالى ونذر الظالمين فيها جثيا ايضا بكسر الجيم لما بعدها من الكسر وجاثيته ركبتي الى ركبته وتجاثوا على
الركب وسورة الجاثية التي تلي الدخان اجحاه قلب احجاه وجحوان اسم رجل من بني اسد وقال
وقبلي مات الخالدان كلاهما عميد بني جحوان وابن المضلل وجحى اسم رجل [illegible] لا ينصرف لانه معدول مثل عمر
التجخية الميل ومنه قول حذيفة كالكوز مجخيا اي مائلا لانه اذا مال انصب ما فيه وانشد ابو عبيد [illegible]
وجخى الشيخ ايضا اي انحنى وقال الاخر في الشيخ اذا ما اجخا ويروى اجخا وفي الحديث انه جخى في سجوده اي خوى ومد
ضبعيه وتجافى عن الارض الجدية بتسكين الدال شي محشو تحت دفتي السرج والرحل وهما جديتان والجمع جدي
وجديات الرحل وكذلك الجدية على فعيلة والجمع الجدايا ولا تقل جديدة والعامة تقوله والجدية ايضا طريقة
من الدم والجمع جدايا وقال ابو زيد الجدية من الدم ما لزق بالجسد والبصيرة ما كان على الارض والجدي من
اولاد المعز وثلاثة اجد فاذا كثرت فهي الجداء ولا تقل الجدايا ولا الجدي بكسر الجيم والجدا ايضا العطية
والجدوى مثله والجدي برج في السماء والجدي نجم الى جنب القطب تعرف به القبلة والجدا مقصور المطر العام والجدا
يقال اللهم اسقنا غيثا غدقا وجدا طبقا ويقال ايضا جدا الدهر اي ابدا وفلان قليل الجدا عنك مقصور
اي قليل الغناء والنفع والجداية الغزال قال الاصمعي هو بمنزلة العناق من الغنم قال الراجز
يريح بعد النفس المحفوز اراحة الجداية النفوز وجدوته واجتديته واستجديته بمعنى اذا اطلبت جدواه قال
ابو النجم جئنا نحييك ونستجديكا من نائل الله الذي يعطيكا والجادي السائل العافي واجداه اي
اعطاه الجدوى واجدى اي اصاب الجدوى وما يجدي عنك هذا اي ما يغني الجذوة والجذوة والجذوة
الجمرة والجمع جذى وجذى قال مجاهد في قوله تعالى او جذوة من النار اي قطعة من الجمر قال وهي بلغة
جميع العرب وقال ابو عبيدة الجذوة مثل الجذمة وهي القطعة الغليظة من الخشب كان في طرفها نار او
لم يكن قال ابن مقبل باتت حواطب ليلى يلتمسن لها جزل الجذى غير خوار ولا دعر والجاذي المقعي منتصب القدمين

جبا

جثا

جحا

جخا

جدا

جذا

وهو على اطراف اصابعه قال الشاعر اذا شئت غنتني دهاقين قرية وصناجة تجذو على حرف منسم والجمع جذاء مثل نائم ونيام
وقال الشاعر [illegible] قال ابو عمرو جذا وجثا لغتان قال والجاذي القائم على اطراف الاصابع
وانشد لابي دواد جاذ بات على السابلتين [illegible] الاسراج والالجام وقال ابن الاعرابي الجاذي على قدميه مثل الجاثي على
ركبتيه واجذى وجذى بمعنى اذا ثبت قائما وفي الحديث مثل الارزة المجذية على الارض اي الثابتة وكل من ثبت على شي فقد جذا
عليه قال الراجز لم يبق منها سبل الرذاذ غير اثافي مرجل جواذي [illegible] التي في رجل جاذ اي
قصير الباع وامراة جاذية قال الشاعر ان الخلافة لم تكن مقصورة ابدا على جاذي اليدين مجبإ [illegible]
الذي لا يريم الرحل والمنزل لا يفارقه وانشد الست بجاذ على الرحل دائب فما لك الا ما رزقت نصيب قال
الكسائي اذا حملت الفصيلة لصاحبه ثم ماتت قيل اجرى فهو مجر جرى الماء وغيره جريا وجرية وجريانا واجريته انا يقال ما اشد جرية
هذا الماء بالكسر وقال الله تعالى بسم الله مجريها ومرسيها فهما مصدران من اجريت السفينة وارسيت ومجراها ومرساها بالفتح من جرت
السفينة ورست وقول لبيد وغنيت سبتا قبل مجرى داحس لو كان للنفس اللجوج خلود وهو ايضا مصدر والجرو
والجروة ولد الكلب والسباع والجمع اجر واصله اجرو على افعل وجراء وجمع الجراء اجرية والجرو والجروة الصغير من القثاء
وفي الحديث اتي النبي صلى الله عليه وآله وسلم باجر زغب وكذلك الجرو الحنظل والرمان وبنو جروة بطن من العرب
وكان ربيعة بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف يقال له جروة البطحاء والقى فلان جروته اذا صبر على الامر ووطن
قولهم ضرب عليه جروته اي وطن عليه نفسه وكلبة مجرية ومجرية اي معها جراؤها قال الشاعر اما اذا احردن حردا فمجر
ضبطاء تمسكن عليه غير مقروب وجارية بينة الجراية بالفتح والجراء والجراء قال الاعشى والبيض قد عنست وطال جراؤها
ونشان في قن وفي اذواد يروى بفتح الجيم وكسرها وقولهم كان ذلك في ايام جرائها بالفتح اي صباها والجارية
الشمس والجارية السفينة وجاراه مجاراة وجراء اي جرى معه وجاراه في الحديث وتجاروا فيه والجري الوكيل والرسول
يقال جري بين الجراية والجراية والجمع اجرياء واما الجريء المقدام فهو من باب الهمز وقد جريت جريا واستجريت
وفي الحديث قولوا بقولكم ولا يستجرينكم الشيطان وسمي الوكيل جريا لانه يجري مجرى موكله وقولهم فعلت ذلك
من جراك ومن جرائك اي من اجلك لغة في جرالك وفي جرائك بالتشديد ولا تقل مجراك والجرية [illegible]
للحوصلة والاجريا بالكسر الجري والعادة فيما اخذ فيه قال الكميت ولي ولم يلق [illegible] كانه على الشرف الاقصى يساط ويكلب
وقال ايضا [illegible] جزيته بما صنع جزاء وجازيته بمعنى ويقال جازيته
فجزيته اي غلبته وجزى عني هذا الامر اي قضى ومنه قوله تعالى لا تجزي نفس عن نفس شيئا ويقال اجزات عنك شاة
في حديث ابي بردة بن نيار تجزي عنك ولا تجزي عن احد بعدك اي تقضي وبنو تميم يقولون اجزات عنك شاة بالهمز
وتجازيت ديني على فلان اذا تقاضيته والمتجازي المتقاضي وهذا رجل جازيك من رجل اي حسبك والجزية
ما يؤخذ من اهل الذمة والجمع جزى مثل لحية ولحى الجفاء ممدود خلاف البر وقد جفوت الرجل اجفوه جفاء فهو
مجفو ولا تقل جفيت واما قول الراجز ثلت بما كان لها مجفي فانما بناه على جفي فلما انقلبت الواو ياء فيما لم يسم
فاعله بني المفعول عليه وفلان ظاهر الجفوة بالكسر اي ظاهر الجفاء وجفا السرج عن ظهر الفرس واجفيته انا اذا رفعته
عنه قال الراجز تمد بالاعناق او تلويها وتشتكي لو اننا نشكيها مس حوايا قلما نجفيها اي قلما نرفع الحوية
عن ظهرها وجافاه الرحل عنه فتجافى وتجافى جنبه عن الفراش اي نبا واستجفاه اي عده جافيا قال ابو زيد اجفيت الماشية
فهي مجفاة اذا اتعبتها ولم تدعها تاكل [illegible] الحق والجلية الخبر اليقين والجالية الذين جلوا عن اوطانهم

جرى

جزى

جفا

جلا

وقولهم انا ابن جلا [illegible] ويقال ايضا اجلوا عن البلد واجليتهم انا كلاهما بالالف واجلوا عن القتيل لا غير اي
انفرجوا وجلوت اي اوضحت وكشفت وجلا اسم رجل سمي بالفعل الماضي قال الشاعر انا ابن جلا وطلاع الثنايا
متى اضع العمامة تعرفوني وحكى عن عيسى بن عمر انه قال اذا سمي الرجل بقتل وضرب ونحوهما انه لا يصرف و
استدل بهذا البيت وقال غيره يحتمل هذا البيت وجها اخر وهو انه لم ينونه لانه اراد الحكاية كانه قال انا
ابن الذي يقال له جلا الامور وكشفها ولذلك لم ينونه وجلوت بصري بالكحل وجلوت همي عني اي اذهبته وجلوت
السيف جلاء بالكسر اي صقلته وجلوت العروس جلاء وجلوة واجتليتها بمعنى اذا نظرت اليها مجلوة
والجلاء ايضا الكحل قال ابو ذؤيب الهذلي وكحل بالصاب او بالجلاء ففقئ [illegible] وجلاها زوجها وصيفا
اي اعطاها في ذلك [illegible] تقول ما جلاك فلان اي بأي شي تخاطب من الاسماء والالقاب
فتعظم به وانجلت العمامة عن راسي اذا رفعتها مع طيها عن جبينك والجلا انحسار الشعر عن مقدم الراس مثل الجلح
[illegible] رجل اجلى بين الجلا والمجالي مقاديم الراس وهي مواضع الصلع قال الراجز رأت شيخا ذرئت مجاليه
قال الفراء الواحد مجلى واشتقاقه من الجلا وهو ابتداء الصلع اذا ذهب شعر راسه الى نصفه قال [illegible] السماء
طوا اي صحيحة مثل حمراء وقول المتلمس [illegible] هما [illegible] وجلى ببصره تجلية
اذا رمى به كما ينظر الصقر الى الصيد قال لبيد فانتضلنا وابن سلمى قاعد كعتيق الطير يغضي ويجل اي يجلي وتجلى
على الشيء اي كشفه وهو يجلي عن نفسه اي يعبر عن ضميره وتجلى عنه الهم اي انكشف قال الاصمعي جليت بالامر
وجليته اذا اخبرته به وانشد مجالية لبس الحمالاه كالدمس وتجاليا انكشف حال كل واحد منا لصاحبه وجلوى
اسم فرس خفاف بن ندبة الجنى [illegible] قال الراجز [illegible] حتى المرة احتبها حتبا
واحتبتها بمعنى والجنى ما يجنى من الشجر يقال اتانا بجناة طيبة لكل ما يجتنى وثمر جني على فعيل حين جني وجنى عليه
جناية والتجني مثل التجرم وهو ان يدعي عليك ذنبا لم تفعله وفي المثل اجناؤها ابناؤها اي الذين جنوا على هذه
الدار بالهدم هم الذين كانوا بنوها حكاه ابو عبيد وانا اظن ان اصل المثل جناتها بناتها لان فاعلا لا يجمع على افعال
واما الاشهاد والاصحاب فانما هما جمع شهد وصحب الا ان يكون هذا من النوادر لانه يجي في الامثال ما لا يجي في غيرها
واجنى الشجر اي ادرك ثمره واجنت الارض اي كثر جناها وهو الكلأ والكماة ونحو ذلك الجوة بالضم الرقعة في
السقاء تقول جويت السقاء تجوية اذا رقعته والجوة نقرة والجوة مثل الحوة وهي لون كالسمرة وصدأ الحديد
والجو الواسع من الاودية والجو ايضا موضع بالصمان قال الراجز [illegible] الجواد الجيا
[illegible] والجو ما بين السماء والارض قال ابو عمرو في قول طرفة خلا لك الجو فبيضي واصفري
هو ما اتسع من الاودية والجواء ممدود [illegible] والجوى الحرقة وشدة الوجد من عشق او حزن
تقول منه جوي الرجل بالكسر فهو جو مثل دو ومنه قيل للماء المتغير المنتن جو قال الشاعر
ثم كان المزاج ماء سحاب لا جو آجن ولا مطروق والاجن المتغير ايضا الا انه دون الجوي في النتن
ويقال ايضا جويت نفسي اذا لم يوافقك البلد واجتويت البلد اذا كرهت المقام به وان كنت في نعمة جوا البيت
بالكسر اذا اخرب [illegible] اي تكشف فيه [illegible]
على [illegible]
[illegible] اي انقشع عنها الغيم واجهيا اذا اصحت

جلا

جنا

جوا

جها

حبا

خبا

فصل الحا

لا النهار لا اما بالالف الحا وعا الندا وهي الحاوة وما الذات الحبة الما المستنقع في الموضع غير مهموز يمد ويقصر

احبى الرجل اذا اجمع ظهره وساقيه ...

[illegible]

حبا خبا ... خذا جذا

حرا حسا حشا

حصا حضا حطا حفا

حقا حكا حلا

[illegible]

خلاوة القفا الظهر اي على وسط القفا ولذلك على خلاوى القفا وحلاوة القفا اذا افتحت مددت و اذا اضممت قصرت
حميته حماية اذا دفعت عنه وهذا شي حمى على فعل اي محظور لا يقرب واحميت المكان جعلته حمى وفي الحديث لا حمى الا لله
ولرسوله وسمع الكسائي في تثنيته حمى حموان قال والوجه حميان وقيل لعاصم بن ثابت الانصاري حمى الدبر على فعل
معنى مفعول وحماة المراة ام زوجها لا لغة فيها غير هذه وكل شي من قبل الزوج مثل الاخ والاب فهم احماء واحدها حما
[illegible]

الأخلاف فيما لم يرد بمعنى و اوسل وبتوا أنا منك خلا اي براء اذا جعلته مصدرا لم تثن ولم تجمع واذا جعلته اسما على فعل ثنيت
وجمعت وانثت وقلت المتخلي منك اي بعيد عنك وفي المثل خلاؤك اقنى لحيائك اي منزلك اذا خلوت فيه الزم لحيائك واخلا
ممدود المتوضأ والخلاء ايضا المكان الذي لا شيء به والخلية الناقة تطلق من عقالها وتخلى عنها
عن الطلاق والخلية الناقة تعطف مع اخرى على ولد واحد فتدران عليه وتتخلى اهل البيت بواحدة يحلبونها ومنه قول
الشاعر والخلية والصعود والخلية ايضا السفينة العظيمة قول طرفة خلايا سفين بالنواصف من دد
ونقول انا خلو من كذا اي خال والخلية ايضا بيت النحل الذي تعسل فيه وخلا كلمة يستثنى بها وتنصب ما بعدها وتجر تقول
جاءوني خلا زيدا تنصب بها اذا جعلتها فعلا وتضمر فيها الفاعل كأنك قلت خلا من جاءني من زيد واذا قلت خلا زيد فجررت
فهي عند بعض النحويين حرف جر بمنزلة حاشا وعند بعضهم مصدر مضاف واما ما خلا فلا يكون فيما بعدها الا النصب
تقول جاءوني ما خلا زيدا لان خلا لا يكون بعد ما الا صلة لها وهي مع ما بعدها مصدر كأنك قلت جاءوني خلو زيد اي خلوهم

خلا

خوا

داي

دب

دعا

دعا

دوا

دري

درى

دنا

دعا

دعا

دن

دنا

دلا

دنا

لم تزل تضحي في دبي كقولك هو ابن عمه دنيا ودية اي لحا ان دنيا نكرة لا تكون نعتا للمعرفة   الدوا ممدود واحد الادوية
والدوا بالكسر لغة فيه وهذا البيت يشهد على هذه اللغة   يقول ... وهذا دواؤه على اذا مشى الى البيت ...
اي قالوا ان الجلد ... ان كنت ... الدوا انما هو مصدر داوا ...
دوا ورجل دوٍ بكسر الواو اي فاسد الجوف من داء وامراة دوية واذا قلت رجل دوًى بالفتح استوى فيه المؤنث
والمذكر والجمع لانه مصدر في الاصل ... رجل دوًى بالفتح اي احمق ... بالذوي
[illegible]

فصل الذال

[illegible]

[illegible]

فصل الذال

[illegible]

[illegible]

[illegible]

دوا

دعا

داي

ديا

ذكا

ذبا

ذوا

ذاي

ربا

رجا

رخي

رخا

رخي ورخواً اذا صار رخواً وفرس رخوة اي سهلة مسترسلة قال ابو ذؤيب [illegible] وارخيت
الستر وغيره اذا ارسلته وهذه ارخية لما ارخيت من شي ومن استرخى الشي وقول الشاعر [illegible]
[illegible]

ردي

ردي

رذي

رسا

رشا

رضا

[illegible]

رطا

[illegible]

رعا

[illegible]

رفا

[illegible]

رقا

[illegible]

رمي

[illegible]

[illegible]

رمي

[illegible]

نا اذا استقيت لهم الماء ورويته الشعر تروية اي حملته على روايته وارويته ايضا وسمي يوم التروية لانهم كانوا يرتوون
من الماء لما بعد ورويت في الامر اي نظرت فيه وفكرت
تسمى المزادة راوية
ابو النجم
والروي حرف القافية
قال الاعشى

فصل الزاي

فصل السين

وأسريت بمعنى إذا سريت ليلا وبالألف لغة أهل الحجاز وجاء القرآن بهما جميعا قال حسان بن ثابت حيّ النضيرة ربة الخدر
أسرت إليّ ولم تكن تسري ويقال سرينا سرية واحدة والاسم السرية بالضم والسرى ويقال سرى وأسرى مثل
أخذ الخطام وأخذ بالخطام وإنما قال تعالى سبحان الذي أسرى بعبده ليلا وإن كان السرى لا يكون إلا بالليل للتأكيد
كقولهم سرت أمس نهارا والبارحة ليلا والسراية سرى الليل وهو مصدر ومثله المصادر أن يجيء على هذا البناء لأنه
من أبنية المجموع يدل على صحة هذا أن بعض العرب يؤنث السرى والهدى وهم بنو أسد توهما أنهما جمع سرية وهدية
وإسرائيل اسم يقال هو مضاف إلى إيل قال الأخفش يهمز ولا يهمز قال ويقال في لغة إسرائين بالنون كما قالوا
جبرين وإسماعين — سطا: السطو القهر بالبطش يقال سطا به والسطوة المرة الواحدة والجمع السطوات والفحل
يسطو على طروقته قال أبو عمرو الساطي الذي يتقدم فيخرج من الإبل إلى [illegible] وقال هامته مثل الفنيق الساطي
قال الأصمعي الساطي من الخيل البعيد الخطو [illegible] الخطوة وسطا الراعي على الناقة إذا أدخل يده في رحمها يستخرج
ما فيها من الوثر وهو ماء الفحل وإذا لم يخرج لم تلقح الناقة وسطا الفرس أي بعد الخطو وسطا الماء كثر وفرس ساط
يسطو على سائر الخيل ويقال هو الذي يرفع ذنبه في حضره — سعى: سعى الرجل يسعى سعيا أي عدا وكذلك إذا عمل وكسب وكل من
ولي شيئا على قوم فهو ساع عليهم وأكثر ما يقال ذلك في ولاة الصدقة يقال سعى عليها أي عمل عليها وهم السعاة قال الشاعر
سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا فكيف لو قد سعى عمرو عقالين والمسعاة واحدة المساعي في الكرم والجود والسعو
بالكسر الساعة من الليل يقال مضى من الليل سعو وسعواء [illegible] وساعى فلان أمته إذا [illegible]
الوالي إذا وشى به وسعى المكاتب في عتق رقبته سعاية واستسعيت العبد في قيمته وتقول زنى الرجل وعهر هذا
يكون بالحرة والأمة ويقال في الأمة خاصة قد ساعاها ولا تكون المساعاة إلا في الإماء وفي الحديث إماء ساعين
في الجاهلية وأتي عمر برجل ساعى أمة — سفا: سفت الريح التراب تسفيه سفيا إذا ذرته فهو سفي والسفي أيضا السحاب
والسفا مقصور خفة الناصية في الخيل وليس بمحمود قال سلامة بن جندل ليس بأسفى ولا أقنى ولا سغل يسقى دواء
قفي السكن [illegible] قال الأصمعي الأسفى من الخيل القليل الناصية ومن البغال السريع قال ولا يقال للذي أسفى للخفة ناصيته
[illegible] للفرس ويقال بغلة سفواء إذا كانت خفيفة سريعة وقال جاءت به معتجرا ببرده سفواء تردي بنسيج وحده
وسفا يسفو سفوا أسرع في المشي وفي الطيران والسفا أيضا شوك البهمى [illegible] أطراف سنبله
والسفا التراب والسفاة أخص منه [illegible] وقول الشاعر [illegible]
[illegible]
[illegible] — سقى: [illegible]
[illegible]
[illegible] وسقاه الله الغيث وأسقاه والاسم السقيا بالضم [illegible]
لبيد في قوله سقى قومي بني مجد وأسقى نميرا والقبائل من هلال [illegible]
أرضه قال أبو عبيد السقي على فعيل السحابة العظيمة القطر الشديدة الوقع والجمع الأسقية والسقي أيضا البردي
في قول امرئ القيس وساق كأنبوب السقي المذلل الواحدة سقية قال عبد الله بن عجلان النهدي
جديد سربال الشباب كأنها سقية بردي نمتها غيولها والسقي أيضا النخل [illegible]

أسق وقاس إنما سقاية يقرب للمحسن أي أحسنوا إليه لإحسانه عن أبي عبيد والمسقوي من الزرع ما يسقى
بالسيح والعذي ما سقته السماء وهو بالفاء تصحيف والمسقاة بالفتح موضع الشرب ومن كسر الميم جعله كالآلة
التي يسقى بها [illegible] وسقى بطنه واستسقى بمعنى أي اجتمع فيه ماء أصفر والاسم السقي بالكسر والسقي الحظ من
الشرب يقال كم سقي أرضك وأسقيته إذا عتبته وأعتبته قال ابن أحمر ولا علم لي ما نوطة مستكنة ولا أي من عاديت أسقي سقائيا
وسقيته [illegible] للكثرة وسقيته أيضا إذا قلت له سقاك الله ولذلك أسقيته قال ذو الرمة
عفا الربع من سلمى وأقفر جانبه فما زلت أبكي عنده وأخاطبه وأسقيه حتى كاد مما أبثه تكلمني أحجاره وملاعبه
فما زلت أسقي [illegible] وأخاطبه والمساقاة أن يستعمل رجلا في نخيل أو كروم ليقوم بإصلاحها على أن يكون له
سهم معلوم مما تغله وتساقى القوم سقى كل واحد صاحبه بجام الإناء الذي يسقيان فيه وقال
وتساقى القوم كأسا مرة وعلى الخيل دماء [illegible] واستقيت من البئر واستقيت في القربة وسقيت فيها
أيضا قال الشاعر وما شنتا خرقاء واهية الكلى سقى فيهما مستعجل لم تبلّلا بأسرع من عينيك للدمع كلما
تعرفت دارا أو توهمت منزلا والسقاية الموضع [illegible] والسقاية التي في القرآن قالوا الصواع الذي كان الملك
يشرب فيه وقول الهذلي مجدل يتسقى جلده دمه أي يتشربه ويروى يتكسى من الكسوة — سلا: سلوت عنه سلوا وسليت
عنه بالكسر سليا مثله والسلوى طائر قال الأخفش لم أسمع له بواحد قال وهو شبيه أن يكون واحده سلوى مثل
جماعته كما قالوا دفلى للواحد والجماعة والسلوى العسل وقال [illegible] السلوى [illegible] ويقال هو في
سلوة من العيش أي في رغد عن أبي زيد والسلا مقصور الجلدة الرقيقة التي يكون فيها الولد من المواشي إن
نزعت عن وجه الفصيل ساعة يولد وإلا قتلته وكذلك إذا انقطع السلى في البطن فإذا خرج السلى سلمت
الناقة وسلم الولد وإن انقطع في بطنها هلكت وهلك الولد يقال ناقة سليا إذا انقطع سلاها ويقال
سليت الشاة أسليها سليا إذا نزعت سلاها وفي المثل وقع القوم في سلى جمل أي في أمر صعب
لأن الجمل لا يكون له سلى وإنما يكون للناقة وهذا كقولهم أعز من الأبلق العقوق وبيض الأنوق ويقال أيضا انقطع
السلى في البطن إذا ذهبت الحيلة كما يقال بلغ السكين العظم [illegible]
والسلا [illegible] والتسلي بمعنى أي انكشف والسلوانة بالضم خرزة كانوا يقولون إذا صب عليها ماء المطر
فشربه العاشق سلا وقال شربت على سلوانة ماء مزنة فلا وجديد العيش يا مي ما أسلو واسم ذلك
الماء السلوان وقال لو أشرب السلوان ما سليت ما بي غنى عنك وإن غنيت قال الأصمعي يقول الرجل لصاحبه
سقيتني سلوة وسلوانا أي طيبت نفسي عنك وقال بعضهم السلوان دواء يسقاه الحزين فيسلو والأطباء
يسمونه المفرح — سما: السماء يذكر ويؤنث ويجمع على أسمية وسماوات والسماء كل ما علاك فأظلك ومنه
قيل لسقف البيت سماء والسماء المطر يقال ما زلنا نطأ السماء حتى أتيناكم قال الشاعر
إذا سقط السماء بأرض قوم رعيناه وإن كانوا غضابا ويجمع على أسمية وسمي على فعول قال العجاج
تلفه الرياح والسمي والسمو الارتفاع والعلو تقول منه سموت وسميت مثل علوت وعليت وسلوت وسليت
عن ثعلب وفلان لا يسامى وقد علا من ساماه وتساموا أي تباروا وسما لي شخص إذا ارتفع حتى استثبته وسما بصره
علا [illegible] والسوامي الفحول الرافعة رؤوسها وتقول رددت من سامي طرفه إذا قصرت إليه نفسه وأزلت
نخوته وسما الفحل إذا سطا على شوله سماوة وأما قول الشاعر سماء الإله فوق سبع سمائيا فجمعه على فعائل

ثم جمع سماء على سحائب ثم رده إلى الأصل ولم ينون كما تنون جوار ثم نصب الياء الأخيرة لأنه جعله بمنزلة الصحيح
الذي لا ينصرف كما تقول مررت بصحائف [illegible] والسما ظهر الفرس لعلوه وقال وأحمر كالديباج أما سماؤه [illegible]
وسماوة كل شيء شخصه ويقال سماوة الهلال [illegible] وسماوة البيت سقفه وقال سماوته [illegible]
والسماوة موضع بالبادية ناحية العواصم وسميت فلانا زيدا وسميته بزيد بمعنى وأسميته مثله فتسمى به وتقول هو
سمي فلان إذا وافق اسمه اسمه كما تقول هو كنيه وقوله تعالى هل تعلم له سميا أي نظيرا يستحق مثل اسمه ويقال
[illegible] فلان أي أخذ ناحية السماوة [illegible] واستمى إذا خرج
والاسم مشتق من سموت لأنه تنويه ورفعة [illegible] والذاهب منه الواو لأن جمعه أسماء وتصغيره
سمي واختلف في تقدير أصله فقال بعضهم فعل وقال بعضهم فعل وأسماء يكون جمعا لهذا الوزن وهو مثل جذع وأجذاع
وقفل وأقفال وهذا لا يدرك صيغته إلا بالسمع وفيه أربع لغات [illegible]
[illegible] آثرك الله به إيثاركا وقال آخر وعامنا أعجبنا مقدمه يدعى أبا السمح [illegible]
بالضم والكسر جميعا والألف ألف وصل وربما جعلها الشاعر ألف قطع للضرورة كقول الأحوص
وما أنا بالمخسوس في جذم مالك ولا من تسمى ثم يلتزم الاسما وإذا نسبت إلى الاسم قلت سموي وإن شئت
اسمي تركته على حاله وجمع الأسماء أسام [illegible]
[illegible] والسنا [illegible] ممدود والسني الرفيع وقد سنو يسنو سناء وأسناه أي رفعه [illegible]
وأعلم علما ليس بالظن أنه إذا الله سنى عقد شيء تيسرا وساناه الرجل أي لاينه وداراه وأحسن معاشرته
وقال لبيد وسانيت من ذي بهجة ورقيته عليه السموط عابس متغضب [illegible] وقال أبو عمرو
[illegible]
[illegible] والسانية الناضحة وهي الناقة التي يسنى عليها وفي المثل [illegible]
[illegible] والسحابة تسنو الأرض والقوم يستنون لأنفسهم إذا استقوا والأرض مسنوة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال الله تعالى فانبذ إليهم على سواء [illegible]
الشيء وسطه وقال تعالى في سواء الجحيم وسواء الشيء [illegible]
وقال الأخفش سوى إذا كان بمعنى غير أو بمعنى العدل يكون فيه ثلاث لغات إن ضممت السين أو كسرت قصرت
فيهما جميعا وإن فتحت مددت تقول مكان سوى وسوى وسواء أي عدل ووسط فيما بين الفريقين [illegible]
ابن جابر وجدنا أبانا كان حل ببلدة سوى بين قيس قيس عيلان والفزر وتقول مررت برجل سواك
وسواك وسوائك أي غيرك وهما في هذا الأمر سواء وإن شئت سواءان وهم سواء للجميع وهم أسواء
وسواسية أي أشباه [illegible] قال الأخفش [illegible]
[illegible] فأما سواسية فإن سواء فعال [illegible]
موضع اللام [illegible]
[illegible] سوى أي [illegible] هكذا حكاه أبو عبيد [illegible]

الحرف مهموز قال وهذا الشيء لا يساوي كذا ولم يعرف هذا لا يسوى كذا وهذا الشيء لا يساوي أي لا يعادله وسويت الشيء
فاستوى وهما على سوية من هذا الأمر أي على سواء وقسمت الشيء بينهما بالسوية ورجل سوي الخلق أي مستو واستوى من
اعوجاج واستوى على ظهر دابته أي استقر وساويت بينهما أي سويت واستوى إلى السماء أي قصد واستوى أي استولى وظهر
قال قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مهراق واستوى الرجل إذا انتهى شبابه ويقال قصدت سوى فلان أي
قصده وقال ولأصرفن سوى حذيفة مدحتي لفتى العشي وفارس الأجراف والسوية كساء محشو بثمام ونحوه
كالبرذعة قال الشاعر ازجر حمارك لا ينزع سويته إذا يرد وقيد العير مكروب والجمع سوايا وكذلك التي تجعل
على ظهر الإبل إلا أنها كالحلقة لأجل السنام وتسمى الحوية واستوى الشيء اعتدل والاسم السواء يقال سواء علي أقمت
أو قعدت قال الكسائي ويقال كيف أصبحتم فيقال مسوين صالحين أي أولادنا ومواشينا سوية صالحة وفي الحديث إذا
تساووا هلكوا وقوله تعالى لو تسوى بهم الأرض أي يستوون معها وقول الراجز [illegible]
[illegible] — سها: [illegible]
[illegible] قال أبو عبيد [illegible]
[illegible]
[illegible] قال الشاعر [illegible]
أي ساكنة لينة والمساهاة في العشرة ترك الاستقصاء والسهوا ساعة من الليل وصدر منه وفي المثل إن الموصين
بنو سهوان ومعناه إنك لا تحتاج أن توصي إلا من كان غافلا ساهيا والسهو الغفلة وقد سها عن الشيء [illegible]
وسهوان [illegible] — سيا: [illegible]
[illegible] قال أبو عبيدة كان
[illegible]
قال أبو عبيد [illegible] قال الشاعر [illegible]
[illegible] قال الحطيئة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال الأخفش [illegible]
[illegible]

فصل الشين

شأى: [illegible] أي سبقه [illegible] قال ذو الرمة [illegible]
[illegible] والشأو الغاية والأمد وعدا شأوا أي طلقا والشأو [illegible]
[illegible] قال امرؤ القيس [illegible]
[illegible]

شاوت من البير اذا نزعت بها التراب وشاء مثل شاء عاء فاعله شائية وشاة ايضا مثل شاة على القلب اي يسبقه وقد جمعه
الشاعر ... قال ابو عبيد شا اي اجمع وقال المفضل سر
شاه كل شيء طرفه والجمع الشاء والشواة وشوة العقرب لا تجري وقال لقد جعلت شوة ... والجمع شوات
واشبر الرجل اذا ولد له ولد ذكي ... واشبا الرجل رفعه والكرمة واشبا النجوم ارتفعت
الشا معروف قال المبرد هو جمع شوة وجمع الشاء اشبية والنسبة الى الشاء شوي ...
... قال الكسائي ...
... وهذا الشي ... النجو الهم والحزن ...
... تنجوه نجوا اذا اخرته ... ونجا ينجو نجا وقال ...
...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

صفي إذا أشدها بالكور جانحة حتى إذا ما استوى في غرزها … الصفا ممدود خلاف الكدر يقال صفا الشراب يصفو صفاء
وصفيته أنا تصفية وصفوة الشيء خالصه يقال محمد صلى الله عليه وآله وسلم صفوة الله من خلقه ومصطفاه أبو عبيدة
يقال له صفوة مالي وصفوة مالي فإذا نزعوا الهاء قالوا له صفو مالي بالفتح لا غير وصفوت القدر أي أخذت صفوتها
والصفاة صخرة ملساء يقال في المثل ما تندى صفاته والجمع صفا مقصور وأصفاء وصُفِيّ على فعول وقال
كأن متنيه من النفي مواقع الطير على الصُّفِيّ والصفوا الحجارة وقال كما زلّت الصفواء بالمتنزل ولذلك الصفوان والواحدة
صفوانة عن أبي عبيدة ويوم صفوان إذا كان صافي الشمس شديد البرد والصفا موضع بمكة والصفا اسم نهر بالبحرين قال لبيد
يحف نخلا سحق يمنعها الصفا وسريه عم نواعم بينهن كروم والمصفاة الراووق والصفي الناقة الغزيرة والجمع صفايا
يقال منه ما كانت الناقة والشاة صفيا ولقد صفت تصفو عن أبي عمرو والصفي والصافي والصفي ما يصطفيه الرئيس من الغنيمة
لنفسه قبل القسمة وهو الصفية أيضا والجمع صفايا وقال لك المرباع منها والصفايا وأصفيته الود أخلصته له وصافيته
وتصافينا تخالصنا واصطفيته أي اخترته واصطفيته بالشيء إذا آثرته به وأصفى الرجل من المال والأدب أي خلا وأصفى
الأمير دار فلان واستصفى ماله إذا أخذه كله وأصفت الدجاجة إذا انقطع بيضها وأصفى الشاعر إذا انقطع شعره
الصلوة الدعا قال الأعشى وصلى على دنها وارتسم والصلوة من الله تعالى الرحمة والصلوة واحدة الصلوات
المفروضة وهو اسم يوضع موضع المصدر يقال صليت صلوة ولا تقل تصلية وصليت على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وصليت العصا
بالنار إذا لينتها وقومتها قال فلا تعجل بأمرك واستدمه فما صلى عصاك كمستديم والمصلي التالي السابق يقال صلى الفرس إذا
جاء مصليا وهو الذي يتلو السابق لأن رأسه عند صلاه والصلا ما عن يمين الذنب [illegible]
[illegible] وأصابه البلاء [illegible]
[illegible] وفي الحديث أنه أتى بشاة مصلية أي مشوية ويقال أيضا صليت الرجل نارا إذا أدخلته النار وجعلته
يصلاها فإن ألقيته فيها إلقاء كأنك تريد الإحراق قلت أصليته بالألف ومنه قوله تعالى فسوف نصليه نارا وصليته تصلية
ومنه ويصلى سعيرا ومن خفف فهو من قولهم صلى فلان النار بالكسر يصلى صليا احترق وقال تعالى هم أولى بها صليا
وقال العجاج تالله لولا النار أن نصلاها ويقال أيضا صلي بالأمر إذا قاسى حره وشدته قال الطهوي
ولا تبلى بسالتهم وإن هم صلوا بالحرب حينا بعد حين واصطليت بالنار وتصليت بها قال أبو زبيد
وقد تصليت حر حربهم كما تصلى المقرور من قرس ويقال فلان لا يصطلى بناره إذا كان شجاعا لا يطاق وصليت لفلان
[illegible] في الحديث
إن للشيطان فخوخا ومصالي الواحدة مصلاة والصلاء [illegible]
صلواها وذلك [illegible]
فتحت الصاد [illegible] ولقوله تعالى وبيع وصلوات قال ابن عباس هي كنائس اليهود أي مواضع الصلوات
الصميان [illegible] رجل صميان شجاع وأصميت الصيد إذا رميته فقتلته وأنت تراه وفي الحديث
كل ما أصميت ودع ما أنميت وقد صمى الصيد يصمي إذا مات وأنت تراه وأصمى الفرس على اللجام أي عض عليه ومضى وأصمى
عليه أي انصب قال الجعدي [illegible]
[illegible] صنو [illegible] صنوان والجمع صنوان [illegible] وفي الحديث
عم الرجل صنو أبيه أبو زيد ركيتان صنوان إذا تقاربتا ونبعتا من عين واحدة [illegible]

ولا يؤبه له وهو شغير صبيّو قالت ليلى الأخيلية [illegible] ولا وكنت صيابا من صدين محملا وقال
هو من الجبل الغرا [illegible] أبو عمرو الصوى الأعلام من الحجارة الواحدة صوة وفي الحديث
إن للإسلام صوى ومنارا كمنار الطريق ومنه قيل للقبور أصواء والصوة مختلف الريح وقال
وهبت له ريح بمختلف الصوى والصاوي اليابس [illegible]
[illegible]
القراب [illegible] قال الأصمعي
[illegible] قال أبو ذؤيب
[illegible] العهوة [illegible] قال عارق
[illegible] أبو عبيد
[illegible]

فصل الضاد

ضبأ النار [illegible]
أضحيت [illegible] ضحوة النهار بعد طلوع الشمس ثم بعده الضحى [illegible]
[illegible]
[illegible] يقول لقيته ضحى وضحى إذا أردت به ضحى يومك لم تنونه ثم بعده الضحى ممدود [illegible]
[illegible] أضحت ومنه قول عمر يا عباد الله أضحوا بصلوة الضحى يعني لا تصلوها إلى
ارتفاع الضحى والضحاء أيضا الغداء [illegible] قال ذو الرمة [illegible]
[illegible] والضحياء من الخيل الأشهب والأنثى ضحياء والضحياء اسم فرس عمرو بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وهو فارس
الضحياء وقال الشاعر [illegible]
[illegible]
[illegible] وفي الحديث أن
[illegible]
[illegible]
[illegible]
أبو زيد [illegible]
[illegible] وفي الحديث [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
من الأضحية وهي شاة تذبح يوم الأضحى قال الأصمعي وفيها أربع لغات أُضحية وإِضحية والجمع أضاحي
وضحية على فعيلة والجمع ضحايا وأضحاة والجمع أضحى [illegible] يوم الأضحى [illegible]

[illegible] قال أبو ذؤيب
[illegible]
[illegible] قال العجاج
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال ذو الرمة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال [illegible]
[illegible] قال أبو ذؤيب
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال الأصمعي [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال الشاعر [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

فصل الطاء

الطاء مثل الطعاة الحماة هكذا قرأته على أبي سعيد في المصنف [illegible]

[illegible] وفي المثل جاوز الحزام الطبيين [illegible]
[illegible] قال ذو الرمة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال أبو عمرو [illegible]
[illegible] قال علقمة [illegible]
[illegible]
قال اللحياني [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
طغا يطغى طغيا ويطغو طغيانا أي جاوز الحد وكل مجاوز حده في العصيان طاغ وطغي يطغى مثله [illegible]
[illegible]
[illegible] أبو زيد الطغية من كل شيء [illegible] قال الهذلي يصف [illegible]
[illegible]
[illegible] الهذلي [illegible] قال
الأصمعي [illegible]
[illegible]
والطاغوت الكاهن والشيطان وكل رأس في الضلال قد يكون واحدا لقوله تعالى يريدون أن يتحاكموا
إلى الطاغوت [illegible]
[illegible] قال أبو ذؤيب
[illegible] وفي الحديث
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

ابو عمرو حبل الطلا مسترسل اللون الكحل والطلى ايضا المطلى بالقطران ابن السكيت الطلى الصغير
من اولاد الغنم وانما سمي طليا لانه يطلى اي يشد رجله بخيط الى وتد اياما وجمعه طليان مثل رغيف و
رغفان وطلوت الطلي وطليته اذا ربطته برجله وحبسته وطليت الشي حبسته فهو طلي ومطلو ومطلي وقال
باسنانه طلي وطليان مثل صبي وصبيان اي قلح يقال منه طلي فوه بالكسر يطلى طلا والطلى الاعناق
قال الاصمعي واحدها طلية وقال ابو عمرو والفراء واحدتها طلاة واطلى الرجل اي مالت عنقه للموت
او لغيره وقال تركت اباك قد اطلى ومالت عليه القشعمان من النسور ويروى القشعان بنات الطلبان
والطلاوة والطلاوة الحسن والقبول يقال ما عليه طلاوة والطلا كل ما طبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه وتسميه
العجم الميبختج وبعض العرب يسمي الخمر الطلا كما الذئب يكنى ابا جعدة ضربه مثلا اي تظهر لي الاكرام
وانت تريد قتلي كما ان الذئب وان كانت كنيته حسنة فان عمله ليس بحسن وكذلك الخمر وان سميت طلا
وحسن اسمها فان عملها قبيح والطلا ايضا القطران وكل ما طليت به والطلا الحبل الذي يشد به رجل
الطلي الى وتد وطليته بالدهن وغيره طليا وتطليت به واطليت به على افتعلت وطليت فلانا تطلية
اذا مرضته والطلا مثال المكاء الدم حكاه ابو علي والمطلاء على مفعال الارض السهلة اللينة تنبت العضاة
وقال المطالي المواضع التي تغدو فيها الوحش اطلاءها طما الماء يطمو طموا ويطمي طميا فهو طام اذا ارتفع وملا
النهر ومنه طمت المرأة بزوجها اذا ارتفعت به وطمى يطمي مثل طم يطم اذا مر مسرعا الطنا اذوق الحال
بالجنب من شدة العطش يقال منه طني البعير بالكسر يطنى طنا وبعير طن وطنيته تطنية اذا عالجته من الطنا
وقال الوهم لما اراد الى معترفا كي المطني من النحم الطنى الحلا ابن السكيت هذه حية لا تطني
اي لا يعيش صاحبها تقتل من ساعتها واصله الهمز وقد ذكرناه في باب الهمز طويت الشي طيا وانطوى
والطية منه مثل الجلسة والركبة ومنه قول ذي الرمة كما تنشر بعد الطية والطوى الجوع يقال طوي بالكسر
يطوى طوى فهو طاو وطيان وطوي بالفتح يطوي طيا اذا تعمد ذلك وفلان طوى كشحه اذا اعرض بوده
وهذا رجل طوي البطن على فعيل اي ضامر البطن عن ابن السكيت قال العجير السلولي فقام فتى من بين ساده
طوي البطن ممشوق الذراعين شرجب وتطوت الحية اي تحوت والطية النية تكون منزلا وتكون منتاه
تقول مضى لطيته اي لنيته التي انتواها وبعدت عنا طيته وهو المنزل الذي انتواه يقال ذهب لطيته وطية
اي بعيدة اي شاسعة وطوى اسم موضع بالشام بكسر طاوه ويضم ويصرف ولا يصرف فمن صرفه جعله
اسم واد ومكان وجعله نكرة ومن لم يصرفه جعله بلدة وبقعة وجعله معرفة وقال بعضهم طوى
مثل طوى وهو الشي المثنى وقالوا في تفسير المقدس طوى طوى مرتين اي قدس وقال الحسن ثنيت فيه البركة
والمقدس مرتين وذو طوى بالضم موضع بمكة والطوية الضمير والطوى البئر المطوية والطاية السطح وموبد التمر
والطوا الناقة طوى ان جمعا الطهو الطبخ وفي الحديث فما طهوي اذا اي ما عملي ان لم احكم ذلك يقال
منه طهاه يطهوه ويطهاه طهوا وطهيا وطها الرجل ذهب في الارض مثل طحا قال الشاعر
طهاهذريان قل تغميض عينه على دبة مثل الخنيف المرعبل ولذلك طهت الابل اذا ذهبت في الارض وقال الاخر
فلسنا لباغي المهملات بقرفة اذا ما طها بالليل منتشراتها وسعدان يقال انما طهيوا الطاهي الطباخ والطهاء
ممدود لغة في الطخاء وهو السحاب المرتفع يقال ما في السماء طهاءة اي قزعة وطهية حي من تميم نسبوا
الى امهم

الى امهم وهم ابو سود وعوف وحبيش بنو مالك بن حنظلة قال جرير اثعلبة الفوارس او رياحا عدلت بهم طهية والخشابا
والنسبة اليهم طهوي ساكنة الهاء وبعضهم يقول طهوي في القياس **فصل الظا** الظبي يعرون وثلثة
اظب وهو افعل فابدلوا من ضمة العين كسرة لتسلم الياء والكثير ظباء وظبي على فعول مثل ثدي وظبيات بالتحريك
والظبي ايضا واد وقال اسال من ظبي ايوما ولم اسجل والظبية فرج المرأة قال الاصمعي هي لذوات الحافر وقال
الفراء هي للكلبة وبنو ذهل يقال عند الشماتة بالظبي لا بظبي اي جعل الله ما اصابه لازما له ومنه قول الفرزدق
اقول له لما اتاني نعيه به لا بظبي بالصريمة اعفرا وظبة السيف وظبة السهم طرفه وقال اذا الكماة تنحوا ان يالهم
حد الظباة وصلناها بايدينا واصلها ظبو والهاء عوض من الواو والجمع اظب في اقل العدد مثل ادل وظبات
وظبون بالواو والنون قال كعب تعاورا امامهم بينهم كووس المنايا بحد الظبينا وفلان بن ظبيان بالسمع
شبه ظماء به الظما اذا كان شهامة ودبول ولذلك ظماء ظلمة الذم وعم ظمأ رفقه الجنس وساق ظما قليلة
اللحم وظل اظمى اسود ورمح اظمى اسمر والمظمي من الزرع ما تسقيه السماء والمسقوي ما الذي يسقى بالسيح تظنى من
الظن فابدل من احدى النونات يا وهو مثل تقضى وتقضض الظيان ياسمين البر وهو نبات قال الهذلي
بانه سمي غا الانيام وحيد بشمخة الظيان والاس يعني لا يبقى لانه لو اراد الايجاب لادخل عليه اللام
في الايجاب فجعله لا في النفي ويقال الظيان العسل ولم اسمعه قال المسك في الظبية **فصل العين**
العباة والعباية ضرب من الاكسية والجمع العباءات وقال يونس عبيت الجيش تعبية وتعبيا اذا هيأته
في مواضعه وقال ابو زيد عباته بالهمز يقال عثوت يا فلان تعثو عثوا وعثيا والاصل عثوو مثل الدلو والجدي
فاستثقلوا الضمتين بكسرة فاشتبه الواو بالياء فغيا مثل ابدلوا الكسرة الكسرة فقالوا عتيا مثل ثدي وقالوا الدلي
ورجل عتي ويقلبوا الواو ياء قال محمد بن السري فعول اذا كان جمعا فالوجه فيه القلب واذا كان مصدرا فالوجه التصحيح
لان الجمع اثقل عندهم من الواحد وتعتيت مثل عثوت ولا تقل عثيت وعتا الشيخ يعتو عتيا وعتيا كبر وولى وعتي
لغة هذيل وتنيف فيحي وتري عتي حين عثا في الارض يعثو افسد وكذلك عثي بالكسر يعثى وقال ولا تعثوا
في الارض مفسدين ويقال للضبع عثوا للكثرة شعرها وللضبعان اعثى ويقال للرجل اعثى وللاحمق الثقيل عثي والعجوز
عثواء العثيان بالكسر الضبعان عجت الام ولدها تعجوه عجوا اذا اسقته اللبن والعجي الذي يموت امه ويربيه
صاحبه بلبن غيرها والعجى والانثى عجية وقال عداني ان ازورك ان بهمي عجايا كلها الا قليلا والعجوة ضرب من
اجود التمر بالمدينة ونخلها يسمي لينة وعاجيت الصبي اذا ارضعته بلبن غير امه او منعته اللبن وغذيته بالطعام وقال
اذا شئت ابصرت من عقبهم يتامى يعاجون كالاذؤب ولقي فلان ما عاه اي ساءه ولقاه الله ما عجاه وما عظاه اي ما
ساءه ويقال العجي الجلود اليابسة تطبخ ويؤكل الواحدة عجية وقال ومعصب قطع النياق وشه اكل العجي وقد الاستاد
والعجايات عصبان في باطن يدي الفرس واسفل منهما هنات كانها الاظفار وتسمى السعدانات ويقال كل عصبة يتصل بالحافر
فهو عجاية وحافر ملك العجايات ملوث وساق حمش انقتها عوش قال الاصمعي العجاية والعجاوة لغتان وهما قدر مضغة
من لحم لون مومولة بعصبة تنحدر من ركبة البعير الى الفرس العدو جمع العين الاعداء وهو جمع لا نظير له قال
ابن السكيت ولم يات فعل في النعوت الا حرف واحد يقال هؤلاء قوم عدى اي اعداء وانشد
اذا كنت في قوم عدى لست منهم فكل ما علفت من خبيث وطيب وقال يقال قوم عدى وعدى اي اعداء مثل سوى
وسوى قال الاخطل الا يا سلمي يا هند هند بني بدر وان كان حيانا عدى اخر الدهر يروى بالضم والكسر وقال

تلك القوم اعداء وعدى بكسر العين فان ادخلت الهاء قلت عداة بالضم والعدا الجلد والالاث من الصيد بصرع احدهما على
اثر الاخر في طلق واحد قال امرؤ القيس فعادى عداء بين ثور ونعجة دراكا ولم ينضح بماء فيغسل والمرابا الفيه والملد
طوار كل شي وهو ما انقاد معه من عرضه وطوله والعدا ايضا تجاوز الحد والظلم والعادي العدو وقالت امراة من
العرب اشمت رب العالمين عاديك وتعادوا من العداوة يقال تعادي ما بينهم اي فسد ويقال اشاعد قال الاعشى
يصف ظبية عن الماء وتعدى عنه النهار فما تعجوه الا عفافه او فواق يقول تباعدت عن ولدها في المرعى ليلا ياكل
الذيب فما عاد وليدها ويقال ايضا تعادوا اذا اصاب هذا مثل داء هذا من العدوى او موت بعضهم في اثر بعض قال
فالذين اردى تعادت بالحمى ولا قت كلابا مطلا ورابيا الاصمعي نمت على مكان متعاد اذا كانت متفاوتا ليس
بمستو ويقال هذه ارض متعادية ذات حجر ولخاقيق والعدوة والعدوة جانب الوادي وحافته وقال تعالى وهم بالعدوة
القصوى والجمع عدا مثل برمة وبرام ورهمة ورهام وعدوات قال ابو عمرو والعدوة والعدوة المكان المرتفع والعدو
ضد الولي والجمع الاعداء وهو وصف ولكنه ضارع الاسم يقال عدو بين العداوة والمعاداة والانثى عدوة قال
ابن السكيت فعول اذا كان بتاويل فاعل كان مؤنثه بغير هاء نحو رجل صبور وامراة صبور الاحرفا واحدا جاء نادرا قالوا هذه
عدوة الله قال الفراء انما ادخلوا فيها الهاء تشبيها بصديقة لان الشي قد يبنى على ضده وعدا فلان يعدو عدوا وعدوا
ما نقول جاوني ما عدا زيدا وجاوني عدا زيد تنصب ما بعدها بها والفاعل مضمر فيها وعداه اي جاوزه يقال ما عدا فلان ان صنع كذا
ومالي عن فلان معدى اي لا تجاوز الى غيره ولا قصور دونه وعدوته عن الامر صرفته عنه والعدوان الظلم وعدا عليه
عدوا وعدوا وعدا بالفتح والمد ومنه قوله فيسبوا الله عدوا بغير علم وقال الحسن عدوا مثال جلوسا والتعدي
مجاوزة الشي الى غيره يقال عديته فتعدى اي تجاوز وتعدى عليه واعتدى عليه مثله وعدا عما ترى اي اصرف بصرك عنه
وعوادي الدهر عواديه وقال وعدت عواد دون وليك تشعب اي صرفت صوارف واستعديت الامير على فلان
فاعداني عليه اي استعنت به عليه فاعانني والاسم منه العدوى وهي المعونة والعدوى ايضا ما يعدي من جرب او غيره وهو
مجاوزته من صاحبه الى غيره يقال اعدى فلان فلانا من خلقه اي من علة به وفي الحديث لا عدوى اي لا يعدي
شي شيا والعدو الحضر واعديت فرسي واستعديته اي استحضرته واعديت في منطقك اي جرت وفلان معدي عليه
ابدلت الياء من الواو استثقالا قال الشاعر وقد علمت عرسي مليكة انني انا الليث معديا عليه وعاديا الاصمعي
العدواء على وزن العلواء المكان الذي لا يطمئن من قعد عليه يقال جئت على مركب ذي عدواء اي ليس بمطمئن وعدواء
الشغل موانعه قال الشاعر صرفت ولم اصرفكما كل صرفة وان اصاب عدواء الحرور فاعمها ولولاها طولتها ثلثنا والعدو ايضا
بعد الدار وقال لشديدا لعدوانه لعدوان بفتح العين والدال وذئب عدوان يعدو على الناس ومنه قولهم
السلطان ذو عدوان وذو عدوان وعدوان بالسكون قبيلة وهو عدوان بن عمرو بن قيس عيلان والعادية والعوادي
من الابل المقيمة في العضاة لا تفارقها ويستوي فيه الحمض قال كثير وان الذي يعرض المال اصلحا اوار لما تا لف وعوادي
يقول العاهره المرا يستطيبون من حرها ما الحون ولا يمكن ما لا تالف الاوارك والعوادي ولكن المعادات وقال
راى صاحبي في العاديات نجيبة وامثالها في الواضعات القوامس وذهبت على عادية فلان اي ظلمه وشره والعدي الذين
يعدون رجالة اذا هم رهو جمع عاد مثل غاز وغزي وقال الهادات عدي القوم يتبعهم طلح السواجن والطرفاء والسلم
وعدي من قريش رهط عمر بن الخطاب وهو عدي بن كعب بن لوي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر والنسبة اليها عدوي
والعدوية من نبات الصيف بعد ذهاب الربيع تخضر صغار الشجر فترعاه الابل وقال اصابت الابل عدوية وعدي بن مناة من رباب

رباب رهط ذي الرمة وعدي في حنيفة وعدي في فزارة وبنو العدوية قوم من حنظلة وهم بنو سويد بن عادينا ممدود قال
النمر بن تولب هلا سالت بعادياء وبيته والخل والخمر الذي لم يمنع وقد قصره في الشعر وقال بني لي عاديا حصنا حصينا
اذا ما سامني ضيم ابيت العذي بالتسكين الزرع لا يسقيه الا ماء المطر والعذي ايضا اسم موضع والعذاة الارض الطيبة
التربة والجمع عذوات قال ذو الرمة بارض هجان الترب وسمية الثرى عذاة نات عنها الملوحة والبحر ولذلك ارض
عذية مثال خريمة العرا مقصور الفنا والساحة وكذلك العراة والعراة ايضا شدة البرد والعروا مثل الفقا تقول منه
به وقال هلالي يقال بالعراء وهو ما عرى والعروة المشيص الكوز معروف والعروة ايضا من الشجر الذي لا يزال باقيا في
الارض لا يذهب وجمعه عرى تشبيها بالثلة من الناس قال مهلهل خلع الملوك وسار تحت لوائه شجر العرى وعراعر الاقوام
وقال اخر ولم اجد عروة الخلائق الا الدين لما اعتبرت والحسبا والعروة الاسد وبه سمي الرجل عروة والنا عروة منه الحمى
اي ظلو وعراني هذا الامر واعتراني اذا غشيك وعروت الرجل اعروه عروا اذا الممت به واتيته طالبا فهو معرو وفلان
وفلان تعروه الاضياف وتعتريه الاضياف اي تغشاه ومنه قول النابغة اتيتك عاريا خلقا ثيابي على خوف تظن بي الظنون
والعرية النخلة يعريها صاحبها رجلا محتاجا فيجعل له ثمرها عامها من عروها اي اتاها وهي فعيلة بمعنى مفعولة وانما ادخلت فيها
الها لانها افردت فصارت في عداد الاسماء مثل النطيحة والاكيلة ولو جئت بها مع النخلة قلت نخلة عري وفي
الحديث انه رخص في العرايا بعدو نهيه عن المزابنة لانه ربما تادى بدخوله عليه فيحتاج الى ان يشتريها منه بتمر فرخص له
ذلك قال شاعر الانصار ليست بسنهاء ولا رجبية ولكن عرايا في السنين الجوائح يقول انا نعريها الناس واستوى الناس
في كل وجه اذا اكلوا الرطب وهو من العرية وعراه اتاه واعتراه مثله والعرية ايضا الريح الباردة يقال ان عشايا هذه
لعرية يقال اهلك فقد اعريت اي غابت الشمس وبردت العرية والعروا مثل الغلواء قرة الحمى ومسها في اول ما تاخذ
بالرعدة يقال منه عري الرجل بما لم يسم فاعله فهو معرو وقال لبيد والنيب ان تعر مني رمة خلقا بعد الممات فاني كنت اثئر
ويروى تعطو اي تطلب لانها تمتص العظام وعري من ثيابه يعرى عريا فهو عار وعريان والمرأة عريانة وما كان
على فعلان فمؤنثه بالهاء واعريته انا وعريته تعرية فتعرى وما احسن معاري هذه المرأة وهي يداها ورجلاها
ووجهها قال ابو كبير الهذلي متكوري المعاري بعض ضرب كنعاط المراد لم اتحلل ويقال اعروريت منه امرا قبيحا
اي ركبته واعرى صديقه اذا تباعد منه ولم ينصره واعروريت الفرس ركبته عريا وهو فرس عري لا يقال فرس عريان ولا رجل عري والجمع
الاعراء واما قول الشاعر ابيت على معاري فاخرات بهن ملوب كدم العباط فانما نصب الياء لانه اجراها مجرى الحروف
الصحيح في ضرورة الشعر ولم ينون لانه لا ينصرف ولو قال معار لم ينكسر البيت ولكنه فر من الزحاف عزوته الى ابيه
وعزيته لغة اذا نسبته اليه فاعتزى هو وتعزى اذا انتمى والاسم العزاء وفي الحديث من لم يتعز بعزاء الجاهلية
فاعضوه بهن ابيه ولا تكنوا المعنى من انتمى الى الجاهلية وقال اعزيته تعزية فتعزى هو والعزة الفرقة من الناس والهاء
عوض من الياء والجمع عزى على فعل وعزون وعزون بالضم ولم يقولوا عزات كما قالوا ثبات ومنه قوله تعالى عن اليمين وعن
الشمال عزين وقال فلما ان اتين على اضاخ ضرحن حصاه اشتاتا عزينا قال الاصمعي العزاء الصبر اي احسن من التاسي
الاصمعي عسا الشي يعسو عسوا وعساء ممدود وهو يبس وصلب وعسا الشيخ يعسو عسيا وليّ وكبر مثل عتا قال الراجز عسا بعده تعسو عسوا
اذا اظلمت من علة قال الخليل يقال للشيخ اذا عسا ويقال للنبات اذا غلظ قد عسا قال ولعله اخرى عسى بالكسر قال ابو عبيد
العاسي شمراخ النخل اصله معصور بالمد وعسى من افعال المقاربة وفيه طمع واشفاق ولا يتصرف لانه وقع بلفظ الماضي لما جاء في الحال
تقول عسى زيد ان يخرج وعسيت ان تخرج فزيد فاعل عسى وان يخرج مفعولها فهو بمعنى الخروج الا ان خبره لا يكون اسما والاجود ان

مثل عسى زيد منطلقا واما قولهم عسى الغوير ابؤسا فشاذ نادر وضع ابؤسا موضع الخبر وقد يأتي في الامثال ما لا يأتي في غيرها
وربما شبهوا عسى بكاد فاستعملوا الفعل بعده بغير ان فقالوا عسى زيد ينطلق وقال عسى الله يغني عن بلاد ابن قارب
بمنهمر جون الرباب سكوب وتقول عسيت ان افعل ذاك وعسيت ان افعل ذاك بالكسر وعسيتم للرجال وقرئ فهل عسيتم
بالكسر وتقول للمرأة عسيت ان تفعلي ذاك وعسيتن ولا يقال منه يفعل ولا فاعل وعسى من الله واجبة في القرآن الا قوله
عسى ربه ان طلقكن ان يبدله وقال ابو عبيدة عسى من الله ايجاب فجاءت على احدى لغتي العرب لان عسى رجاء ويقين
وانشد لابن مقبل ظني بهم كعسى وهم بتنوفة يتنازعون جوائز الامثال اي ظني بهم يقين. العشي والعشية من صلاة المغرب
الى العتمة تقول اتيته عشية امس وعشي امس وتصغير العشي عشيان على غير قياس مكبره كانهم صغروا عشيانا والجمع عشيانات
وقيل ايضا في تصغيره عشيشيان والجمع عشيشيانات وتصغير العشية عشيشية والجمع عشيشيات والعشاء بالكسر
والمد مثل العشي والعشاءان المغرب والعتمة وزعم قوم ان العشاء من زوال الشمس الى طلوع الفجر وانشدوا
غدونا غدوة سحرا بليل عشاء بعدما انتصف النهار والعشاء بالفتح والمد الطعام بعينه وهو خلاف الغداء والعشا مقصور
مصدر الاعشى وهو الذي لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار والمرأة عشواء ورجلان اعشيان وامرأتان عشواوان وقد اعشاه الله فعشي بالكسر
يعشى عشى وهما يعشيان ولم يقولوا يعشوان لان الواو لما صارت في الواحد ياء لكسرة ما قبلها تركت في التثنية على حالها
وتعاشى اذا ارى من نفسه انه اعشى والنسبة الى اعشى اعشوي والى العشية عشوي والعشواء الناقة التي لا تبصر امامها
فهي تخبط بيديها كل شيء ويقال ركب فلان العشواء اذا خبط امره على غير بصيرة وفلان خابط خبط عشواء وعشيت
الابل تعشى عشا اذا تعشت فهي عاشية وهذه اعشيتها وفي المثل العاشية تهيج الآبية اي اذا رأت الآبية الابل العواشي تعشت
تبعتها فتعشت معها وانشد ترى المسك يطرد العواشيا جلتها والاحمر الحواشيا والعواشي هي التي ترعى ليلا وقال
ابو النجم يعشى اذا اظلم عن عشائه تقول تعشى وقت الظلمة والعشوة ان تركب امرا على غير بيان يقال اوطأني عشوة
وعشوة وعشوة اي امرا ملتبسا وذلك اذا اخبرته بما اوقعته به في حيرة او بلية وعشوت اي قصدت وكل عاش وهو المعشي
ابو زيد مضى من الليل عشوة بالفتح وهو ما بين اوله الى ربعه يقال اخذت عليهم بالعشوة اي بالسواد من الليل والعشوة بالضم
الشعلة من النار وقال كعشوة القابس ترمي بالشرر وعشوته قصدته ليلا هذا هو الاصل ثم صار كل قاصد عاشيا وعشوت
الى النار اعشو اليها عشوا اذا استدللت عليها ببصر ضعيف قال الحطيئة متى تأته تعشو الى ضوء ناره تجد خير نار عندها خير موقد
والمعنى متى تأته عاشيا وهو مرفوع بين مجزومين لان الفعل المستقبل اذا وقع موقع الحال يرتفع كقولك ان تأت زيدا تكرمه
يأتك فان جزمت تأته فذلك الجواب ورفعت تكرمه بينهما وجعلته حالا واذا صددت عنه الى غيره قلت عشوت
عنه ومنه قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن وعشي يعشى اذا العتمة عشا وقال [illegible]
من [illegible] كمثل النخل ذو [illegible] ولذلك العشية [illegible] ولا تعشر وعشيت عنه ايضا [illegible]
بك لا تعش ولم تقل [illegible] العصا مؤنثة وفي المثل العصا من العصية اي بعض الامر من بعض قال
عصا او عصوان والجمع عصي وهو فعول وانما كسرت العين لما بعدها من الكسرة واعص ايضا مثل زمن وازمن وقولهم القى عصاه
اي اقام وترك الاسفار وهو مثل وقال فالقت عصاها واستقرت بها النوى كما قر عينا بالاياب المسافر وهذه
عصاي اتوكأ عليها قال الفراء اول لحن سمع بالعراق هذه عصاتي وقولهم قد شقوا عصا المسلمين اي اجتماعهم
وائتلافهم وانشقت العصا اي وقع الخلاف قال الشاعر اذا كانت الهيجاء وانشقت العصا فحسبك والضحاك سيف مهند
اي يكفيك ويكفي الضحاك وقولهم لا ترفع عصاك عن اهلك يراد به الادب والعصا اسم فرس جذيمة الابرش وفي المثل ركب العصا

عشا

عصا

قصير وقولهم انه لضعيف العصا اي ترعية وانشد الاصمعي للراعي ضعيف العصا بادي العروق ترى له عليها اذا ما اجدب الناس اصبعا
ويقال انه للين العصا اي رفيق حسن السياسة لما ولي قال اوس بن معن المزني يذكر رجلا عاما رفيقا بالابل
عليه شريب لين وادع العصا يساجلها جماته وتساجله الحمات في موضع نصب جعل شربها للماء مساجلة والعصي العظام
التي في الجناح وقال ربي خفيا الادنى عصي القوادم وعصوته بالعصا ضربته بها وعصوت الجرح شددته والعصي
مقصور مصدر قولك عصي بالسيف يعصى به اذا ضرب به قال جرير تصف السيوف وعصيهم بهن جبال القيون وذاك فعل الصيقل
وهو يعتصي على عصا جيدة اي يتوكأ عليها ويعتصي بالسيف اي يجعله عصا والعصيان خلاف الطاعة يقال عصاه يعصيه
عصيا وعصيانا ومعصية فهو عاص وعصي وعاصاه ايضا مثل عصاه واستعصى عليه واعتصت النواة اذا اشتدت و
اعصى الكرم اذا خرج عيدانه والعاصي العرق الذي لا يرقأ قال صرت نظرة او صادفت جوز دارع
غدا والعواصي من دم الجوف تنعر وهو من الباء ايضا وعصية بطن من سليم والعصوة خصلة من الشعر وفي ارض
بني فلان عصا من النبت وهو القليل المتفرق وما بقي من مال فلان الاعصا اي شيء يسير. العضو والعضو واحد
الاعضاء وعضيت الشيء تعضية اذا جزأته اعضاء ويقال ايضا عضيت الشيء تعضية اذا فرقته وفي الحديث لا تعضية
في ميراث الا فيما حمل القسم يعني ان ما لا يحتمل القسم كالحبة من الجوهر ونحوها لا يفرق وان طلب بعض الورثة القسم لان فيه
ضررا عليهم او على بعضهم ولكنه يباع ثم يقسم ثمنه بينهم وقوله تعالى الذين جعلوا القرآن عضين واحدها عضة نقصانها
الواو والهاء وقد ذكرناه في باب الهاء قال الاصمعي في الدار فرق من الناس وعزون وعضون واصناف بمعنى واحد
اعطاه مالا والاسم العطاء واصله عطاو بالواو لانه من عطوت الا ان العرب تهمز الواو والياء اذا جاءتا بعد الالف
لان الهمزة احمل الحركات منهما ولانهم يستثقلون الوقف على الواو وكذلك الياء مثل الرداء واصله رداي فاذا الحقوا
فيها الهاء فمنهم من يهمزها بناء على الواحد فيقول عطاءة ورداءة ومنهم من يردها الى الاصل فيقول عطاوة ورداية
وكذلك في التثنية عطاءان ورداءان وعطاوان وردايان واستعطى وتعطى سأل العطاء ورجل معطاء كثير الاعطاء
وامرأة معطاء ومفعال يستوي فيه المذكر والمؤنث وقوم معاطي ومعاط والاخفش هذا مثل قولهم مفاتيح ومفاتح
واماني واماني والعطية الشيء المعطى والجمع العطايا وقالوا ما اعطاه للمال كما قالوا ما اولاه للمعروف وما اكرمه
لي وهذا شاذ لا يطرد لان التعجب لا يدخل على افعل وانما يجوز من ذلك ما سمع من العرب ولا يقاس عليه وقال اعطى
[illegible] اذا انقاد ولم يستصعب وقوس عطوى على فعلى مواتية سهلة وعطوت الشيء تناولته باليد والمعاطاة
المناولة وفي المثل عاط بغير انواط اي يتناول ما لا مطمع فيه ويتناول وهو يعطي بالتشديد وتعاطى اذا كان
يحمل وتعاطاه تناوله وفلان يتعاطى كذا يخوض فيه والتعاطي التناول وقوله تعالى فتعاطى فعقر
اي قام على اطراف اصابع رجليه ثم رفع يديه فضربها فاذا اردت من زيد ان يعطيك شيئا تقول هل انت معطيه
بياء مفتوحة مشددة وكذلك تقول للجماعة هل انتم معطيه لان النون سقطت بالاضافة وقلبت الواو ياء
وادغمت وفتحت ياء الاضافة لان قبلها ساكنا وللاثنين هل انتما معطيانيه بفتح الياء وقس على ذلك
واذا صغرت عطاء حذفت اللام قلت عطي وكذلك كل اسم اجتمعت فيه ثلاث ياءات مثل علي وعدي حذفت منه اللام
اذا لم يكن مبنيا على فعل فان كان مبنيا على فعل نحو محيي من حيى يحيي تحية لم تحذف. العظاء ممدود دويبة
ابن السكيت الواحدة عظاءة وعظاية ايضا ولقي فلان ما عظاه وما عظاه اذا لقي شدة ولقاه الله ما
عظاه اي ما ساءه. العفا بالفتح والمد التراب قال صفوان بن محرز اذا دخلت بيتي فاكلت رغيفا وشربت

عصا

عطا

عظا

عفا

عليه فعلى الدنيا العفاء وقال ابو عبيد العفاء الدروس والهلاك وانشد لزهير يذكر دارا تحمل اهلها عنها فبنوا
على آثار ما ذهب العفاء قال وهذا كقولهم عليه الدبار اذا دعا عليه ان يدبر فلا يرجع والعفاء بالكسر والمد ما كثر
من ريش النعام ووبر البعير يقال ناقة ذات عفاء والعفو الارض الغفل لم توطأ وليست بها آثار وقال
قبيلة كشراك النعل دارجة ان يهبطوا العفو لم يوجد لهم اثر والعفو والعفوة والعفو الجحش وكذلك العفا بالمد
والانثى عفوة قال ابن السكيت العفا بالكسر وانشد لحنظلة بن شرقي بضرب يزيل الهام عن سكناته
وطعن كتشهاق العفا هم بالنهق والعفو المال ما فضل عن النفقة يقال اعطيته عفو المال يعني بغير مسألة قال الشاعر
خذي العفو مني تستديمي مودتي ولا تنطقي في سورتي حين اغضب وعفوة الشيء بالكسر صفوته يقال ذهبت عفوة هذا
النبت اي لينه وخيره واكلت عفوة الطعام اي خياره وتقول في الشراب ايضا ويقال اعفني من الخروج معك اي دعني
منه واستعفاه من الخروج معه سأله الاعفاء وعافاه الله واعفاه بمعنى والاسم العافية وهي دفاع الله عن العبد
وتوضع موضع المصدر يقال عافاه الله عافية والعافية كل طالب رزق من انسان او بهيمة او طائر وعافية الماء وارده
والعفاوة بالكسر ما يرفع من المرق للانسان يخص به من يكرم قال الكميت وبات وليد الحي طيان ساغبا
وكاعبهم ذات العفاوة اسغب تقول منه عفوت له من المرق اذا غرفت له اولا وآثرته به وقال بعضهم العفاوة
بالكسر اول المرق واجوده والعفاوة بالضم آخره يردها مستعير القدر مع القدر يقال منه عفوت القدر اذا تركت
ذلك في اسفلها وانشد اذا ردّ عافي القدر من يستعيرها وقال الاصمعي العافي ما يترك في القدر وانشد هذا
وعفت الريح المنزل درسته وعفا المنزل يعفو درس يتعدى ولا يتعدى وتعفت الدار درست وعفتها الريح شدد
للمبالغة وقال اهاجك ربع دارس الرسم باللوى لاسماء عفى آيه المور والقطر ويقال ايضا عفى على ما
كان منه اذا اصلح بعد افساد والعفي جمع عاف وهو الدارس وعفوت عن ذنبه اذا تركته ولم تعاقبه والعفو
على فعول الكثير العفو وعفا الماء اذا لم يطأه شيء يكدره وعفى الشعر والنبت وغيرهما اي كثر ومنه قوله تعالى
حتى عفوا اي كثروا وعفوته انا واعفيته ايضا لغتان اذا فعلت ذلك به وفي الحديث امر ان تحفى الشوارب
وتعفى اللحى والعافي الطويل الشعر وعفوته اي اتيته اطلب معروفه واعتفيته مثله والعفاة طلاب المعروف
الواحد عاف وفلان تعفوه الاضياف وهو كثير العفاة وكثير العافية وكثير العفي
العقاة والعقوة الساحة وما حول الدار يقال اذهب فلا ارينك بعقوتي ويقال ما يطور بعقوته احد والعقي
بالكسر ما يخرج من بطن الصبي قبل ان يأكل يقال عقى الصبي يعقي عقيا اذا احدث اول ما يحدث وذلك ما دام
صغيرا ويقال احرص من كلب على عقي صبي وهو اول رجيع من السخلة والمهر والعقيان من الذهب الخالص يقال
هو ما ينبت نباتا وليس مما يحصل من الحجارة وعقاه يعقوه اي عابه على العيب وانشد ابو عبيد
ولو اني رميتك من بعيد لعاقك من دعاء الذئب عاق والمعاقاة [illegible] ويقال [illegible] ان
يلحقه الماء في البئر حمأة ويسوء اذا لم يمكنه ان يستنبط الماء من قعرها وكذلك الاخذ في شعب الكلام ومنه قول رؤبة
وتعتقي بالعقم العقيما واعقى الشيء اشتدت مرارته واعقيت الشيء اذا ازلته من فمك لمرارته كما تقول اعقيت
الرجل اذا ازلته عما يشكوه وفي المثل لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا فتعقى وعقى بسهمه اي رمى به في الهواء
لغة في عقّه وقال عقوا بسهم فلم يشعر به احد ثم استفاؤوا وقالوا حبذا الوضح وقد ذكرناه في باب القاف
وعقى الطائر اذا ارتفع في طيرانه. العكوة بالضم اصل الذنب للدابة حيث عري من الشعر من مغرز الذنب والجمع
عكا

عقا

عكا

على دينه قول الشاعر حتى تولى عالي اذنابها وعلوت ذنب الدابة علوا عقدته والعلكى من اللبان الشاة ما
خلف بعضه على بعض فغلظ قال الراجز وشربتان من علكى اللبان اليس مثاني حوايا البطن وعلكت الناقة
اي سمنت وغلظت ويقال ما به علكا اي سمان غلاظ والعلكوا الشاة التي ابيض مؤخرها واسود سائرها وعلكت
المرأة شعرها اذا لم ترسله وربما قالوا اعلكى فلان على قومه اي عطف مثل عكل على قومه. علا في المكان يعلو علوا
وعلي في الشرف يعلى علاء ويقال ايضا بالفتح يعلى قال الشاعر لما علا كعبك لي عليت [illegible]
من علية الناس وهو جمع رجل علي اي شريف رفيع مثل صبي وصبية وعلوت الرجل اي غلبته وعلوته بالسيف ضربته
وعلا في الارض تكبر وعلوا في هذا كله وعلو الدار فعلوها نقيض سفلها ويقال اتيته من علو الدار بكسر اللام من عال
قال الشاعر جلمود صخر حطه السيل من عل واتيته من علا قال ابو النجم باتت تنوش الحوض نوشا من علا
واتيته من عل بضم اللام وانشد يعقوب في كناس ظاهر يستره من عل الشفان هداب الفنن واما قول اوس
فملك بالليط الذي تحت قشرها كغرقئ بيض كنه القيض من علو فان الواو زائدة وهي لاطلاق القافية
ولا يجوز مثله في الكلام واتيته من عال وانشد يعقوب لدكين بن رجاء يتلى العضاه من تحت ومن عال [illegible]
نوشا واتيته من معال بضم الميم قال ذو الرمة والنعصان الرحل من معال واما قول الاعشى باهلة
اني اتتني لسان لا اسر بها من علو لا عجب منها ولا سخر يروى بضم الواو وفتحها وكسرها اي اتاني خبر من اعلى ويقال
عال عني اي تنح واعل عن الوسادة وعال علي اي احمل وقول الشاعر سلع ما ومثله عشر ما عائل ما وعالت البيقورا
اي ان السنة الجدبة اثقلت البقر بما حملن من السلع والعشر ويقال كن علاوة الريح وسفالتها وعلاوة الريح
فوق الصيد وسفالتها ان يكون تحت الصيد لئلا يجد الريح والعلاء المكان المشرف والعلاء الرفعة
والشرف وكذلك المعلاة والجمع المعالي والعلاة حجر يجعل عليه الاقط وقال لا ينفع الشاوي فيها شاته
ولا حماراه ولا علاته والعلاة السندان والجمع العلا ويقال للناقة علاة تشبه بها وحلاتها يقال ناقة علاة
الخلق قال الشاعر جاوزتها بعلاة الخلق عليان اي طويلة جسيمة ويقال رجل عليان مثل عطشان وكذلك يستوي
فيه المذكر والمؤنث وانشد وعلى ومتلف من مومات مهلكة جاوزته بعلاة الخلق عليان والعالية ما فوق
نجد الى ارض تهامة الى ما وراء مكة وهي الحجاز وما والاها والنسبة اليها عالي ويقال ايضا علوي على غير قياس
ويقال عالى الرجل واعلى اذا اتى عالية نجد والعلية الغرفة والجمع العلالي وهو فعيلة مثل مريقة واصلها علوية
فابدلت الواو ياء وادغمت وهي من علوت لان هذه الواو اذا سكن ما قبلها صحت كما نسب الى الدلو دلوي وقال
بعضهم هي العلية بالكسر على فعلية وجعلها من المضاعف قال وليس في الكلام فعولة وعالية الرمح ما دخل السنان الى ثلثه
والمعلى بفتح اللام السابع من سهام الميسر حكاه ابو عبيد عن الاصمعي والمعلي بكسر اللام الذي يأتي الحلوبة من قبل يمينها
والمعلى ايضا اسم رجل من الاشعر الشاعر وعلوى اسم فرس لخر ويعيلى مصغرا اسم رجل وقول الراجز
قد عجبت مني ومن يعيليا لما رأتني خلقا مقلوليا اراد يعلى فحركه للضرورة لانه رده الى اصله واصل الياءات الحركة
واما لم ينون لانه لا ينصرف واستعلى الرجل اي علا واستعلاه اي علاه واعتلاه مثله وتعلى اي علا في مهلة وتعلت
المرأة من نفاسها اي سلمت وتعلى الرجل من علته والمعلى الرفع واعلاه الله رفعه وعالاه مثله وقال
عاليت انساعي وجلب الكور على سراة رائح ممطور وقال رؤبة وان هوى العاثر قلنا دعدعا له وعالينا بتنعيش لعا
وعليت الحبل تعلية وهو من الكرة والتعالي الارتفاع تقول منه اذا امرت تعال يا رجل بفتح اللام وللمرأة تعالي

علا

يقال عنيت البعير عنية اذا طليته بها وعنيتُ بالكسر عنا غنا اي تعب ونصب وعنيته انا تعنية وتعنيته ايضا فتعنى وعنيت
حاجتك اعني بها عناية وانا بها معنى على مفعول واذا امرت به قلت لتعن بحاجتي وفي الحديث من حسن اسلام المرء
تركه ما لا يعنيه والدم العاني هو السائل والاعنا الجانب والنواحي واحدها عنى بالكسر وقال ابن الاعرابي
واحدها عنا مقصور قال ابن مقبل لا تحرز المرء اعنا البلاد ولا تبنى له في السموات السلالم ويروى احجا وجا اعنا
من الناس واحدهم عنو بالكسر وهم قوم من قبائل شتى وعنونت الكتاب وعلونته والاسم العنوان والمعنى
في قول الوليد بن عقبة قطعت الدهر كالسدم المعنى تهدر في دمشق فما تريم وهو الفحل اللئيم اذا هاج حبس
في العنة لانه يرغب عن نجلته ويقال اصله معنن من العنة فابدل من احدى النونات ياء والمعنى في قول الفرزدق
غلبتك بالمفقى والمعنى وبيت المحتبى والخافقات تقول غلبتك باربع قصائد منها قوله وانك اذ تسعى لتدرك دارما لانت
المعنى يا جرير المكلف ومنها قوله والذي لو فقات عنك لحجة لنفسك جدا مثل سعد ودارم ومنها قوله
حتى قادة بحبت نقابه ومجاشع وابو الفوارس نهشل واما الخافقات فقوله وابن تقسم المالكان امورها

[illegible]

Marginal headwords: عما — عنا — عثا — غدا — غضا — غطا — غنا — غلو — عما — غذا — غدا — عزا

[illegible] وهي ليلة الغما قال الراجز ليلة غمّي طامس هلالها
أوغلتها ومكرهٌ إيغالها. وغنيت المرأة بزوجها غنيانا أي استغنت قال قيس بن الخطيم
أجدّ بعمرة غنيانها فتهجر أم شأننا شأنها. وغني بالمكان أي أقام وغني أي عاش وأغنيت عنك مغنى فلان ومغناة فلان
ومُغني فلان ومَغناة فلان أي أجزأت عنك مجزأه. وما يغني عنك هذا أي ما يجدي عنك وما ينفعك. والغانية الجارية
التي غنيت بزوجها قال جميل أحب الأيامى إذ بثينة أيّم وأحببت لما أن غنيت الغوانيا. وقد يكون التي غنيت بحسنها و
جمالها. وأما قول ابن الرقيات لا بارك الله في الغواني هل يصبحن إلا لهن مطّلب. وإنما حرّك الياء بالكسر للضرورة
وردّه إلى أصله وجائز في الشعر أن يرد الشيء إلى أصله. والأغنية الغناء والجمع الأغاني تقول منه غنّى يغني تغنية. والغناء بالفتح
النفع والغناء بالكسر من السماع. والغنى مقصور اليسار تقول منه غني فهو غنيّ. وغني أيضا حي من غطفان [illegible]
أي استغنى. وأغناه الله. وتغانوا أي استغنى بعضهم عن بعض قال المغيرة بن حبناء التميمي كلانا غني عن أخيه حياته
ونحن إذا متنا أشد تغانيا. والمغنى واحد المغاني وهي المواضع التي كان بها أهلوها [illegible]
[illegible] وأنشد للمرقش فمن يلق خيرا يحمد الناس أمره ومن يغو لا يعدم على الغي لائما وقال دريد بن الصمة
وهل أنا إلا من غزية إن غوت غويت وإن ترشد غزية أرشد. والتغاوي التجمع والتعاون على الشر من الغواية
[illegible]

فصل الفاء

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فصل القاف

[illegible]

دوبان والقريه عا فعلية خشبات ... ارض يحمل فيها راس العود من البيت عن ابن السكيت والمقوى اى المقوى والضيف
والكعثة ... والمقراة الماء وهو الموضع الذى يجتمع فيه ما المطر ... كل جانب ابو عبيد القارية هذا الطائر
القصير الرجل الطويل المنقار الاخضر الظهر تحبه الاعراب ... الرطل ... قال الشاعر
امن ترجيع قارية تركتم سبايا ... العناق واحمد القارى ... والعامة تقول قارية بالتشديد
... الناس قوارى الله فى الارض اى شهداء الله ... الناس اى يتبعونهم ... الى ...
حكاه ابو عبيد فى المصنف قال ... من الشان ...

اللون الكلب في كلبته وسقط الكلب والمكلي الذي اصيب كلبته وحكى فلان يغنيه حمر الكلى اي حمار بل وكلى ثنا ليدل الاثنين
نظير كلتا في المجموع وهو اسم مفرد غير مثنى واذا اولى اسما ظاهرا كان في الرفع والنصب والخفض على حالة واحدة بالالف فيقال
رايت كلا الرجلين وجاني كلا الرجلين ومررت بكلا الرجلين واذا اتصل بمضمر قلبت الالف يا في موضع الجر والنصب فقلت
رايت كليهما ومررت بكليهما كما تقول عليهما وتبقى في الرفع على حالها قال الفرا هو مثنى وهو ماخوذ من كل فخففت اللام
وزيدت الالف للتثنية ولذلك قلنا للمونث ولا يكون الا مضافا ولا يتكلم منهما بواحد ولو تكلم به لقيل كل وكلت
وكلان وكلتان واحتج بقول الشاعر في كلت رجليها سلامي واحده وهذا القول ضعيف عند اهل البصرة لانه لو كان مثنى لوجب
ان تنقلب الفه في النصب والجر مع الاسم الظاهر ولان معنى كلا مخالف لمعنى كل لان كلا للاحاطة وكلا يدل على شي مخصوص
واما هذا الشاعر فانما حذف الالف للضرورة لا يجوز ان يجعل حجة فثبت انه اسم مفرد يدل على الاثنين فانه بدل على
ذلك قول الراجز كلاهما [illegible] فان قيل فلم صارت كلا
[illegible]

السكم اي باخذه بعض عن بعض ويلس ملقاه اي حذاءه والتقا ايضا مصدر مثل اللقاء وقال املت خير لقائك ماطعن
واليوم قصر عن تلقائه الامل والقي الشي الذي يلقى لهوانه وجمعه القا وقال وكنت لقى تجري عليه السوائل
ويقال لقي ايناك له واللقوة داء في الوجه يقال منه لقي الرجل فهو ملقو واللقوة ايضا الناقة السريعة اللقاح وفي المثل لقوة
صادفت قبيسا اي صادفت فحلا سريع الالقاح واللقوة العقاب واللقوة المكر مثلها قال ابو عبيدة سميت لقوة لسعة
اشداقها لكي به لكا اولع به قال رؤبة والملك الملي بالكلام ولكت بفلان لزمته اللمي سمرة في الشفة يستحسن رجل
المى وجارية لمياء بينة اللمى وظل المى كثيف اسود ويجوز المى الظلال من الخضرة وقال الى شجر المى الظلال كانه
رواهب احرمن الشراب عذوب والتى لونه مثل اللمع وربما همز ولمة الرجل تربه وشكله والملاعوض وفي الحديث
ليتزوج الرجل لمته واللمة الاصحاب من الثلاثة الى العشرة لوى الحبل فتلته ولوى الرجل راسه وا لوى براسه امال
واعرض وقوله تعالى وان تلووا او تعرضوا بواوين قال ابن عباس هو القاضي يكون ليه واعراضه لاحد الخصمين
على الاخر وقد قرئ بواو واحدة مضمومة اللام من وليت قال مجاهد لتبرا ان تلووا الشهادة فتقيموها او تعرضوا عنها
فتتركوها ولوت الناقة ذنبها وا لوت بذنبها اذا حركته الباسم لالف فيها ولوى بدينه لتانا اي مطله قال
ذو الرمة تريدين ليانا فيانت مليئة واحسن يا ذات الوشاح تقاضيا ولوت اعناق الرجال في الخصومة شدد
للكثرة والمبالغة وقال تعالى لووا رؤسهم والتوى وتلوى بمعنى ولويته عليه اي اثرته عليه وقال
ولم يكن ملك للقوم ينزلهم الا صلاصل لا تلوى على حسب اي لا يؤثر بها احد لشدة الحاجة ... اللوى ما التوى من الرمل
مقصور منقطعه ... والوى القوم صاروا الى لوى الرمل ...
الالوية والالوية والامير ... غداة تسايلت من كل اوب كتائب ... وهي لغة لبعض العرب
... وهي دون الاعلام والبنود واللوى بالفتح وجع في الجوف تقول منه لوي بالكسر واللوى على
... الوى لبطل ... واللوية ما خباته لغيرك من الطعام وقال ... المقيه ...
... الرجل الحنيف ... ومنه قولهم ... والالوية ... قال ... ما ... اذا ... لوى الرجل ...
... الصلاصل ... الاصلاصل لا تلوى على حسب اي لا تعدم الوي في الحرب ...
لا يلوى اي لا يعوج ... ذنب الوى ...
... اللهاة اللحمة المطبقة
... واللهاة ... اللهوات ... واما قوله يا لهى ...
... لهوت بالشيء بالكسر الهو لهوا اذا احببته ... واللهوة ايضا
العطية ... اذا كان جوادا يعطي الشيء الكثير ...
بالكسر الهي ... اذا سلوت عنه وتركت ذكره ... اي شغله ...

لقا

لوي

لها

بالشيء الهو لهوا اذا لعبت به ... ولاهاه اي لهابه ... وتلهيت بالشيء ... وقوله تعالى لو اردنا ان
نتخذ لهوا ... ويقال ... وفي الحديث في البلل بعد الوضوء
... الاصمعي ... ومنه ...
... اللبا ...
... وفي الحديث ...
... المياه ... والميا مقصور الارض البعيدة عن الماء

فصل الميم

ماوت الجلد ماوا ... ومات ... حتى ... وهو تفعل ...
وماء ... والماعوض ... واذا جمعت بالواو والنون ...
... قال الاخفش ... مات ... بالمعاني ...
... امائة ...
... سيبويه ...
... الاثلاث الى العشرة ...
... وهو قول الاخفش ...
... الاصمعي ...
... والمدية ... مدى ...
... المدى الغاية ... والمدى ...
والمدينة ... وتكسر ... والجمع مديات ومدى ...
المذي ... يخرج عند الملاعبة والتقبيل وفيه الوضوء ...
... المذاء المماذاة وفي الحديث الغيرة من الايمان والمذاء من النفاق قال ابو عبيد هو ان
يجمع الرجل بين رجال ونساء ثم يخليهم يماذي بعضهم بعضا قال الاموي المذي والودي والمني مشددات
... قال الاصمعي الماذية السهلة اللينة ... قال الاصمعي المرو حجارة

لبا

ماي

متا

محا

مدا

مذا

مرا

... المرو ... المروة ... والمروءة ... ومنها ... الباهلي قال الاعشى
... وعرب الناقة ... اذا ... ضرعها ...
الكثير اللبن عن الكسائي ... ابو زيد ...
... الحرب ... المرية ...
... السحاب ...
... تعالى ...
... وماري ...
... التماري ... الماردة التي
لا ... قال ابن السكيت هي
... بن عوف ... بن حارثة بن عمرو ... الحارث الاعرج
... المفضل ... والماذية ...
... المساء ... المساء ...
... وقال ...
... ومسا ... امرؤ القيس يصف جارية
... والمشي ...
... المشي ... وهو ...
... مشيا ... واشتد الاخفش
... المقاري ... وقال ...
... الماشية ... المواشي ...
... المضو ... المضي ...
... والمضاء ...
... الامر ... تفعل ...
... المطا ... المطا ...
... المطي ... والمطايا ...
... المطيه ... ابو زيد ...
... الامطا ...
... المطا ... التمطي ...

مرا

سا

شا

مشا

مضى

مطا

... المطو ... المطو ...
... المطوا ... قال ابو زيد ...
... المطية ... المطا ...
... وقال ...
... وفي الحديث ...
... الكلا ...
... قال ابن دريد ...
... المكان ...
... المكا ...
... المكو ...
... ابو عبيد ...
... قال الشاعر ...
... ومكنك ... جبريل
... قال الشاعر ...
... ملاوة من الدهر ...
... ملوة من الدهر ...
... من الدهر وقال تعالى واهجرني مليا اي طويلا ...
... الملوان الليل والنهار ...
... واملت ... وملي ...
... الملوان ... واملت الكتاب ...
... المنى ... المنا ...
... منيت ...
... الماني ... لاتدري ...
... مجاهد ... وحذاءه ... لبيد
درس المنا بمتالع فابان ... المنازل ... المنا
... المني ... الرجل ...
... المنية الموت ... والجمع المنايا ...
... الايام ... وهي الايام التي ...

ملي

نا

منا

فيها الناجيا من حيالها فيا ليه في منيتها وقد امنى المتحل قال ذو الرمة تهيف بحمة تنوح ولم يعرف بما يبنى له

اذا نحن مانت وحمى لحلها تقول هو حامل بالمرخ من عمران نفارقها لحل ومنى مقصور موضع بمكة وهو مذكر منصرف

الى ابى عن يونس وقال ابن الاعرابي امنى القوم والاسنة واحده الاماني تقول منية ومنيت الى ومنيت غيري تمنية

وتمنيت الكتاب ... قوله ومنهم اميون لا يعلمون الكتاب الا امانى وقال ابو اسحاق ...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

باب الالف اللينة من كتاب ال[illegible]

لان الالف على ضربين لينة ومتحركة فاللينة تسمى الفا والمتحركة تسمى همزة وقد [illegible]
الالف غير منقلبة من الواو والياء وهذا الباب مبني على الالفات غير [illegible]
موقوفة بان جعلتها اسما مددتها وهي مؤنث ما لم تسم حرفا واذا صغرتها [illegible]
في الخط ولذلك الالف فيما اشبهها من الحروف والالف من حروف المد [illegible]
قولك [illegible] يقولون لالف الافعال ضمير الاثنين [illegible]
وتزاد في الكلام للاستفهام تقول ازيد عندك ام عمرو [illegible]

[illegible]

انا

ابا

اذا

الى

هوا

[illegible]

انى ناقة زايدة قال سيبويه ان ذا وحدها بمنزلة الذى ... ماذا رايت فتقول متاع حسن قال البدر الاكمال ان ... ماذا بجملتها

... قال ويجرى مع ما بمنزلة اسم واحد كقولهم ماذا رايت فتقول خيرا بالنصب كانه قال ما رايت ولو كان ...

... الذى لكان الجواب خيرا بالرفع واما قولهم ذات مرة وذو صباح فهو من ظروف الزمان التى لا تتمكن تقول لقيته

ذات مرة وذات ليلة وذات غداة وذات العشاء وذات يوم وذات الزمين وذات العويم وذا صباح وذا مساء وذا صبوح

... فهذه الاربعة بمنزلة الاولى ... فى هذه الاوقات ولم يقولوا ذات شهر ولا ذات سنة قال الاخفش فى قوله تعالى

واصلحوا ذات بينكم انما انثوا ذات لان بعض الاشياء قد يوضع له اسم مونث ولبعضها اسم مذكر كما قالوا دار وحائط انثوا

الدار وذكروا الحائط ...

... الثاء وجئت بالهاء فلا بد من ان ترد التشديد

... كما تقول ثوى فى النسبة الى الميت الفاء من حروف العطف

ولها ثلاثة مواضع ... على الترتيب والتعقيب مع الاشراك تقول ضربت زيدا فعمرا والموضع الثانى ان يكون ما قبلها

علة لما بعدها ...

[illegible]

